

**Wykształcenie:** National Film and Television School, Beaconsfield, London, Wydział Reżyserii Filmu Animowanego, dypl. mgr: 2010

Wydział Operatorski i Realizacji Telewizyjnej; kierunek: realizacja filmów animowanych i filmowych efektów specjalnych, Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna im. L. Schillera w Łodzi, dypl. mgr 2008

**Dokonania:**

**nagrody:**

*film Skrzaty Fortepianul* Spirits of the piano (2011)

- najlepszy film krótkometrażowy na festiwalu 3D Film & Music Festival (3DFF) w Hollywood, Los Angeles, film znalazł się w selekcji oscarowej

projekcje festiwalowe:

- Annecy International Animated Film Festival – pokaz specjalny
- 3D Short Film at 3D Film & Music Festival (3DFF), Hollywood, Los Angeles
- 25<sup>th</sup> International Children Festival, Iran, Isfahan
- 29th International Young Audience Film Festival *Ale Kino!*
- London International Animation Festival
- T-Mobile Nowe Horyzonty, Wrocław
- Busan International Kids Festival, Korea
- International Festival of Animated Film, Stuttgart

*film Szafa Zbigniewa / Zbigniev's Cupboard* (2010)

- nagroda publiczności - London International Animation Festival 2010
- nagroda za najlepszą animację na festiwalu International Iasi Film Festival, Rumunia
- najlepszy film studencki na BALKANIMA, Belgrad
- najlepszy film animowany na REGIOFUN, Katowice, Polska
- Nominacja do Golden Reel, Los Angeles
- Nominacja do nagrody za najlepszą animację na Grand Off, Warszawa

projekcje festiwalowe:

- Annecy 2011 Oficjalna Selekcja w kategorii krótkiego filmu dyplomowego
- SICAF 2011, Oficjalna Selekcja w kategorii krótkiego filmu dyplomowego
- The International Film Festival Regiofun, Katowice, Polska
- Bradford Animation Festival (BAF) Wielka Brytania
- European Animated Film Festival BALKANIMA 2010
- TIAF Teheran International Animation Festival

- AnimaFest Zagreb, World Festival of Animated Film
  - Edinburgh International Film Festival
  - London International Animation Festival
  - Anima Mundi International Animation Festival of Brasil in Sao Paulo and Rio de Janeiro
  - KROK International Animated Films Festival, Rosja
  - Anim'Est International Animation Film Festival, Rumunia
  - International Leipzig Festival for Documentary and Animated Film, Niemcy
  - International animation film festival "Banjaluka 2010"
  - CINANIMA 2010, Portugalia
  - Sitges international Film Festival, Katalonia
  - The International Film Festival Regiofun, Katowice, Polska
  - Bradford Animation Festival (BAF) United Kingdom
  - Tricky Woman, Austria
  - Trick Animation Film Festival, Italy
  - The 9<sup>th</sup> Polish Film Festival KINOTEKA, London
  - Skena up, International students film & theatre festival, Kosowo
- Polska premiera przy akompaniamencie orkiestry w Katowicach

film *Radostki/Joyets* (2008)

- Babiana, Słowacja 2008 - Nagroda św. Wojciecha
  - Reanimation, Polska 2008 – wyróżnienie
  - Era Nowe Horyzonty, Polska 2008 – wyróżnienie
  - Solothurn, Szwajcaria 2009 – 2 nagroda publiczności
  - OFAFA (Ogólnopolski Festiwal Autorskich Filmów Animowanych) – Kraków, Polska 2009 - wyróżnienie
  - Animation Now! Festival, Polska
  - Annecy 2009 – w panoramie filmów pozakonkursowych
  - pokaz specjalny w Royal Festival Hall, Londyn 2009, pokazany z "Peter and the Wolf" (Piotruś i Wilk)
- projekcje festiwalowe:

2008

- Międzynarodowy Festiwal Filmów Młodego Widza w Poznaniu, Polska
- OFAFA w Krakowie (Ogólnopolski Festiwal Autorskich Filmów Animowanych)
- Era Nowe Horyzonty, Międzynarodowy Festiwal Filmowy, Polska

2009

- Solothurn Film Festival
- Cartoon on the bay
- Annecy International Animated Film Festival
- Melbourne International Animation Festival
- KROK International Animated Film Festival
- Stuttgart International Festival of Animated Film

- South Beach International Animation Film Festival
- LIAF- London International Animation Festival
- SICAF Animated Film Festival
- „Fete de l' Animation”
- Monachium
- Second International Short Film Festival for Children and Youth Berlin
- KUKI, Berlin 2009 -International Short Film Festival Berlin
- Rose d'Or - International Film Festival TOFIFEST
- ANIMATEKA
- Olympia International Film Festival for Children and Young People - San Francisco International Animation Festival

2010

- New York International Children's Film Festival
- International Short Film Festival of Barcelona, Hiszpania

Państwo jest Nasze (2005)

Projekcje festiwalowe:

- Underdog Filmfest”, Wiedeń
- International Film Festival Offensiva”, Wrocław
- Łódź po Wiśle, Warszawa
- Opolskie Lamy, Opole
- Reanimation, Międzynarodowy Festiwal Filmów Animowanych, Łódź
- Warszawska Wiosna Filmowa, Warszawa,
- Lubuskie Lato Filmowe, Łagów
- OFAFA (Ogólnopolski Festiwal Autorskich Filmów Animowanych) w Krakowie
- Era Nowe Horyzonty, Wrocław
- Zubroffka, Białystok
- Specjalny Pokaz w Muzeum Filmu, Łódź

Film *Tutaj i tutaj* (2004)

Opolskie Lamy Festival, Opole, Polska – II nagroda

projekcje festiwalowe:

- Tricky woman, Wiedeń
- Film Front, Novi Sad, Serbia, Czarnogóra
- Underdog Filmfest, Wiedeń
- Opolskie Lamy, Opole, Polska
- Międzynarodowy Festiwal Filmowy “OFFensiva, Wrocław, Polska
- Oskariada, Warszawa
- Film Tomorrow, Warszawa

- Łodzią po Wiśle, Warszawa
- Era Nowe Horyzonty, Cieszyn
- OFAFA (Ogólnopolski Festiwal Autorskich Filmów Animowanych), Kraków
- Sopot Film Festival, Sopot,
- Reanimation, Łódź
- Illusions, Szczecin
- Lubuskie Lato Filmowe, Łagów
- Specjalny pokaz podczas "The International Festival of Puppet Theatres" w Toruniu
- Goffr, Gliwice
- Baltic International Film Festival, Warszawa
- Specjalny Pokaz w Muzeum Filmu, Łódź

### **filmografia:**

2012

*Joyets/Radostki* Serial (animacja 2D) Preprodukcja serialu animowanego 52 odcinki x 11min. 2012  
 Produkowane przez: Illuminted Film Company, Londyn oraz Studio Miniatur Filmowych, Warszawa  
 Magdalena Osińska: Autor pomysłu na serial, Reżyser, Scenarzysta, Grafik

*Pelican* Trailer do filmu pełnometrażowego (animacja lalkowa) 1min./2012

Wyprodukowane przez: Animoos Studio

Magdalena Osińska: Reżyser, Scenarzysta, Montażysta

2011

*Skrzaty Fortepianu/ Spirits of the piano* (stereoskopowa animacja lalkowa 3D) 3 min./ 2011

Wyprodukowane przez: Breakthru Films. Magdalena Osińska: Reżyser, Scenarzysta, Montażysta  
 film stanowi część *The Flying Machine, Project Chopin*

2010

*Joyets/ Radostki* Pilot i Zwiastun (wycinanka komputerowa 2D) 7min./ 2010

Wyprodukowane przez: Illuminated Film Company. Magdalena Osińska: Reżyser, Współtwórca scenariusza *Joyets*, jest pilotowym odcinkiem dla serii telewizyjnej dla dzieci opartej na pierwowzorze filmu *Radostki/Joyets*.

*Szafa Zbigniewa/ Zbigniev's Cupboard* (animacja lalkowa) 15 min./ 2010

Wyprodukowany przez: National Film and Television School oraz Breakthru Films  
 Magdalena Osińska: Reżyser, Współtwórca scenariusza, Twórca postaci, Animator  
*Szafa Zbigniewa* jest filmem dyplomowym z National Film and Television School.

2008

*Right side down on the wrong side up/ Na dobrej stronie do góry nogami* (wycinanka 2D) 1 min./ 2008

Wyprodukowane przez: National Film and Television School

Magdalena Osińska: Reżyser, Animator, Twórca postaci, Montażysta

Krótki film wykonany w trakcie studiów na National Film and Television School.

*No Place Like Home/ Nie ma jak u mamy* (animacja lalkowa) 3 min./ 2008

Wyprodukowane przez: National Film and Television School

Magdalena Osińska: Reżyser, Współtwórca scenariusza, Animator, Twórca postaci

Krótki film wykonany w trakcie studiów na National Film and Television School.

*Forbidden Apple/ Zakazane Jabłko* (piksylacja) 2 min./ 2008

Wyprodukowana przez: National Film and Television School

Magdalena Osińska: Reżyser, Animator, Montażysta

Krótki film wykonany w trakcie studiów na National Film and Television School.

*Ugly Duckling/ Brzydkie Kaczętko* (animacja piaskiem) 1 min. 40 sek./ 2008

Wyprodukowana przez: National Film and Television School

Magdalena Osińska: Reżyser, Animator, Twórca postaci, Montażysta

Krótki sekwencja nakręcona w trakcie studiów na National Film and Television School.

*Bite TV Idents* (wycinanka komputerowa)

Wyprodukowany przez: National Film and Television School

Magdalena Osińska: Reżyser, Animator, Twórca postaci

Krótkie sekwencje reklamowe wykonane w trakcie studiów na National Film and Television School.

*I Love You* (wycinanka komputerowa) 30 sek.

Wyprodukowany przez: Kurban Kassam

Magdalena Osińska: Współreżyser, współtwórca scenariusza, animator, współtwórca postaci

*New Europe Film Festival, Edynburg* to zwiastun na festiwal (wycinanka komputerowa, animacja rysunkowa) 18 sek./ oraz Projekt Graficzny - Plakaty, ulotki 2008

Wyprodukowany przez: Jan Naszewski, New Europe Film Festival

Magdalena Osińska: Reżyser, Twórca postaci, Animator, Montażysta

*Radostki/Joyets* (animacja rysunkowa oraz komputerowa 3d) 11 min./ 2008

Wyprodukowany przez: Se-Ma-For Studio, Państwową Wyższą Szkołę Filmową, Telewizyjną i Teatralną im. L. Schillera (PWSFTViT) Magdalena Osińska: Reżyser, Koproducent, Scenarzysta, Twórca Postaci,

Animator 2D; jest filmem dyplomowym na Państwowej Wyższej Szkole Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej im. L. Schillera (PWSFTViT)

2005

*Państwo jest Nasze* Teledysk (animacja rysunkowa, komputerowa oraz zdjęcia aktorskie) 5 min./2005  
prod. przez: Se-Ma-For Studio, Państwową Wyższą Szkołę Filmową, Telewizyjną i Teatralną im. L. Schillera (PWSFTViT) Magdalena Osińska: Reżyser, Scenarzysta, Twórca postaci, Animator 2D  
"Państwo jest nasze" jest klipem muzycznym dla polskiej grupy rapowej - AbraDab.

*Puppet Animation Showreel* (animacja lalkowa, plastelinowa) 3 min.

Magdalena Osińska: Reżyser, Animator, Montażysta. Portfolio typu 'showreel' zostało wykonane w trakcie trzymiesięcznego kursu animacji w Bristol School of Animation, University of West England

*Jarosław* (dokument animowany, Piksalacja, zdjęcia aktorskie) 10 min./ 2005

Wyprodukowany przez: PWSFTViT oraz władze miasta Jarosław

Magdalena Osińska: Reżyser, Operator obrazu

Dokument promocyjny na temat miasta Jarosław.

2004

*Tutaj i tutaj* (Animacja lalkowa na 35mm) 3 min. 15 sek./ 2004

Wyprodukowany przez: Se-Ma-For Studio, Państwową Wyższą Szkołę Filmową, Telewizyjną i Teatralną im. L. Schillera (PWSFTViT)

Magdalena Osińska: Reżyser, Scenarzysta, Animator, Twórca postaci, Operator kamery

Film zaliczeniowy wykonany w trakcie studiów na PWSFTViT.

#### **wystawy:**

- Muzeum Kinematografii w Łodzi, wystawa latającej Maszyny. Rekwizyty *Skrzatów Fortepianu* wchodzi w skład ekspozycji stałej od 2011

- Muzeum Kinematografii w Łodzi, wystawa scenografii do filmów szkolnych, 2005

- Liceum Plastyczne w Warszawie, wystawa prac dyplomowych, 2002

- Galeria "Rabarbar", wystawa rzeźb laureatów konkursu "Egg, Haute Couture" w Warszawie, 2000

Konkurs rzeźbiarski - "Egg, Haute Couture", Polska, Marzec 2000

Nagroda - Pierwsze Miejsce

#### **warsztaty:**

2012 –Scenariuszowe *Od pełnego metrażu do serialu animowanego: pisanie dla całej rodziny*, Annecy, zorganizowane przez Media Faculty w Paryżu. Wykładowcy: Chris Miller, Tom Wheeler z Dreamworks Studio

2006 - trzymiesięczny kurs animacji, University of West England, Bristol School of Animation, Wielka Brytania. Wykładowcy: Arril Johnson, Peter Lord, Joanna Quinn

2008 -2001 wykłady specjalne National Film and Television School, Beaconsfield, Londyn, Wielka Brytania. Wykładowcy: Danny Boyle, Peter Weir, Daren Aronofsky, Terry Gilliam, Henry Selick, Charlie Kaufman, Ray Harryhausen

**Stypendia:**

2009 - Fundacji Polskie Centrum Audiowizualne (FPCA) na studia w National Film and Television School (NFTS), Wielka Brytania

2008 - Fundacji Polskie Centrum Audiowizualne (FPCA) na studia w National Film and Television School (NFTS), Wielka Brytania

2008 - Robert'a Gavron'a, na studia w National Film and Television School (NFTS), Wielka Brytania

2007 - Ministerstwa Kultury i Sztuki za wzorowe wyniki studiów na PWSFTviT

2006 - Ministerstwa Kultury i Sztuki za wzorowe wyniki studiów na PWSFTviT

2006 - Stypendium Media Desk na trzymiesięczny kurs animacji, University of West England, Bristol School of Animation, Wielka Brytania