

Przemysław SKÓRKA, I. 21

stypendium na zakup akordeonu

Wykształcenie: student drugiego roku Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi, w klasie akordeonu prof. Zbigniewa Ignaczewskiego

nagrody

2008 - III nagroda na XIV Mławskim Festiwalu Muzyki Akordeonowej w Mławie

2008 - II nagroda w Międzynarodowym Konkursie Akordeonowym w Wiedniu

2008 - III nagroda w VIII Międzynarodowym Konkursie Akordeonowym Muzyki
Rozrywkowej i Popularnej w Giżycku

2008 - II nagroda w XIII Regionalnym Konkursie Akordeonowym w Piotrkowie
Trybunalskim

2007 - I nagroda w XIII Słupeckich Spotkaniach Muzycznych w Słupcy

2006 - I nagroda w XII Regionalnym Konkursie Akordeonowym w Piotrkowie
Trybunalskim

2005 - wyróżnienie w Międzynarodowym Konkursie Akordeonowym w Popradzie
Słowacja

2001 - II nagroda w VII Słupeckich Spotkaniach Muzycznych w Słupcy

2000 - II nagroda w VI Słupeckich Spotkaniach Muzycznych w Słupcy

Konkursy akordeonowe w kategorii zespołów kameralnych (duo z Sylwią Karpińską – klarnet)

2008 - I nagroda na XIV Mławskim Festiwalu Muzyki Akordeonowej w Mławie

2008 - I nagroda w VIII Międzynarodowym Konkursie Akordeonowym Muzyki
Rozrywkowej i Popularnej w Giżycku

2008 - I nagroda w XIII Regionalnym Konkursie Akordeonowym w Piotrkowie
Trybunalskim

2007 - I nagroda w Międzynarodowym Konkursie Akordeonowym w Puli, Chorwacja

2007 - I nagroda w Międzynarodowym Konkursie Akordeonowym w Moravskich Toplicach

2007 - I nagroda w XIII Słupeckich Spotkaniach Muzycznych w Słupcy

inne osiągnięcia artystyczne

ożywiona działalność koncertowa, m.in.: w Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi – sesja *Musica Moderna*; w Studio Koncertowym Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego w Warszawie; Filharmonii Łódzkiej im. Artura Rubinsteina – cykl koncertów *Młodzi w Łodzi*, Parafii Niepokalanego Poczęcia NMP w Grotnikach – koncert kameralny z cyklu *XV Lato z Muzyką*; Łódzkim Domu Kultury; Muzeum

Kinematografii; Klubie Nauczyciela oraz wielu kościołach na terenie woj. łódzkiego. Od kilku lat koncertuje w szkołach muzycznych w Łodzi i na terenie całego kraju, a na przestrzeni 2 lat wystąpił w ponad 180 koncertach w szkołach i przedszkolach organizowanych przez Łódzkie Towarzystwo Muzyczne.

Jako członek Chóru Kameralnego Zespołu Szkół Muzycznych im. St. Moniuszki w Łodzi

- II nagroda na IV Ogólnopolskim Festiwalu Chórów Szkół Muzycznych w Ostrowie Wielkopolskim w 2006 r.
 - III nagroda w Regionalnych Przesłuchaniach Chórów Szkół Muzycznych w Skierniewicach w 2005 r.
 - I nagroda na IX Ogólnopolskim Festiwalu Pieśni Religijnej *Cantate Deo* w Rzeszowie w 2005 r.,
- a także wielokrotny udział w sesji *Musica Moderna*, na Festiwalu *Lato z Muzyką* - Grotniki 2005 i 2006, w Filharmonii Łódzkiej na koncertach z cyklu *Młodzi w Łodzi*, podczas uroczystości nadania tytułu Mistrza Mowy Polskiej oraz na Międzynarodowych Spotkaniach Młodzieży *Eurotreff Musik* 2005 w Niemczech.

warsztaty

Udział w warsztatach muzycznych Programu Stypendialnego Otwartej Filharmonii Agrafki Muzycznej w Konstancinie-Jeziornej w dniach 17-29 października 2007 r., organizowanym przez Fundację Pro Bono Poloniae, prowadzonym przez m.in.: p. Zbigniewa Koźlika, p. Alinę Mleczko, p. Maję Nosowską, p. Leszka Brodowskiego, p. Olgę Sz wajger, p. Marię Pomianowską, p. Adama Klocka oraz wiele innych znakomitości świata muzycznego.

Udział w licznych wykładach, seminariach dotyczących wykonywania muzyki akordeonowej w Akademiach Muzycznych w Łodzi, Katowicach, Gdańsku, prowadzonych przez profesorów z Polski, jak i z zagranicy.

Stypendia:

w 2006 i 2007 roku otrzymał stypendium Otwartej Filharmonii Agrafki Muzycznej finansowane przez Fundację Pro Bono Poloniae.