

Krystian SKUBAŁA, wiek, I. 22
stypendium na zakup wibrafonu

Wykształcenie: student II roku studiów lic., perkusja, Akademia Muzyczna im. K. Lipińskiego we Wrocławiu

Dokonania

nagrody:

2011 – I miejsce w Międzynarodowym Konkursie Perkusyjnym „Giornate della Percussione – Italy Percussion Competition for Vibraphone”, Fermo (Włochy).

2011 – III miejsce w Międzynarodowym Konkursie Perkusyjnym „Giornate della Percussione – Italy Percussion Competition for Timpani”, Fermo (Włochy).

2011 – finalista, European Young Composers Competition „Gramodeska 2010”, Praga

2010 – III miejsce w Ogólnopolskim Konkursie Młodych Kompozytorów „ Moja (mi) nuta”, Łódź

2010 – II miejsce (I nie przyznano) na Ogólnopolskim Konkursie Wibrafonowym, Międzynarodowy Festiwal Perkusyjny DRUM FEST 2010, Opole

2010 r. – I miejsce w V Ogólnopolskim Konkursie Perkusyjnym uczniów Szkół Muzycznych I i II st., Szczecin

2010 – III miejsce (w duecie perkusyjnym) w III Ogólnopolskim Konkursie Perkusyjnym im. M. Stasiniewicza „Zespoły Perkusyjne 2010”, Warszawa

2009 – wyróżnienie III st. w Ogólnopolskim Konkursie Kompozytorskim, Opole

2009 – II miejsce w III Ogólnopolskim Konkursie Interpretacji Muzycznej, Krasieczyn

2009 – II miejsce (w duecie perkusyjnym) w XXXII Ogólnopolskim Konkursie Zespołów Kameralnych, Wrocław

2009 – I miejsce (w duecie perkusyjnym) w X Szkolnym Konkursie Zespołów Kameralnych, Szczecin.

2009 – wyróżnienie II stopnia (w perkusyjnym zespole kameralnym) w X Szkolnym Konkursie Zespołów Kameralnych, Szczecin.

2008 r. – Grand Prix w Konkursie „Potyczki na Perkusji”, który odbył się w ramach II Olsztyńskich Spotkań Perkusyjnych, Olsztyn.

2008 – wyróżnienie w IV Otwartym konkursie gry na zestawie Perkusyjnym i Werblu „ Drum Battle”, Legnica.

2008 r. – wyróżnienie I st. (w duecie perkusyjnym) w dziewiątym Szkolnym Konkursie Zespołów Kameralnych, Szczecin.

2008 – II miejsce (w perkusyjnym zespole kameralnym) w IX Szkolnym Konkursie Zespołów Kameralnych, Szczecin.

2007 – wyróżnienie II st., (w perkusyjnym zespole kameralnym) w VIII Szkolnym Konkursie Zespołów Kameralnych, Szczecin

2007 – III miejsce (w duecie perkusyjnym) w VIII Szkolnym Konkursie Zespołów Kameralnych, Szczecin

2004 – II miejsce w II Ogólnopolskim Konkursie Perkusyjnym Szkół Muzycznych I st., Szczecin

2004 – II miejsce (w perkusyjnym zespole kameralnym) w Ogólnopolskich Przesłuchaniach Kameralnych Zespołów Perkusyjnych Szkół Muzycznych I i II st., Poznań

2003 – II miejsce w IV Międzywojewódzkich Przesłuchaniach Uczniów Klas Perkusji Szkół Muzycznych I st., Toruń

2003 – III miejsce w VII Zachodniopomorskim Międzyregionalnym Konkursie Perkusyjnym Szkół Muzycznych I st., Stargard Szczeciński

2002 – wyróżnienie w Przesłuchaniach Uczniów Klas Perkusji Szkół Muzycznych I st., Toruń

2002 – II miejsce w I Ogólnopolskim konkursie Perkusyjnym Szkół Muzycznych I st., Szczecin

2001 – wyróżnienie w VII Zachodniopomorskim Konkursie Perkusyjnym Szkół Muzycznych I st., Stargard Szczeciński

warsztaty:

2011/2010/2007/2006/2004/2003 – Międzynarodowe Forum Perkusji, Żagań, prow.: S. Piniuta, M. Rapczewski, J.Beck, C. Konrad, R. Bazarnik, M. Klimasara, N. Noya, A. Waloszczyk, B. Maesli, S. Sakai, W. Franczyk, J. Torres, M. Rutkowski, A. Niezgoda, R. Pusz, A. Pusz, B. Maseli, H. von Moisy, D. Jagiełło, M. Adrjańczyk, J. Wota, K. Celminskis, A. Sapega, Żagańskie Stowarzyszenie Muzyczne im. Haliny Czerny, Państwowa Szkoła Muzyczna w Żaganiu

2010 – VI Międzynarodowe Kursy Mistrzowskie im. M. Stasiniewicza, Kolbuszowa, (L. Maxey, J. Wota, S. Skoczyński, P. Giunter), Towarzystwo Sztuki Perkusyjnej oraz PSM I st. w Kolbuszowej.

2010 – Międzynarodowe Warsztaty Muzyczne Alterier w Szczecinie, (A. Brunner, W. Sławiński, G. Ciężarek)

2009 – Ogólnopolski Mistrzowski Kurs Perkusyjny w zakresie gry na Marimbie i Multiperkusji, Poznań, (prof. Marta Klimasara), AM im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu

2009 – Warsztaty Orkiestrowe „Talenty Szczecina”, Szczecin, (Wojciech Rajski), Rotary Club Szczecin-Pomerania

2009 – V Międzynarodowe Kursy Mistrzowskie im. M. Stasiniewicza, Żywiec, (L. Maxey, J. Moore, H. von Moisy, Z. Kutterer, F. Arbenz, M. Rapczewski, J. Wota, S. Skoczyński, P. Giunter, Sz. Buti), Towarzystwo Sztuki Perkusyjnej, PSM w Żywcu, Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

2009 – Regionalna Warsztaty Perkusyjne, Szczecin, (prof. Jacek Wota), Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. T. Szeligowskiego w Szczecinie

2005 – Regionalne Warsztaty Perkusyjne, Szczecin, (prof. S. Skoczyński), Centrum Edukacji Artystycznej, Towarzystwo Sztuki Perkusyjnej, Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Szczecinie

Stypendia

2010/2009/2004/2003 – Stypendium Artystyczne Prezydenta Miasta Szczecina, Szczecin, Prezydent Miasta Szczecina

2004/2003/2002 – Stypendium Artystyczne Towarzystwa Przyjaciół Szczecina, Szczecin, Towarzystwo Przyjaciół Szczecina