

Anna OSTOJA–STARZEWSKA (Anna Ostoya), I. 30

stypendium na studia w Whitney Museum of American Art w Nowym Jorku

Wykształcenie: Parsons School, Paryż, 2001

Staedelschule, Frankfurt nad Menem, dyplom 2006

wystawy (wybór):

2008 – „Manifesta 7”, Rovereto, Włochy)

2008 – „Hotel Kyjev: Time’s Up”, Bratysława, Słowacja

2008 – „Something Must Break”, Mysłowice

2008 – „The Object and the Bob-Objective Word” (wystawa dwóch artystów), Vrits, Bazylea, Szwajcaria

2007 – “Malarstwo Polskie XX wieku”, Zachęta, Warszawa

2007 – „Aufzeichnung/Zapis”, Atelierfrankfurt, Frankfurt/M; Artpol, Kraków

2006 – „It might be truth or a lie, or just the sound of a Kiss”, Schnittraum, Kolonia

2006 – “Home” – seria trzech wystaw w różnych lokacjach, Frankfurt/M

2006 – „Me and my Rhythm Box, Silverman Galery, San Francisco, USA

2006 – “Sophie Marceau”, F.A.I.T., Kraków

2005 – „Ignoto Errantique, Goethe Instytut, Kraków

2005 – „Compulsive_handmades”, Exit Galery, Skopije

2005 – “Missing Identity”, Muzeum Narodowe w Prisztinie, Portikus, Frankfurt/M

2004 – „Prezentacje”, Galeria Zderzak, Kraków

2004 – „Dream Universe”, Portikus, Frankfurt/M

2004 – „Piękno, czyli efekt malarski, Galeria Biała, Bialekso – Biała

2003 – „Supermarket Sztuki”, BWA, Warszawa

2003 – „Na górze róże”, Sito, Kraków

festiwale (wybór):

2005 – „Missing Identity”, Relations Organization – projekt w Kosowie i Frankfurcie

2005 - „Polish Video Art. Festiwal, Skalvija Centrum Filmowe, Litwa (prezentacja filmu)

2004 – „Uwaga! Weimar (projekt w przestrzeni publicznej)

2003 – „Exit and Voice”, festiwal wideo, Bockenheimer Tat, Frankfurt/M

2003 – “Terra Polska”, Galeria Raster, Berlin (pokaz filmów)

inne osiągnięcia artystyczne:

- publikacje poświęcone sztuce nowoczesnej w pismach: „Obieg”, „Ha!Art”,

www.bunkier.com

warsztaty:

2006 – „Art. And Communism”, Staedelschule, Frankfurt/M, współorganizatorka sympozjum na temat: komunizm I sztuka

2005 – warsztaty na temat kontroli wiedzy, „HerbstCamp”

2005 – „Politics of the image”, Staedelshcule, Frankfurt/M

Stypendia:

2008 – dofinansowanie z Instytutu im. Adama Mickiewicza na pobyt w Nowym Jorku i udział w Whitney Independent Study Program

2007 – 2008 – stypendium Fundacji Kultury Hesji na roczny pobyt i utrzymanie w Londynie oraz katalog

2006/2007 – Gastatelier Atelierfrankfurt, bezpłatne roczne użytkowanie gościnnej pracowni w budynku Atelierfrankfurt

1997 – 2001 – pełne stypendium Parsons School