

Julia STANISZEWSKA, I.34

stypendium na realizację cyklu fotografii *Cztery miliony*

Wykształcenie: multimedia, Diplôme National Supérieur d'Arts Plastiques, École Nationale Supérieure des Beaux-Arts (ENSBA), 2003, Paryż

Dokonania

wystawy indywidualne i zbiorowe:

2011 - Mały człowiek / Oczekiwanie Zofia Rydet / Julia Staniszevska, Fundacja Archeologia Fotografii / galeria Asymetria, Warszawa; Nowy Port, współpraca z Piotrem Bekasem, Kordegarda w Łazienkach, Warszawa

2009 - Nieodkryte/Niewypowiedziane, Teatr Nowy, Warszawa; Unidee in progress, Fondatione Pistoletto, Biella, Włochy

2008 - Dokumentalistki, Zachęta, Warszawa; A place I know well, PROGR, Bern, Szwajcaria

2007 - Betonowe Dziedzictwo, Od Le Corbusiera do blockersów, CSW, Warszawa; Efekt rzeczywistości, Zachęta, Warszawa

2005 - Je partage votre point de vue, La galerie de la Générale, Paryż; High Definition, Galeria Zderzak, Kraków; Mieszkańcy ulicy Bryły, Instytut Polski, Rzym

2004 - Po drugiej stronie balkonu, Laboratorium CSW, Warszawa; A côté rêve un sphinx accroupi, kolektyw „des territoires”, Luwr, Paryż

2003 - Echelle un, l'Impasse, Paryż; Singles, Galerie Pitch, Paryż; Première vue, Passage de Retz, Paryż; Montreuil, une carte figurée, kolektyw „des territoires”, Maison Populaire, Montreuil; Vous êtes ici, Galerie AG'art, Amilly

2002 - Exposition-Atelier, kolektyw „des territoires”, Fondation Icar, Paryż

2001 - Des territoires, Ensba, Paryż

publikacje:

2011 - Restauracja Julia Staniszevska / Mikołaj Łoziński, artbook, Fundacja Archeologia Fotografii; Mały człowiek / Oczekiwanie Zofia Rydet / Julia Staniszevska, katalog wystawy, Fundacja Archeologia Fotografii

2009 - Nieodkryte/Niewypowiedziane, katalog wystawy, Teatr Nowy

2008 - Dokumentalistki, katalog wystawy, Zachęta

2007 - Efekt rzeczywistości, katalog wystawy, Zachęta

2004 - A côté rêve un sphinx accroupi, katalog wystawy, Ensba,

2003 - Vous êtes ici, katalog wystawy, Ensba; Paris-Varsovie 24 heures sans arrêt, artbook, Ensba

2001 - Des territoires en revue n° 5, katalog wystawy, Ensba

warsztaty:

2008 – 2010 - prowadzenie warsztatów fotograficznych (współpraca z Fundacją Archeologia Fotografii oraz z galerią Zachęta)

2008 - udział w seminarium organizowanym przez Luizę Nader i Karolinę Lewandowską, Uniwersytet Warszawski (prowadzenie: dr. David Bate)

2003 udział w rocznym seminarium „Introduction à l'exposition”, École Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paryż (prowadzenie: Christian Bernard)

2001-2005 - współtworzenie kolektywu oraz seminarium „des territoires”, École Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paryż (prowadzenie: Jean-François Chevrier)

inne osiągnięcia artystyczne:

2007 – 2009 - założycielka oraz kuratorka (z Agnieszka Sural) galerii Witryna w Warszawie

Stypendia

2009 – rezydencja artystyczna w Fundacji Pistoletto, Biella, Włochy, finansowana przez Pépinières européennes pour jeunes artistes

2009 – roczne stypendium MKiDN

2008 – rezydencja artystyczna w Fundacji Jour par jour compagnie w Estavayer-le-Lac, Szwajcaria, finansowana przez Fundację Pro Helvetia

2005 – półroczne stypendium MKiDN