

Paweł STĘPIEŃ, I. 17

stypendium na zakup fletu poprzecznego

Wykształcenie: uczeń XI klasy POSM i i II st. im. St. Moniuszki w Bielsku-Białej

nagrody/osiągnięcia

2008 – I miejsce w Ogólnopolskich Przesłuchaniach Uczniów Klas Instrumentów Dętych

Drewnianych II st. w Bydgoszczy

2008 – wyróżnienie w XXXIII Konkursie Młodego Muzyka w Szczecinku

2008 – I miejsce w VIII Międzynarodowym Konkursie Muzycznym im. Juliusza Zarębskiego –

Izabelin – Warszawa

2008 – zdobycie stypendium Otwartej Filharmonii Agraftki Muzycznej 2008/2009

2008 – trasa koncertowa po Włoszech z orkiestrą POSM jako solista, kameralista oraz

muzyk orkiestrowy

2007 – III miejsce w Ogólnopolskim Konkursie Na Instrumenty Dęte „Miniatura 2007” w Bydgoszczy – nagrodą nagranie płyty w studiu Polskiego Radia – oddział w Bydgoszczy

2007 – finalista VII Konkursu Muzyki XX i XXI Wieku dla Młodych Wykonawców w Radziejowicach

2007- trasa koncertowa ze szkolną orkiestrą symfoniczną po Włoszech

2007- II miejsce w II Ogólnopolskim Konkursie Duetów z Harfą w Cieszynie, zdobycie stypendium w postaci miesięcznych warsztatów w USA w zakresie kameralistyki i gry w Orkiestrze

2006 – zdobycie stypendium Otwartej Filharmonii Agraftki Muzycznej 2006/2007 w postaci finansowej, warsztatów muzycznych oraz nagrania płyty w Studiu Koncertowym PR im. Lutosławskiego

2006 r. – udział w trasie koncertowej OFAM

2006 – wyróżnienie w XIII Śląskim Konkursie Instrumentów Dętych Drewnianych w Dąbrowie Górniczej

2006 – III miejsce w XXXII Konkursie Młodego Muzyka – w Szczecinku

2006 – zdobycie stypendium Otwartej Filharmonii Agraftki Muzycznej

2006 - do chwili obecnej gra w duecie z harfą - koncerty w USA (Los Angeles), Czechach (Ostrawa), Włoszech, Niemczech (Ettlingen), Zakopanem, Warszawie, Cieszynie, Czechowicach, Bielsku i okolicach

2005/2006 - Fundacji J&S Pro Bono Poloniae w postaci finansowej, 2 tygodniowych warsztatów muzycznych, nagrania płyty w Polskim Radiu oraz trasy koncertowej z Wędrowną Orkiestrą Agrafki Muzycznej

2005 – zdobycie stypendium Otwartej Filharmonii Agrafki Muzycznej

2004 – recital solo oraz z trio fletowym jako impreza towarzysząca na VI Spotkaniach Muzycznych Instrumentów Dętych w Warszawie

2004 – wyróżnienie w XXXI Konkursie Młodego Muzyka w Szczecinku

2004 – tournée po Niemczech ze szkolną orkiestrą symfoniczną – udział w nagraniu płyty CD „Star Wars” z partią na flet piccolo

2004 - do chwili obecnej gra na flecie piccolo oraz na I flecie w szkolnej orkiestrze symfonicznej

2004 - ukończenie POSM I st. z wyróżnieniem – średnia ocen 5,1, prowadząc jednocześnie jako jedyny uczeń szkoły naukę gry na dwóch instrumentach głównych: flecie poprzecznym w klasie mgr Doroty Korpanty oraz fortepianie w klasie mgr Danuty Brzozowskiej

2003 – I miejsce w Makroregionalnych Przesłuchaniach uczniów szkół muzycznych I stopnia klas instrumentów dętych drewnianych w Oświęcimiu

2003 - I miejsce w Ogólnopolskich Przesłuchaniach uczniów szkół muzycznych I stopnia klas instrumentów dętych drewnianych i blaszanych w Częstochowie – lat 12

2003 – II miejsce w V Polskim Festiwalu Fletowym (grupa do 15 lat) w Sieradzu - lat 12

2002 - Grand Prix w XI Konfrontacjach Instrumentów Dętych w Oławie (to pierwsza taka nagroda w historii tego konkursu) oraz Nagroda Oławskiej Telewizji Kablowej – lat 11

2002- występ jako flecista w studiu TVP 3 (wywiad + koncert na żywo)

2002 – wyróżnienie w Regionalnych Przesłuchaniach Pianistów Szkół Muzycznych I st. w Bytomiu

2001 – wyróżnienie w X Konfrontacjach Instrumentów Dętych w Oławie oraz nagroda przyznana przez Radę Miejską Miasta Oława

2001 – III miejsce w IX Śląskim Konkursie Instrumentów Dętych Drewnianych w Dąbrowie Górniczej

2000 - nagroda specjalna dla najmłodszego uczestnika IX Konfrontacji Instrumentów Dętych w Oławie

2000 – laureat I miejsca grupy I instrumentów dętych drewnianych w XXIX Konkursie Młodego Muzyka w Szczecinku (II i III miejsca nie przyznano)

Stypendia:

2008 – stypendium Otwartej Filharmonii Agrafki Muzycznej 2008/2009

2008 - stypendium Fundacji Idyllwild Arts w postaci miesięcznego pobytu w USA w tym 2 tygodnie kameralistyki i zajęć indywidualnych pod okiem wybitnych profesorów konserwatoriów muzycznych z Los Angeles i Nowego Yorku oraz 2 tygodnie warsztatów orkiestrowych (orkiestra symfoniczna i dęta) – koncerty w Idyllwild oraz Walt Disney Hall w Los Angeles jako solista, kameralista i muzyk orkiestrowy

2007 - stypendium w postaci miesięcznych warsztatów w USA w zakresie kameralistyki i gry w orkiestrze na skutek zajęcia II miejsca w II Ogólnopolskim Konkursie Duetów z Harfą w Cieszynie

2006 – stypendium Otwartej Filharmonii Agrafki Muzycznej 2006/2007 w postaci finansowej, warsztatów muzycznych oraz nagrania płyty w Studiu Koncertowym PR im. Lutosławskiego

2005 – zdobycie stypendium Otwartej Filharmonii Agrafki Muzycznej

2005/2006 - Fundacji J&S Pro Bono Poloniae w postaci finansowej, 2 tygodniowych warsztatów muzycznych, nagrania płyty w Polskim Radiu oraz trasy koncertowej z Wędrowną Orkiestrą Agrafki Muzycznej