

Dokonania

nagrody:

osiągnięcia/ konkursy

2009, Ohrid - Macedonia, International Competition of Young Musicians "Ohrid Pearls", III nagroda w grupie fletów, kat. wiekowa B, organizatorzy: European Union of Music Competition for Youth, Ministerstwo Kultury Macedonii, Szkoła Muzyczna w Ohridzie, przew. komitetu organizacyjnego: Gorgi Ulisev.

2009, Bydgoszcz, Ogólnopolski Konkurs na Instrumenty Dęte "Miniatura 2009", I miejsce, organizatorzy: Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie, Państwowy Zespół Szkół Muzycznych im. A. Rubinsteina w Bydgoszczy.

2008, Bukareszt - Rumunia, 15th Bucharest International Music Competition 2008 - Flute & Clarinet, II nagroda w grupie fletów, kat. wiekowa C, organizatorzy: Jenesses Musicales Romania, dyr. konkursu: prof. Luigi Gageos.

2008, Warszawa, Ogólnopolskie Przesłuchania Uczniów Klasy Fletu Szkół Muzycznych II stopnia, II miejsce, organizatorzy: Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie, Dyrektor: dr Zbigniew Bujanowski

2008, Bydgoszcz, Ogólnopolskie Przesłuchania Uczniów Klas Instr. Dętych Drewnianych, II miejsce ex e., org.: Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie, Państwowy Zespół Szkół Muzycznych im. A. Rubinsteina w Bydgoszczy.

2007, Wrocław, I Ogólnopolski Konkurs Instrumentów Dętych dla Uczniów Szkół Muzycznych II stopnia, edycja dla instrumentów dętych drewnianych, specjalność: flet, I nagroda, organizatorzy: Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie, Państwowa Szkoła Muzyczna II st. im. R. Bukowskiego we Wrocławiu.

inne osiągnięcia artystyczne:

2009, Toledo - Hiszpania, Sala Audytorium Konserwatorium w Toledo, recital z towarzyszeniem Huberta Salwarowskiego na fortepianie. W programie: G. Faure - Fantazja op.79; F. Poulenc - Sonata na flet i fortepian; L. Ganne - Andante i Scherzo; V. Blodek - Koncert na flet; A.F. Doppler - Fantazja Pastoralna Węgierska op.26.

2009, Bielsko-Biała, Aula POSM, recital z towarzyszeniem Małgorzaty Pieniążek na fortepianie. W programie: F. Poulenc - Sonata na flet i fortepian;

warsztaty:

2003, Zakopane, V Ogólnopolskie Warsztaty Fletowe prowadzone przez prof. J. Mrozika, organizowane przez Stowarzyszenie Flecistów Polskich.

2003, Szczano -Zdrój, III Zimowe Warsztaty Fletowe organizowane przez Centrum Edukacji Artystycznej - Region Dolnośląski oraz Zespół Szkół Muzycznych im. S. Moniuszki w Wałbrzychu.

2002, Nowy Sącz, VII Kurs Interpretacji Muzycznej „Nowy Sącz' 2002”, prowadzony przez prof. E. Dastych-Szwarc, organizowany przez Państwową Szkołę Muzyczną I i II stopnia im. F. Chopina w Nowym Sączu.

2001, Bielsko-Biała, Warsztaty Fletowe, organizowane przez Państwową Ogólnokształcącą Szkołę Muzyczną im. S. Moniuszki w Bielsku-Białej.

2001, Szczano Zdrój, I Zimowe Warsztaty Fletowe „Szczawno Zdrój”, organizowane przez Centrum Edukacji Artystycznej - Region Dolnośląski oraz Zespół Szkół Muzycznych im. S. Moniuszki w Wałbrzychu.

2007, Bydgoszcz, Ogólnopolski Konkurs na Instrumenty Dęte "Miniatura 2007", I miejsce w I grupie wiekowej, organizatorzy: Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie, Państwowy Zespół Szkół Muzycznych im. A. Rubinsteina w Bydgoszczy.

2006, Szczecinek, XXXII Konkurs Młodego Muzyka, instrumenty dęte drewniane, I miejsce, organizatorzy: Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. O. Kolberga w Szczecinku, Dyrektor: Jacek Markanicz.

2006, Dąbrowa Górnicza, XIII Śląski Konkurs - Instrumenty Dęte Drewniane, III nagroda w II grupie wiekowej, organizatorzy: Zespół Szkół Muzycznych im. M. Spisaka w Dąbrowie Górniczej.

2005, Bydgoszcz, Ogólnopolski Konkurs na Instrumenty Dęte "Miniatura 2005", III miejsce w II grupie wiekowej, organizatorzy: Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie, Państwowy Zespół Szkół Muzycznych im. A. Rubinsteina w Bydgoszczy.

2004, Szczecinek, XXXI Konkurs Młodego Muzyka, II miejsce, organizatorzy: Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. O. Kolberga w Szczecinku, Dyrektor: Jacek Markanicz.

2003, Dąbrowa Górnicza, XI Śląski Konkurs - Instrumenty Dęte Drewniane, III miejsce w I grupie wiekowej, organizatorzy: Zespół Szkół Muzycznych im. M. Spisaka w Dąbrowie Górniczej.

2003, Sieradz, V Polski Festiwal Fletowy, wyróżnienie, grupa wiekowa I (do 15 lat), organizatorzy: Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Sieradzu.

2003, Częstochowa, Ogólnopolskie Przesłuchanie Uczniów Szkół Muzycznych I stopnia Klas Instrumentów Dętych Drewnianych i Blaszanych, III miejsce, organizatorzy: Zespół Szkół Muzycznych w Częstochowie.

2002, Chełmno, Konkurs Szkół Muzycznych I stopnia „Instrumenty Dęte - Chełmno 2002”, I miejsce w I grupie wiekowej, organizatorzy: Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im G. G. Gorczyckiego w Chełmnie.

2002, Oława, XI Konfrontacje Instrumentów Dętych Oława 2002, wyróżnienie, organizatorzy: Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Oławie.

2001, Bydgoszcz, VI Ogólnopolski Konkurs Młodych Instrumentalistów, wyróżnienie w grupie 10-12 lat, organizatorzy: Wojewódzki Ośrodek Kultury w Bydgoszczy, p. o. Dyrektora Maria Sobczak.

2001, Szczecinek, XXX Konkurs Młodego Muzyka, instrumenty dęte drewniane, II miejsce, organizatorzy: Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. O. Kolberga w Szczecinku.

L. Ganne - Andante i Scherzo; A. F. Doppler - Fantazja Pastoralna Węgierska op.26.

2008, Logrono - Hiszpania, Sala Bodega Olarra, recital z towarzyszeniem Vadima Giadkova na fortepianie. W programie: W. A. Mozart - Koncert na flet G-dur KV 313; C. Chaminade - Concertino D-dur;

J.S. Bach - Sonata D-dur; C.F.E. Bach - Sonata G-dur; A. Chaczaturian - Taniec z szablami.
2008, Bukareszt - Rumunia, koncert galowy 15-go Bukareszteńskiego Międzynarodowego Konkursu
Muzycznego 2008. W programie: C. Chaminade - Concertino D-dur. (Koncert transmitowany przez radio i
TV rumuńskie)