

Tomasz PADŁO , I. 33

**stypendium na wydanie albumu fotograficznego prezentującego fenomen trwałości granic
rozbiorowych**

Wykształcenie: geografia społeczno-ekonomiczna, Instytut Geografii i Gospodarki Przestrzennej,
Uniwersytet Jagielloński, dyplom mgr 2003, 2003-2008 studia doktoranckie, doktorat na ukończeniu.

Dokonania

nagrody laureat kilkunastu konkursów fotograficznych, w tym m.in.:

2011 Grand Press Photo 2011 finalista kategorii fotokast

2010 „Cześć Polsko”, patronat ZPAF II nagroda

2008 Praha Fotograficka I nagroda i wyróżnienie

2007 Fotograf roku ZPFP I nagroda

2007 BZ WBK Press Foto II nagroda

festiwale:

2011 – Hereford Photography Festival – „Projekt bezGranica” – wystawa indywidualna

2011 – Photoireland Festival w Dublinie – „Zmiany Niesezonowe” – wystawa zbiorowa

2011 – Miesiąc Fotografii w Krakowie – „Projekt bezGranica” – slide nite

2010 - Miesiąc Fotografii w Krakowie – „Męski świat” – slide nite

2008 - Miesiąc Fotografii w Krakowie - „Zmiany Niesezonowe” – wystawa zbiorowa

2008 - Fotografie Kolektywu Visavis – wystawa zbiorowa

inne wystawy indywidualne

2003 – Imperium na peryferiach – ŚOK, Kraków

2002 – Mezzogiorno – Galeria Pod Jaszczurami, Kraków

2000 – Mongolia, NCK, Kraków

kilkadziesiąt wystaw zbiorowych w kraju i zagranicą w tym m.in.:

2009, 2010 – „Życie jest piękne” – KCK, Kielce

2008 – „Praha Fotograficka” – Praga, Hradec Kralove

2007 – „BZ WBK Press Foto” – Warszawa, Gdynia, Zakopane, Kraków, Gliwice, Łódź, Poznań, Wrocław

2007 – „Morze” – Ratusz Staromiejski, Gdańsk

2004 – „Project Moldova” – Bielce (Mołdawia), Utrecht (Holandia), Uppsala (Szwecja)

2002 – „Sosnowiec z perspektywy stulecia” – Muzeum w Sosnowcu

inne osiągnięcia artystyczne:

Publikacje w takich czasopismach jak m.in.: Polityka, Newsweek Polska, Tygodnik

Powszechny, Forbes, Autoportret, Miesięcznik Znak, Życie Warszawy, N.P.M., Travelfocus.

Ponadto publikacje w licznych wydawnictwach książkowych.

Udział w edukacyjnym projekcie multimedialnym prowadzonym przez Nikon Polska

– fotograf miesiąca (www.szerokikadr.pl)

Prowadzenie warsztatów fotograficznych dla podmiotów prywatnych oraz instytucjonalnych.

Kandydat posiada autorską stronę: www.tomaszpadlo.com

Stypendia

2011– rezydencja artystyczna w Katowicach w ramach projektu „Discover Katowice” finansowanego przez ECK, kurator projektu: Stanisław Ruksza.

2010 – grant w ramach konkursu „Patriotyzm Jutra”, finansowanego przez Muzeum Historii Polski, realizowany na terenach historycznego pogranicza.