

Maxima SITARZ, I. 20

stypendium na zakup skrzypiec

Dokonania

nagrody/osiągnięcia:

- 2009 Recital w ramach XV Międzynarodowego Festiwalu Muzycznego im. Krystyny Jamroz, Busko-Zdrój 2009
- 2009 Laureatka Konkursu na Recital w ramach XXII Letniej Akademii w Żaganiu
- 2009 Laureatka V nagrody na Międzynarodowym Konkursie Skrzypcowym, Kloster Schöntal 2009 (Niemcy)
- 2008 Laureatka IV nagrody na VII Międzynarodowym Konkursie indywidualności Muzycznych im. Aleksandra Tansmana
- 2007 Koncert „Wybitne Talenty Trójmiejskich Szkół Muzycznych II Stopnia”
- 2007 laureatka Międzynarodowego Konkursu Skrzypcowego Lotos Classic Prize Gdańsk 2007
- 2007 występ z Hanzeatycką Orkiestrą Kameralną
- 2007 Występ z Orkiestra Filharmonii Kaliskiej, dyrygent: Adam Kłoczek
- 2006 Koncert „Wybitne Talenty Trójmiejskich Szkół Muzycznych II Stopnia”
- 2006 Recital w Domu Uphagena, Gdańsk
- 2006 Koncert w Hotelu Nadmorskim, Gdynia
- 2006 finalistka Międzynarodowego Konkursu Skrzypcowego Lotos Mozart Prize Gdańsk 2006
- 2006 występ z Hanzeatycką Orkiestrą Kameralną pod dyрекcją Enrique Mazzola
- 2006 Występ oraz nagranie dla Polskiego Radia Gdańsk
- 2006 Koncerty podczas trasy koncertowej „OFAM”: Mrągowo, Lidzbark Warmiński, Jastarnia, Kamień Pomorski, Świnoujście, Krokowa,
- 2006 Występ z Polską Filharmonią Kameralną- Sopot, dyrygent: Wojciech Rajski, (Chojnice, Sopot)
- 2006 Występ z Orkiestrą Opery Bałtyckiej pod dyрекcją Janusza Przybylskiego, Gdańsk (Koncert Inaugurujący Wojewódzki Rok Akademicki 2006/2007, 02.10.2006)
- 2006 Występ z Orkiestrą Symfoniczną Polskiej Filharmonii Bałtyckiej, dyrygent: Jacek Rogala
- 2006 Urząd Miasta Sopot- występ w ramach 60-lecia Państwowej Szkoły Muzycznej I st. Im. St. Moniuszki
- 2005 Laureatka III nagrody na Międzynarodowym Konkursie Skrzypcowym im. Georga Philippa Telemanna w Poznaniu
- 2005 Studio im. Witolda Lutosławskiego, Warszawa- występ w ramach „Otwartej Filharmonii Agrałki Muzycznej”

- 2005 Laureatka II nagrody na Ogólnopolskim Konkursie Skrzypcowym Pamięci Aleksandry Januszajtis (+ nagroda za najlepsze wykonanie utworu J. S. Bacha)
- 2004 Udział w Makroregionalnych Przesłuchaniach Uczniów Klas Skrzypiec i Altówki Szkół Muzycznych II Stopnia w Toruniu
- 2004 Laureatka Ogólnopolskich Przesłuchań Uczniów Klas Skrzypiec i Altówki Szkół Muzycznych II Stopnia w Warszawie
- 2004 Koncert „Wybitne Talenty Trójmiejskich Szkół Muzycznych II Stopnia”
- 2004 Udział w I Międzynarodowym Konkursie im. G. P. Telemanna
- 2004 Koncert „Młode talenty w Dworku Artura”
- 2004 Koncerty w ramach „Wędrownej Orkiestry Agrafki Muzycznej” m.in. we Wrocławiu, Gdańsku i Warszawie,
- 2004 Laureatka I nagrody na Ogólnopolskim Konkursie Interpretacji Muzyki Skrzypcowej im. Ireny Dubiskiej w Łodzi
- 2003 Jako solistka koncertowała z Polską Filharmonią Kameralną, dyrygent: Wojciech Rajski
- 2003 Jako solistka koncertowała z Młodzieżową Orkiestrą Symfoniczną na Bydgoskich Impresjach Muzycznych, dyrygent: Grzegorz Sutt
- 2003 Podziękowanie za udział w III Ogólnopolskim Konkursie Muzyki Kameralnej w Częstochowie w charakterze Muzyka Towarzyszącego
- 2002 III Miejsce w Konkursie Solfeżowym dla Uczniów Klas V-VI
- 2002 Recital Dyplomowy na Czwartkowych Wieczorach Muzycznych w Dworku Sierakowskich w Sopocie
- 2001 II Miejsce w Starogardzkich Spotkaniach Kameralnych
- 2001 I Miejsce w Konkursie Skrzypcowym Polski Północnej
- 2001 Miejsce w Ogólnopolskich Przesłuchaniach Uczniów Klas Szkół Muzycznych I stopnia w Olsztynie
- 2001 Nagroda Główna w Ogólnopolskim Konkursie Skrzypcowym „Wieniawski – Junior” Radia BIS w Warszawie
- 2000 I Miejsce w Festiwalu Muzyki Słowiańskiej w Tczewie
- 1999 I Miejsce w Gdyńskim Konkursie Dziecięcej Kameralistyki Smyczkowej
- 1999 I Miejsce w Starogardzkich Spotkaniach Kameralnych
- 1999 II Miejsce w Oruńskim Konkursie Skrzypcowym
- 1996 Nagroda dla Najmłodszego Wykonawcy na Festiwalu Muzyki Słowiańskiej w Tczewie
- 1995 Udział w Audycji Radia Gdańsk poświęconej dzieciom uzdolnionym
- 2002 Jako solistka koncertowała z towarzyszeniem AUKSO Orkiestry Kameralnej Miasta Tychy na Festiwalu III Filharmonii AUKSO Wigry 2002

warsztaty:

- 1998, 1999, 2001 - Międzynarodowe Kursy Skrzypcowe w Łańcucie im. Z. Brzewskiego
- 1999, 2000 - Warsztaty Skrzypcowe w Kłodnie (prof. E. Demeniuk)
- 2001 - Mistrzowski Kurs Interpretacji i Wykonawstwa Muzyki Skrzypcowej K.A. Kulki w Gdańsku
- 2001- IV Międzynarodowe Warsztaty Skrzypcowo- Pianistyczne w Zakopanem (prof. E. Demeniuk)
- 2002 - V Międzynarodowe Warsztaty Skrzypcowo- Pianistyczne w Popradzie
- 2004 - Warsztaty Muzyczne „BAS NA CZAS” org. przez program „Agrafka Muzyczna
- 2004 - „Wędrowną Orkiestra Agrafki Muzycznej”
- 2005 - „Otwarta Filharmonia Agrafki Muzycznej”
- 2006 - Warsztaty Muzyczne Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci, Zakopane
- 2006 - XII Międzynarodowe Seminarium Skrzypcowe prow. przez K. Węgrzyna, Nam Yun Kim oraz prof. W. Wiłkomirską, K. A. Kulkę
- 2006 - Mistrzowskie Warsztaty Skrzypcowe prowadzone przez K.A. Kulkę
- 2006 - „Otwarta Filharmonia Agrafki Muzycznej” XX Letnia Akademia Muzyczna, Żagań (prof. M. Baranowski)
- 2007 - Masterclass prow. przez prof. T. Gadzinę, Gdańsk-Wrzeszcz
- 2008 - V Międzynarodowy Kurs Mistrzowski, Busko- Zdrój, M. Baranowski)
- 2008 - XXI Letnia Akademia Muzyczna, Żagań (prof. M. Baranowski)
- 2008 - I Mistrzowski Kurs Muzyczny- Zakopane (prof. M. Baranowski)
- 2009 - Mistrzowskie Warsztaty Skrzypcowe prowadzone przez K.A. Kulkę, Gdańsk
- 2009 - VI Międzynarodowy Kurs Mistrzowski, Busko- Zdrój, prow. M. Baranowski)
- 2009 - XXXV Międzynarodowe Kursy Muzyczne im. Z. Brzewskiego w Łańcucie (prow. P. Munteanu
- 2009 - XXII Letnia Akademia Muzyczna, Żagań, M. Baranowski
- 2009 - Kurs Mistrzowski, Zakopane, M. Baranowski)