

Piotr ZIMNIK, I. 18

stypendium na zakup kontrabasu

Wykształcenie: OSM I. i II.st. im. F. Chopina w Bytomiu

Dokonania

nagrody:

2009 – I. miejsce; Międzynar. Konk. Kontrabasowy; Brno-Czechy

2009 – dwa wyróżnienia: w duecie ze skrzypcami oraz jako prowadzący kwartetu kontrabasowego;

Ogólnop. Konk. Zesp. Kameralnych we Wrocławiu

2009 – wyróżn.; Ogólnop. Przegląd Zespołów Kameralnych w Warszawie

2009 – IV. miejsce; Ogólnop. Konk. Zesp. Kameralnych im. G. Bacewicz w Łodzi

2008 – I. miejsce; I. Międzynar. Konkurs Kontrabasowy „Wrocławia” we Wrocławiu

2008 – II. miejsce (I. nie przyznano); II. Ogólnop. Konk. Kontrabasowy im. W. Gadzińskiego w Katowicach

2008 – I. miejsce; Ogólnop. Przegląd Klas Kontrabas i Wiolonczeli w Łodzi

2008 – I. punktacja; Makroregionalne Przegląd Klas Kontrabas w Bytomiu

2007 – II. miejsce oraz Nagr. Specj. przyznana przez zasp. „Cello Mania”(USA); Międzynar. Konk.

Zespołów Kameralnych w Dolnym Kubinie, Słowacja

2007 – III. miejsce; XI. Konk. Zespołów Smyczkowych w Łodzi

2006 – wyróżn.; I. Ogólnop. Konk. Kontrabasowy im. W. Gadzińskiego w Katowicach

2006 – II. miejsce; Ogólnop. Spotkania Kontrabasowe

2005 – I. punktacja; Makroregionalne Przegląd Klas Kontrabas I.i II.st. w Katowicach

2004 – II. punktacja; Makroregionalne Przegląd Klas Kontrabas I.i II.st. w Katowicach

warsztaty, festiwale:

2009 – Mistrzowski Przegląd Muzyczny „Master Class” w Pile; prow. D. Mizera, M. Villi; org. Stow.

Magnus Ventus i prof. A. Czaja

2009 – Wiosenny Kurs Mistrzowski w Przemyśle; prow. J. Dybała; org. A. Kucab – Weryk

2009 – Warsztaty Krajowego Funduszu na Rzecz Dzieci w Zakopanem

2008 – III. Światowy Festiwal Kontrabasowy we Wrocławiu; prow. A. Jungiewicz, C. Ząbek, J. Schimek, D.

Murray, T. Barbe, T. Górny, I. Olkiewicz, J. Bradetich, T. Knific, C. del Pino, F. Rabbath, C. Rotaru. M.

Jelinek; org. Polski Związek Kontrabasowy (prof. I. Olkiewicz)

2008, 2007 – warsz.. kontrabasowe w Łodzi, Bytomiu i Katowicach pod kier. M. Gajdosa, D. Mizery, A.

Bogackiego, P. Czerwińskiego

2006 – II. Światowy Festiwal Kontrabasowy we Wrocławiu; prow. M. Gajdos, P. Bagowska, A.

Woźnikowski, C. Ząbek, T. Knific; org. Polski Związek Kontrabasowy (prof. I. Olkiewicz)

inne osiągnięcia artystyczne:

2008 – wyróżn. wraz z zesp. jazzowym; Ogólnop. Konkurs Piosenki Francuskiej w Krakowie

2008 – I. i III. miejsce z zesp. jazzowymi; Ogólnop. Konkurs Piosenki Europejskiej w Gliwicach

2008 – I. miejsce z zesp. jazzowym; Konkurs Piosenki Francuskiej w Czechowicach – Dziedzicach
- liczne recitale oraz występy solowe, z kwartetem i duetem kontrabasowym w Polsce i za granicą

stypendia:

2008 – styp. Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego