

Tadeusz TOMASZEWSKI, I. 11

stypendium na zakup wibrafonu i udział w PAS International Convention w Indianapolis

Wykształcenie: uczeń VI klasy, perkusja, SM I st. im G.Bacewicz we Wrocławiu

Dokonania

nagrody:

2013 - I miejsce, w kat.werbel do lat 12, IX Konkurs Gry na Zestawie Perkusyjnym oraz Werblu Drum Battle, Legnica

2013 - Grand Prix -Międzynarodowe Forum Perkusyjne, Wrocław

2013 - I miejsce -Międzynarodowy Konkurs Perkusyjny, Wilno

2012 - Grand Prix -Ogólnopolskie Przesłuchania Perkusyjnych Zespołów Kameralnych, Radom

2012 - I Prize Absolute, werbel, gr. A (do 16 lat), Włoski Międzynarodowy Konkurs Perkusyjny "Giornate della (Grand Prix) Percussione" Fermo

2012 - I miejsce kat. werbel do lat 12, VIII Konkurs Gry na Zestawie Perkusyjnym oraz Werblu Drum Battle, Legnica

2012 - I miejsce , „Marimba Festiva”4th Internat. Marimba Competition, Hochschule für Music Nürnberg

2012 - I miejsce, VI Ogólnopolski Konkurs Perkusyjny Uczniów Szkół Muzycznych I st., Szczecin

2012 - I miejsce, V Ogólnopol. Konk. Perkusyjny im. Mikołaja Stasiniewicza „Perkusyjne zespoły kameralne” Warszawa

2012 - II miejsce, Ogólnopolskie Przesłuchania Uczniów Szkół Muzycznych I st., CEA, Radom

2011 - Nagroda Dyrektora CEA dr. Zdzisława Bujanowskiego za Specjalne Wykonanie utworu Adama Polachowskiego „ Stockholm Baner” na werbel, Radom

2011 - II miejsce kat.werbel do lat 12, VII Konkurs Gry na Zestawie Perkusyjnym oraz Werblu Drum Battle, Legnica

2011 – wyróżnienie, IV Ogólnopolski Konkurs Perkusyjny im. Mikołaja Stasiniewicza, Perkusja Solo i w Duecie, Warszawa

2011 - I miejsce , Ogólnopolskie Forum Perkusyjne Szkół Muzycznych I st. Wrocław

2010 - II miejsce, Ogólnopolskie Przesłuchania Perkusyjnych Zespołów Kameralnych, Radom

2010 - I miejsce, Konkurs Przeglądu Artystycznego O Smocze Jajo, Kraków

2010 - III miejsce, Ogólnopols.Przesł.Perkusyjnych Zesp.Kameralnych Szkół Muz. I st.,Warszawa

warsztaty:

2013-XIII Międzynarodowe Forum Perkusyjne Żagań

2013 - Międzynarodowy Festiwal Perkusyjny, Żagań

2013 - Międzynarodowe Perkusyjne Kursy Mistrzowskie „Od tarabanów do multiperkusji” CrossDrumming

nad Nilem w Kolbuszowej

2012 - XII Międzynarodowe Forum Perkusyjne, Żagań

2012 - Międzynarodowe Perkusyjne Kursy Mistrzowskie „Od tarabanów do multiperkusji” CrossDrumming nad Nilem 2012 w Kolbuszowej

2012 - lekcje mistrzowskie z prof. Martą Klimasara – Niemcy, Akademia Muzyczna we Wrocławiu

2011 - XI Międzynar. Forum Perkusyjne Żagań, org. Stow. Muzyczne im. Haliny Czerny Stefańskiej,

2011 – Międzynar. Perkusyjne Kursy Mistrzowskie „Od tarabanów do multiperkusji” CrossDrumming nad Nilem 2011 w Kolbuszowej

2011 - lekcje mistrzowskie z Shoko Sakai i Krzysztofem Przybyłowiczem, SM I st. im. G. Bacewicz we Wrocławiu

inne osiągnięcia artystyczne:

członek chóru chłopięcego Filharmonii Wrocławskiej. Chór ten uczestniczy w koncertach, festiwalach, towarzyszy Filharmonii w wykonaniach utworów wokalnie - instrumentalnych

Stypendia

2012/2013 - artystyczne Prezydenta miasta Wrocławia

2011/2012 - artystyczne Prezydenta miasta Wrocławia