

Magdalena STARSKA, I. 33

stypendium na wydanie prac własnych z lat 2004-2013 z tekstami krytycznymi

Wykształcenie: 2005 mgr (dypl. podwójny) w Prac. Rysunku i w Prac. Litografii, Wydz. Malarstwa, Akademia Sztuk Pięknych w Poznaniu

Dokonania

nagrody:

2013

- udział w III Międzynarodowym Festiwalu Sztuki Efemerycznej w Sokołowsku, Konteksty”
- Medal Młodej Sztuki, nagroda dziennika „Głos Wielkopolski”

2011 - wyróżnienie w Biennale Sztuki Młodych Rybie Oko 6 org. w Słupsku przez Bałtycką Galerię Sztuki Współczesnej

od roku 2007 współtworzy artystyczną grupę Penerstwo. Jako członkini grupy Penerstwo otrzymała nagrodę TVP Kultura Gwarancję Kultury w dziedzinie Sztuki Wizualne

wybrane wystawy indywidualne:

2013 - Plan na otwartych kołach, BWA Zielona Góra

2012 - Bezruch, Galeria Kolonie, Warszawa

2012 - Na uspokojenie, Drobnostki, BWA Katowice

2011 - Góra Rozlewności, Galeria Kolonie, Warszawa

2011 - Małość, Galeria Stereo, Poznań

2009 - Komunikacja. Pogłębianie poczucia przestrzeni, Ekspektatywa, Fundacja Bęc Zmiana, Warszawa,

2009 - Magda Starska, Rysunki, Galeria Leto, Warszawa

2009 - Sekcja Sztuki Najnowszej/Alfabet polski 1, BWA, Tarnów,

2008 - Kółko otwarte-marchewka, Galeria Długa, BOK, Bolesławiec

wystawy grupowe:

2013 - Konteksty, III Międzynarodowy Festiwal Sztuki Efemerycznej, Sokołowsko

2013 - Parkowanie, Park Oliwski, Gdańsk-Oliwa

2013 - Punkt bez Ja, Galeria Elektrownia, Białystok

2012 - Twarz-ciasto, Frutta Gallery, Rzym

2012 - Arbeitsdisziplin. Duch sztuki poznańskiej około 2012 roku, galeria Arsenał, Poznań

2011 - Miłość do tego co naturalne, Galeria Arsenał, Poznań

2011 - TAKK!”, Rondo Sztuki, Katowice

2011 - Przedmieścia, Ostrawa -Wiedeń-Kraków

2011 - EXPO Kolonie / Stereo: Everything, Warszawa, Polska

2010 - Każdy krok unosi mnie wyżej , Galeria Stereo, Poznań
2010 - Transylwania, BWA Zielona Góra
2010 - Replikantki (2) - Warunki cieplarniane, BWA Katowice
2009 - Głowa z głów, wspólnie z Wojciechem Bąkowskim, Galeria Arsenał, Białystok
2009 - Nowa Fala Popierdała, Fundacja Bęc Zmiana, Warszawa
2009 - A!, Galeria Arsenał, Poznań
2009 - Wici nici krzaki, wspólnie z Izą Tarasewicz, Galeria Stereo, Poznań
2008 - Dobrze do domu i na dwór, Pom Pom Bum Bam, akcja grupy Penerstwo w przestrzeni publicznej, Poznań
2008 - Śniące Ciała, Galeria Arsenał, Poznań

warsztaty:

2013 - Nie mamy wyjścia, Poznań, Galeria Miejska Arsenał. Warsztaty prow. przez Macieja Frąckowiaka, Martę Kosińską, Monikę Rosińską i Agatę Skórzyńską

inne osiągnięcia artystyczne:

2013 - indywidualna wystawa o charakterze retrospektywnym pt. Plan na otwartych kołach w BWA Zielona Góra.

2012 - w ramach projektu „Drobnostki” w katowickim BWA zorganizowała grupowe działanie pt. „Na uspokojenie”. Brała udział w wystawie Tutti al mare poświęconej performansowi w Galerii Frutta w Rzymie

2011

- udział w projekcie Ekspektatywa org. przez Fundację Bęc Zmiana

W ramach przewodnictwa Polski w Radzie Unii Europejskiej brała udział w tymczasowej akcji kulturalnej TAKK!, org. przez Rondo Sztuki w Katowicach

- udział w projekcie artystycznym Przedmieścia org. przez Akademię Sztuk Pięknych w Krakowie, połączonym z rezydencją w Ostrawie, Wiedniu i Krakowie

2009 - udział w projekcie i wystawie Sekcja Sztuki Nowoczesnej. Alfabet polski 1 org. przez

publikacje:

2012 - Drobnostki, katalog wystawy, Galeria Sztuki Współczesnej, BWA, Katowice

2011 - Miłość do tego co naturalne, katalog wystawy, Galeria Arsenał, Poznań

2011 - Przedmieścia” , Ostrawa – Wiedeń - Kraków

2010 - 77 dzieł sztuki z historią, Piotr Bazyłko, Krzysztof Masiewicz, Wydawnictwo 40 000 malarzy, Warszawa 2010

2010 - Women replicants (2) – Greenhouse condition, katalog wystawy, BWA Katowice,

2009 - Głowa z głów”, katalog wystawy, BWA Białystok,

2009 - Ekspektatywa 2. Komunikacja. Pogłębianie poczucia przestrzeni, Fundacja Bęc Zmiana.
2009 - Sekcja Sztuki Nowoczesnej/Alfabet polski 1, katalog wystawy, Galeria Miejska, Tarnów
2009 - Nowa Fala Popierdala, Fundacja Bęc Zmiana, Warszawa,
2008 - Przewodnik kolekcjonera sztuki najnowszej, Korporacja ha!art, Fundacja Bęc Zmiana, Piotr Bazyłko, Krzysztof Masiewicz – Kraków-Warszawa
2008 - Dobrze do domu i na dwór", grupa Penerstwo, Fundacja Transmisja, Poznań
2008 - Wir, autorska książka, Fundacja Transmisja, Poznań
2008 - Śniące ciała", katalog z wystawy, Galeria Arsenał, Poznań
2007 - Mili i smutni, MEDICINE, Poznań
2007 - Gazeta Malarzy i Poetów, artykuł w kwartalniku, wydawca: Galeria Miejska Arsenał w Poznaniu

2004-2006 web Magazine Tempo: www.tempomgz.com

Stypendia:

2010 - z Budżetu Ministra
2003 - w ramach programu stypendialnego Sokrates podczas studiów odbyła stypendium na University College, Wydział Sztuki i Dramy w Oslo, Norwegia.