

Filip SYSKA, I. 24

stypendium na nagranie płyty wraz z BMF PIANO TRIO (A. Szalach, B. Wezner, F. Syska)

Wykształcenie: Instrumentalistyka, Akademia Muzyczna im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy, mgr 2011

Dokonania

nagrody/ konkursy wykonawcze:

2000 - IV nagroda, Internationaler Wettbeverb für violoncello w Liezen, Austria

2000 - III nagroda, International Cello Festival w Koszycach na Słowacji

1999 - I nagroda, Ogólnopolskie Konfrontacje Wiolonczelowe im. Zdzisławy Wojciechowskiej w Bydgoszczy

1998 - III nagroda, Internationaler Wettbeverb für violoncello w Liezen, Austria

1996 - II nagroda, Internationaler Wettbeverb für violoncello w Liezen, Austria

nagrody/konkursy kameralne:

2011 - I nagroda, St Martin's International Chamber Music Competition, Londyn

2010 - I nagroda, XIX International Chamber Music Competition in Thessaloniki, Grecja

warsztaty:

2011 - International Dartington Summer School 2011

2010 - XVIII Letnia Akademia Muzyczna 2010, Żagań, klasa interpretacji prof. K. Michalika

2009 - warsztaty wiolonczelowe „Cellonet”, Wigry, klasa interpretacji prof. A. Bauera

2008 - warsztaty wiolonczelowe i kameralne „Cellonet”, Radziejowice, klasa interpretacji prof. K. Michalika, prof. A. Bauera, B. Koziaka

2007 - Międzynarodowa Akademia Muzyczna, Kudowa Zdrój, klasa interpretacji prof. T. Strahla

2007 - III Mistrzowski Kurs w ramach Wielkopolskich Warsztatów Wiolonczelowych, Chalin, klasa interpretacji prof. K. Michalika

2005 - XVIII Letnia Akademia Muzyczna 2005, Żagań, klasa interpretacji prof. K. Michalika

2003 - XXIX Międzynarodowe Kursy Muzyczne w Łańcucie im. Zenona Brzewskiego, klasa interpretacji prof. A. Orkisz

2002 - XXVIII Międzynarodowe Kursy Muzyczne w Łańcucie im. Zenona Brzewskiego, klasa interpretacji prof. P. Głombika

2001 - XXVII Międzynarodowe Kursy Muzyczne w Łańcucie im. Zenona Brzewskiego, klasa interpretacji prof. P. Głombika

konkursy:

2011 - VIII Międzynarodowy Konkurs Wiolonczelowy im. Witolda Lutosławskiego w Warszawie

2008 - The Charles Hennen Chamber Music Competition in Heerlen, Holandia

2004 - ogólnopolskie przesłuchania uczniów klas wiolonczeli i kontrabasu szkół muzycznych II st. w Łodzi

2002 - VI Młodzieżowy Konkurs Wiolonczelowy im. Kazimierza Wiłkomirskiego w Poznaniu

inne osiągnięcia artystyczne:

Od 2011 - studia doktoranckie na Akademii Muzycznej im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy

2009 - wpis do Złotej Księgi absolwentów Akademii Muzycznej im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy

Stypendia

2011 - Dartington International Summer School, uczestnictwo wraz z triem fortepianowym w kursach mistrzowskich Stephena Kovacecicha