

Eligiusz SKOCZYLAS, I. 18
stypendium na zakup fortepianu

Wykształcenie: Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia w Krakowie, uczeń VI klasy

Dokonania

nagrody:

2011

- III miejsce na Ogólnopolskim Konkursie Zespołów Kameralnych Szkół Muzycznych II stopnia we Wrocławiu
- II miejsce na Ogólnopolskich Przesłuchaniach Zespołów Kameralnych Szkół Muzycznych II stopnia w Warszawie.

2010

- II miejsce na Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym im. Jamesa Mottrama w Manchesterze
- I miejsce na III Konkursie Pianistycznym im. Ireny Rolanowskiej w Krakowie
- nagroda ArtEZ Conservatory na Międzynarodowym Konkursie dla Młodych Pianistów w Enschede (Holandia)
- wyróżnienie dla akompaniatora na I Ogólnopolskim Konkursie Skrzypcowym w Kielcach

2007

- I miejsce na I Międzynarodowym Konkursie Koncertów Fortepianowych dla Młodych Pianistów w Manchesterze.

2006

- I nagroda na IX Ogólnopolskim Konkursie Pianistycznym im. Ludwika Stefańskiego i Haliny Czerny-Stefańskiej w Płocku oraz Nagroda Specjalna japońskiej grupy sponsorów „Kigoukai” w formie koncertów w Japonii.
- III miejsce na VI Ogólnopolskim Konkursie Pianistycznym im. I.J. Paderewskiego w Piotrkowie Trybunalskim.
- I miejsce i wyróżnienie za najlepsze wykonanie koncertu W.A. Mozarta na III Międzynarodowym Konkursie Chopinowskim dla Dzieci w Jeleniej Górze.

2005

- wyróżnienie na XXIII Konkursie Młodych Pianistów w Skarżysku – Kamiennej.

2004

- II miejsce na VII Ogólnopolskim Konkursie Kameralistyki Fortepianowej w Toruniu.
- I miejsce na Międzynarodowym Konkursie im. J. Garści w Stalowej Woli
- II miejsce na II Ogólnopolskim Konkursie Dziecięcych Zespołów Kameralnych w Krakowie.

2003

- III miejsce na XVII Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym im. J.S. Bacha w Gorzowie Wlkp.

- II miejsce w duecie, wyróżnienie w kwintecie oraz Nagroda za Indywidualność w I Ogólnopolskim Konkursie Dziecięcych Zespołów Kameralnych w Krakowie.
- II miejsce na Ogólnopolskim Turnieju Pianistycznym im. Haliny Czerny-Stefańskiej w Żaganiu.

2002

- wyróżnienie w IX Festiwalu Młodych Instrumentalistów i Multiinstrumentalistów w Krakowie.
- wyróżnienie na II Festiwalu Utworów Dziecięcych i Młodzieżowych im. J. Garści w Krakowie.

koncerty:

2011

- recital Fortepianowy w Sali Koncertowej w ZPSM w Krakowie
- recital w Théâtre du Château Ville d'Eu (Francja)
- recital w Gournay en Bray (Francja)
- recital w Dworku Białoprądnickim w Krakowie
- recital w Archidiecezjalnej Szkole Muzycznej I i II stopnia w Krakowie
- koncert kameralny pamięci prof. J. Gierowskiego w Centrum Kultury Żydowskiej w Krakowie
- koncert Fundacji Pro Musica Bona

2010

- koncert w 200 rocznicę urodzin Chopina i Liszta w Vechelde (Niemcy)
- recital w Archidiecezjalnej Szkole Muzycznej I i II stopnia w Krakowie
- recital w Państwowej Szkole Muzycznej II st. im. W. Żeleńskiego w Krakowie
- recital Chopinowski w Kościele O. Pijarów w Krakowie
- koncert w Sali Koncertowej Szkoły Muzycznej w Pieux (Francja)
- koncert w Gournay en Bray (Francja)

2009

- recital w Muzeum Archidiecezjalnym w Katowicach w ramach V Ogólnopolskiego Festiwalu „Sierpień Talentów”
- koncert w ramach festiwalu „Chopin w Barbakanie” w Krakowie
- Festival Braunschweig Classix – Koncert Deutsch-Polnisches Musicfest w Braunschweigu
- koncert z cyklu „Pianiści w hołdzie mistrzowi - Chopin 2010” we Floriance w Krakowie

2008

- koncert na Zamku Królewskim w Niepołomicach
- recital w Barcelonie i w Teatrze Zorilla (Badalona)
- premiera w Filharmonii Łódzkiej im. Artura Rubinsteina – Koncert g-moll F. Mendelssohna z Orkiestrą Symfoniczną Filharmonii Łódzkiej
- recital w Państwowej Szkole Muzycznej im. M. Karłowicza w Katowicach
- Chethams Summer School for Pianists w Manchesterze – kurs mistrzowski u prof. N. Ogawy i A. Kuerti'ego

- recital w Preston (Anglia)
- koncert w Whiteley Hall w Manchesterze
- recital i Koncert z orkiestrą w ramach Festiwalu Młodych Muzyków w Kownie

2007

- koncert na zamku Królewskim w Warszawie- stypendysta Krajowego Funduszu na Rzecz Dzieci
- tournée po Japonii (Okayama, Kochi, Tokio)
- koncert w ramach V Letniego Festiwalu w Krynicy-Zdrój
- koncert z towarzyszeniem Orkiestry Akademii Beethovenowskiej w Filharmonii w Krakowie
- koncert z Orkiestrą Kameralną Fresco Sonare pod dyr. Moniki Bachowskiej

2006

- koncert „Uczeń i Mistrz” w Sali Koncertowej Akademii Muzycznej
- koncert kończący Rok Polsko-Niemiecki w Zamku Żupnym w Wieliczce
- recital w ramach IV Wiosny Młodych Kameralistów we Floriance, w Krakowie

2005

- koncert na Festiwalu „Tracce Joniche” w Cannie, Włochy
- recital w Centrum Kultury Żydowskiej w Krakowie

2004

- recital Fortepianowy w oranżerii AVANTI w Krakowie
- koncert w ramach XVI Międzynarodowych Dni Muzyki Kompozytorów Krakowskich w Radiu Kraków
- koncert w ramach II Wiosny Kameralistów we Floriance (Kraków)

kursy:

2011

- XIII Letnia Akademia Muzyczna w Krakowie – kurs mistrzowski u prof. K. Kennera
- II Międzynarodowy Kurs Pianistyczny w Katowicach – lekcje u prof. A. Malikovej, prof. A. Jasińskiego i prof. J. Stompla

2010

- I Międzynarodowy Kurs Pianistyczny w Katowicach – lekcje u prof. K. Popowej-Zydroń, A. Malikovej, A. Jasińskiego, W. Światały, J. Stompla

2008

- Chethams Summer School for Pianists w Manchesterze – kurs mistrzowski u prof. N. Ogawy i A. Kuerti'ego
- Szkoła Mistrzów Fortepianu w Inowrocławiu – kurs mistrzowski u prof. W. Światały, Z. Raubo
- warsztaty pianistyczne w Krynicy-Zdroju – kurs u prof. I. Rumiancewej

2005

- kurs dla uczniów Klas fortepianu prowadzony przez Aleksieja Orłowieckiego

2004

- warsztaty pianistyczne w Krynicy-Zdroju – kurs u prof. E. Karaś-Krasztel

Stypendia:

2011/2010 - stypendium Fundacji Pro Musica Bona

2008 - Twórcze Miasta Krakowa, finansowane przez Gminę Miejską

2008 – Małopolskiej Fundacji Stypendialnej „Sapere Auso”, Kraków

2007 – Stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego