

Wykształcenie: Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa im. Ludomira Różyckiego, Bytom, dyplom 2010

Dokonania

2010 – wyróżnienie, III Międzynarodowy Konkurs Tańca „Złote Pointy” Szczecin

2010 - III miejsce, VI Międzynarodowy Konkurs Choreograficzny dla Uczniów Szkół Baletowych Bytom

2009 - I miejsce, Wojewódzki Festiwal Kultury Europejskiej, Wygraj Strassburg Bytom

2009 - I miejsce V Międzynarodowy Konkurs Choreograficzny dla uczniów Szkół Baletowych Bytom, org. Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa, Opera Śląska

2009 - II miejsce, XVI Ogólnopolski Konkurs Tańca im. Wojciecha Wiesiołowskiego

konkursy międzynarodowe i ogólnopolskie, udziały:

2010 - III Międzynarodowy Konkurs Tańca „Złote Pointy” Szczecin, org. Fundacja Balet

2010 - VI Międzynarodowy Konkurs Choreograficzny dla Uczniów Szkół Baletowych, Bytom org. Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa, Opera Śląska

2009r - Wojewódzki Festiwal Kultury Europejskiej, Wygraj Strassburg, Bytom

2009 - V Międzynarodowy Konkurs Choreograficzny dla uczniów Szkół Baletowych, Bytom, org. Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa, Opera Śląska

2009 - XVI Ogólnopolski Konkurs Tańca im. Wojciecha Wiesiołowskiego Gdańsk 2009, dyr. Konkursu - Bronisław Prądyński - Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa w Gdańsku, MKiDN i Centrum Edukacji Artystycznej, Warszawa

koncerty i konkursy szkolne i środowiskowe (wybór):

2010 - udział w Międzynarodowej Gali Baletowej Praga-Narodni Divadlo na zaproszenie dyr. Konserwatorium -Jaroslava Slavickiego

2009, 2010 - udział w II, III Gali Baletowej z okazji obchodów Międzynarodowego Dnia Tańca na Śląsku, Bytom

2008 - Międzynarodowy Festiwal / L'asrt de la Danse/ Niemcy Heidelberg

2006 - Międzynarodowe Spotkania młodych Tancerzy Bytom

2003,2004 - I, II Szkolny Konkurs Tańca Terpsychora Bytom

warsztaty tańca:

2010 - XVII Międzynarodowa Konferencja Tańca Współczesnego i Festiwal Sztuki Tanecznej, org. Śląski Teatr Tańca, prow.: Viacheslav Krichmariev- t. klasyczny, Harmen Tromp -t. klasyczny dla tancerzy współczesnych, floor barre, Kaya Kołodziejczyk -t. współczesny, exploring the limits of the body, Jianan Qu- t. współczesny, Louise Frank -t. współczesny-technika Limona, Byron van Jones- liry cal modern jazz, Matsuda Takako -t. współczesny z elementami tańca butoh, Paras Terezakis - dance out loud

2009 - XVI Międzynarodowa Konferencja Tańca Współczesnego i Festiwal Sztuki Tanecznej, Bytom, org. Śląski Teatr Tańca; prow. Victoria Fox (Wielka Brytania)-taniec współczesny, Byron van Jones (Niemcy) – modern & jazz class, Sonya Rima (Kolumbia) - latin jazz, Idan Cohen (Izrael) - taniec współczesny, Jean – Guillaume Weis (Luksemburg) - modern Dance, Slava Krichmariev (Rosja) - balet radziecki Barbara Sier - Janik (Polska) - taniec klasyczny, Brian Brooks (USA) - taniec współczesny / modern Dance, Alexandra Beller (USA) - narrative body, Dań Safer (USA) - physical movement, Louise Frank (Holandia) - technika Limona, Byron van Jones (Niemcy) - modern & jazz class

2007 - XIV Międzynarodowa Konferencja Tańca Współczesnego i Festiwal Sztuki Tanecznej, Bytom, org. Śląski Teatr Tańca, prow.: Ewa Wardzała –yoga, Hilke Diemer -kompozycja tańca, Johna Utans- t. współczesny, Louis Cyrkowa, Slave Krichmariev- t. klasyczny, George Blaschke -poszukiwanie ruchowe, Liama Clancy –kompozycja, Tai Zhang- t. chiński, Ruta Kambli- t. hinduski, Noibis Licea -Afro-Cuban, Byron van Jones -Lyrical Modern Jazz

2007 - Ogólnopolskie Warsztaty Tańca Współczesnego, Bytom org. Śląski Teatr Tańca, prow.: tancerze Śląskiego Teatru Tańca: Sylwia Hefczyńska-Lewandowska- t. współczesny Korina Kordova- t. współczesny Sebastian Zajkowski -t. współczesny Aleksander Kopański -t. współczesny Gościnnie Louise Frank (Holandia) -technika Limona

inne osiągnięcia artystyczne

zaproszenie do udziału w II i III Gali Baletowej z okazji Międzynarodowego Dnia Tańca w Operze Śląskiej w Bytomiu 2009.2010, oraz prezentacja wariacji solowej, oraz duetu w technice tańca współczesnego na koncercie „ Tanecni Mładi" w Pradze, na zaproszenie dyr. Konserwatorium Tańca Jaroslava Slavickiego

stypendia

za osiągnięcia artystyczne na konkursach i koncertach oraz rozwijanie osobowości artystycznej (jednorazowo): 2009 - Stypendium Krajowego Funduszu na Rzecz Dzieci Wybitnie Uzdolnionych

2009 - Stypendium Prezydenta Miasta Bytomia

2009 - Stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego