

**Szymon ROGIŃSKI, I. 34**

**stypendium na album prezentujący cykle fotograficzne z lat 2001 - 2009**

**Wykształcenie:** Studium Fotografii Artyst. w Gdańsku pod kier. S. Figlarowicza; School on Wheels of Theatre Derevo-Drezno

## **Dokonania**

### **nagrody:**

1999-2000 – Grand Prix Agfa i Gazeta Wyborcza – Konkurs *Wielka Szansa*, Warszawa; jurorzy: T. Rolke, A. B. Bohdziewicz, K. Gierałtowski

### **wystawy:**

- *Projekt UFO: Appendix 2*, Warszawa (2009), Artist House, Jerusalem (2008), 20th Photo Biennale, Thessaloniki (2008), Galeria Biała, Lublin (2007)
- *Landscapes* – Galeria TR, Warszawa (2005)
- *Take a Look AT me now, contemporary work from Poland*, Sainbury Centre for Visual Arts, Anglia (2009)
- *Kłopotliwe obrazy*, Biennale Fotografii, Poznań (2009)
- *Urbanity – Twenty Years Later*, Praha/Berlin/Bratislava/Budapest/Ljubljana/Warszawa/Wien (2009)
- *Red Eye Effect*, Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski, Warszawa (2009)
- *Frames*, video-show AT Festival Temps d'images, Centrum Sztuki Współcz. Zamek Ujazdowski (2009)
- *Polska Wenus*, Miesiąc fotografii w Krakowie (2008)
- *Antyfotografia*, Biennale Fotografii, Poznań (2007)
- *Nowi Dokumentaliści*, Centr. Szt. Współcz. Zamek Ujazdowski / Galeria Narodowa w Bratysławie (2006)
- *Małopolska. Fotografie. To niczego nie wyjaśnia*, Rynek w Krakowie (2006)
- *The End, My Friend*, Galeria Spielhaus Morisson, Berlin (2006)
- *Revenge on realism, Fictius Moment in current Polish Art.*, Galeria Krinzing Projekt, Wiedeń (2005)
- *Zasiedzenie*, Galeria Arsenał, Poznań (2004)
- *Young Polish Art*, Polska Ambasada w Tokio (2004)

### **warsztaty, seminaria:**

2009 – prowadzenie warsztatów fotograf. dla Stow. Kulturalnego J'Arte, finans. przez Starostwo Powiatowe w Mielcu oraz Woj. Podkarpackie

2008 – wykład w Shanghai Normal University Department of Humanities and Communications, Chiny

2008 – udział w konferencji panelowej *Traces from the past* w Artist House, Jerozolima

2006 – spotkanie autorskie w Yours Gallery

### **inne osiągnięcia artystyczne:**

- wydawnictwa: *PhotoPoland. Portfolios of Polish Photographers* (2007), *Małopolska. Fotografie. To niczego nie wyjaśnia.* (2007), *zdążyć przed zachodem słońca* Zbigniew Rogalski (2004)
- wybrane publikacje: „Common&Senses” (Tokyo), „Vogue L'Homes” (Mediolan), „Modern Painters” (NY), „Young Tree Press” (Tokyo), „Futu”, „Fluid”, „Fotografia”, „Światło obrazu”, „Pozytyw”, „Arteon”