

Elwira PRZYBYŁOWSKA, I. 32

stypendium na zakup skrzypiec mistrzowskich

Wykształcenie: Akademia Muzyczna im. F. Chopina, dyplom celująco 2000

nagrody/osiągnięcia:

2007 – nominacja do nagrody Royal Philharmonic Society

2007 – nagroda Specjalna Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w uznaniu zasług dla kultury polskiej

2005 – nagroda Fundacji Borletti-Buitoni

2004 – 2006 – udział w programie promującym najbardziej utalentowanych, młodych artystów z całego świata Radia BBC on BBC New Generation Artists; w tym okresie koncerty na festiwalach - BBC Proms, Aldeburgh, City of London

2004 – II nagroda (jako jedyny europejski zespół w finale), Konkurs Kwartetów Smyczkowych, Banff, Kanada

2004 – nagroda specjalna jury i nagroda magazynu muz. Rondo, Konkurs Kwartetów Smyczkowych w Kuhmo, Finlandia

2003 – II nagroda, Konkurs Współczesnej Muzyki Kameralnej, Kraków

2000 - I nagroda oraz Grand Prix w Casale Monferrato dla Kwartetu

Od 1998 roku jest członkinią Royal String Quartet, z którym regularnie koncertuje w kraju i zagranicą w tak prestiżowych salach jak Filharmonia Narodowa, Wigmore Hall/Londyn, Concertgebouw/Amsterdam, Bridgewater Hall/ Manchester.

Bierze udział w prestiżowych festiwalach muzycznych, takich jak: Wielkanocny Festiwal Beethovenowski, festiwal Mozartowski w Warszawie, BBC Proms, Perth Festival of Arts, Next Generation Festiwal w Dortmundzie, Sacrum Profanum, Wratislavia Cantans, Festiwal Pianistyczny w Warszawie.

Od 5 lat wraz z RSQ organizuje własny festiwal muzyki kameralnej – Kwartesencja - który zyskał przychylne recenzje pracy oraz tytuł Wydarzenia Kulturalnego Roku 2004