

Wykształcenie: student II roku, fortepian jazzowy, Akademia Muzyczna w Krakowie

Dokonania

2011 – koncert „Duo Bałdych & Orzechowski” z jazzowym skrzypkiem Adamem Bałdychem, w ramach trasy koncertowej (Jaworki, Muzyczna Owczarnia)

2011– koncert „Duo Bałdych & Orzechowski” z jazzowym skrzypkiem Adamem Bałdychem, w ramach trasy koncertowej (Nowy Sącz, Klub Kuźnia)

2011 - koncert „Duo Bałdych & Orzechowski” z jazzowym skrzypkiem Adamem Bałdychem, w ramach trasy koncertowej (Kraków, Lizard King)

2011 - Międzynarodowy Konkurs „Jazz Hoeilaart” w Belgii - I Nagroda z zespołem „High Definition” (Belgia, Muziekmozaiek)

2011– koncert finałowy Festiwalu „Sacrum Profanum” – na scenie obok takich wykonawców jak Aphex Twin czy Leszek Możdżer, wykonanie „Electric Guitar Phase” Steva Reicha w duo z brytyjskim gitarzystą grupy „Portishead” - Adrianem Utlej'em (Kraków, Hala Ocywni)

2011 - Festival de Musique Classique „Septembre Musical”, recital fortepianowy (Szwajcaria, Montreux Palace)

2011 - projekt Sławka Jaskułke „Chopin na 5 fortepianów” (udział jako jeden z pięciu pianistów) w ramach projektu „Chopin na Krakowskim Przedmieściu” (Warszawa, Skwer Hoovera)

2011 - Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny „Montreux Jazz Piano Competition” w ramach Montreux Jazz Festival - I Nagroda (Szwajcaria, Petit Theatre)

2011– Koncert Big Bandu Akademii Muzycznej w Krakowie w ramach Międzynarodowego Festiwalu im. Ady Sari w Nowym Sączu; wykonanie partii fortepianu do Koncertów Sakralnych Duke’a Ellingtona (Nowy Sącz, Małopolskie Centrum Kultury „Sokół”)

2011 - 8 Koncertów dla Dzieci organizowanych przez Filharmonię Krakowską, występ z jazzowym trio (Kraków, Sala Główna Filharmonii Krakowskiej)

2010 – udział w festiwalu „Wiosna Jazzowa Zakopane 2010”, jam session w jazzowym kwartecie Tomasza Nowaka z udziałem Nigela Kennedy’ego i Janusza Muniaka (Zakopane, Karczma Biały Potok)

2009 - udział w Międzynarodowych Warsztatach Jazzowych w Koszalinie "Hanza Jazz" w klasie fortepianu Artura Dutkiewicza (Koszalin, Centrum Kultury w Koszalinie)

2009– udział w festiwalu „Muzyczna Majówka” na Małym Rynku w Krakowie, recital fortepianowy (Kraków, Mały Rynek)

2009– recital fortepianowy podczas oficjalnej promocji Książki Miesiąca Antoniego Krupy, „Miasto nut błękitnych, czyli historia krakowskiego jazzu i nie tylko...” (Kraków, Śródmiejski Ośrodek Kultury)

2009 - konkurs „To co ulepsza” w ramach Festiwalu Filmów Andrzeja Wajdy - I miejsce za film i muzykę (Kraków, Fundacja Panteon Narodowy na Skałce)

2008 - konkurs w ramach Międzynarodowego Festiwalu "Jazz Juniors" - Nagroda Indywidualna (tytuł najlepszego instrumentalisty) (Kraków, Centrum Kultury „Rotunda”)

2008 - Międzynarodowy Konkurs „Jazz Hoeilaart” - VI Nagroda wraz z zespołem (Belgia, Muziekmozaiek)

2008 - Międzynarodowe Warsztaty w Chodzieży w klasie fortepianu Jana Jarczyka (Chodzież, Chodzieski Dom Kultury)

2008 - Międzynarodowe Warsztaty Jazzowe w Puławach w klasie fortepianu Adreana Farrugii (Puławy, Dom Chemika)

2008 (maj) – Konkurs w ramach Ogólnopolskiego Przeglądu Młodych Wykonawców Muzyki Jazzowej „Novum Jazz Festival – Nowa nadzieja Jazzu” – Nagroda Publiczności (Łomża, Centrum Katolickie)

2008 – Koncert „Piotr Orzechowski Quartet” podczas przeglądu zespołów Katedry Muzyki Współczesnej i Jazzu Akademii Muzycznej w Krakowie „Jazz w Akademii” (Kraków, Sala Koncertowa Akademii Muzycznej)

2008 - konkurs w ramach Międzynarodowego Festiwalu "Jazz nad Odrą" - III Nagroda (Wrocław, Centrum Sztuki „Impart”)

2008 – 3 koncerty dla Dzieci organizowane przez Filharmonię Krakowską, występ z kwartetem jazzowym (Kraków, Sala Główna Filharmonii Krakowskiej)

2007 - Międzynarodowe Warsztaty Jazzowe w Puławach w klasie fortepianu Wojciecha Niedzieli (Puławy, Dom Chemika)

2007 - konkurs w ramach Międzynarodowego Festiwalu "Krokus Jazz Festival" - I Nagroda Indywidualna (Jelenia Góra, Jeleniogórskie Centrum Kultury)

2007 - konkurs w ramach Prezentacji Muzycznych "Latin Jazz" - Nagroda Główna (Kraków, Sala Koncertowa Młodzieżowego Domu Kultury)

2007 – 3 Koncerty dla Dzieci organizowane przez Filharmonię Krakowską, występ z triem jazzowym (Kraków, Sala Główna Filharmonii Krakowskiej)

2007 – koncert charytatywny dla Hospicjum im. Św. Łazarza w wykonaniu artystów Opery Krakowskiej oraz młodych pianistów, występ w jazzowym kwartecie (Kraków, Sala Koncertowa PSM II st. w Krakowie)

2007 – udział w Koncercie Orkiestry, chóru i solistów PSM II st. Im. Wł. Żeleńskiego, występ w zespole jazzowym (Kraków, Sala Koncertowa PSM II st.)

2007 – występ z kwartetem jazzowym na wernisażu „Art is a lie that makes us realize the truth” (Kraków, Hostel „Giraffe”)

2006 – koncert w ramach Ogólnopolskiego Festiwalu „7X Gospel”, akompaniament fortepianowy chórowi gospel Joyful Voice (Kraków, kościół oo. Pijarów)

2006 – koncert w ramach Międzynarodowych Dni Muzyki Kompozytorów Krakowskich, występ z wiolonczelistką Dorotą Imielowską (Kraków, Sala Koncertowa PSM II st. w Krakowie)

2006 – udział w akcji charytatywnej na rzecz dzieci poszkodowanych w wypadkach organizowanej przez Wielką Orkiestrę Świątecznej Pomocy, występ z jazzowym trio (Kraków, C.H. „Plaza”)

2005 - konkurs w ramach Prezentacji Muzycznych "Swing" - Grand Prix + wyróżnienie indywidualne dla najlepszego instrumentalisty (Kraków, Sala Koncertowa Młodzieżowego Domu Kultury)

2004 – udział w Koncercie Szkolnym Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I st., występ z jazzowym trio (Kraków, Sala Główna Filharmonii Krakowskiej)

2003 – 4 Koncerty dla Dzieci organizowanych przez Filharmonię Krakowską, występ z triem jazzowym (Kraków, Sala Główna Filharmonii Krakowskiej)

2002 – 4 Koncerty dla Dzieci organizowane przez Filharmonię Krakowską, (Kraków, Sala Główna Filharmonii Krakowskiej)

2002 - koncert wyróżnionych uczniów PPSM w Krakowie, z cyklu „Muzyczne Czwartki” (Kraków, Dworek Białoprądnicki)

2002 – III nagroda konkurs w ramach Festiwalu Utworów Dziecięcych i Młodzieżowych im. Janiny Garści – (Kraków, Aula „Floranka” Akademii Muzycznej w Krakowie)

2002 – udział w Salonie Poezji Anny Dymnej, akompaniament wiolonczelistce Dorocie Imielowskiej (Kraków, Teatr im. J. Słowackiego)

2002 - koncert wyróżnionych uczniów PPSM w Krakowie, z cyklu „Muzyczne Czwartki” (Kraków, Dworek Białoprądnicki)

2001 - koncert wyróżnionych uczniów PPSM w Krakowie, z cyklu „Muzyczne Czwartki” (Kraków, Dworek Białoprądnicki)

2000 - II Nagroda Konkurs w ramach Ogólnopolskiego Festiwalu Instrumentalistów i Multiinstrumentalistów – (Kraków, Dom Kultury Podgórze)

2000 - koncert wyróżnionych uczniów PPSM w Krakowie, z cyklu „Muzyczne Czwartki” (Kraków, Dworek Białoprądnicki)

2000 – koncert wyróżnionych uczniów PPSM w Krakowie, z cyklu „Muzyczne Czwartki” (Kraków, Dworek Białoprądnicki)

1999 - I Nagroda, Konkurs w ramach Ogólnopolskiego Festiwalu Instrumentalistów i Multiinstrumentalistów – (Kraków, Dom Kultury Podgórze)

1998 - I Nagroda .Konkurs w ramach Ogólnopolskiego Festiwalu Instrumentalistów i Multiinstrumentalistów – (Kraków, Dom Kultury Podgórze)

inne osiągnięcia artystyczne:

2011/2012 – trasa koncertowa ze skrzypkiem jazzowym Adamem Bałdychem

2011 – zaproszenie do nagrania ścieżki dźwiękowej do najnowszego filmu, do którego muzykę napisał Zbigniew Preisner

2011/2012 – Zaproszenie od Montreux Jazz Fundation do nagrania dwóch autorskich albumów (solowy i z zespołem) w Szwajcarskim Balik Farm Studios

2011/2012 – zaproszenie od Montreux Jazz Festival do dwukrotnego występu w roli gwiazdy w następnej jego edycji (2012)

2011 – zaproszenie do współpracy artystycznej z ambasadą Polski w Szwajcarii

2011 – zaproszenia do udziału w takich festiwalach jazzowych jak Jazz w Ruinach, Jazzarium Fest, Zaduszki Jazzowe, Krokus Jazz, ElJazz Festival, Sacrum Profanum, Montreux Jazz Festival, Septembre Festival, Chopin na Krakowskim Przedmieściu, Festiwal Pianistów Jazzowych w Pradze

2000-2011 – występy w renomowanych klubach jazzowych i scenach w całej Polsce, takich jak: Piec'Art (Kraków), Harris Piano Bar (Kraków), U Muniaka (Kraków), Mile Stone (Kraków), Lizard King (Kraków), Rotunda (Kraków), Hostel Giraffe (Kraków), Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha (Kraków), Muzyczna Owczarnia (Jaworki), Blue Note (Poznań), Klub Muzyczny Kuźnia (Nowy Sącz), Hipnoza (Katowice), Sfinks (Sopot), Klub Pod Basztą (Andrychów), Pod Filarami (Gorzów Wielkopolski), Kawon (Zielona Góra), Skwer Hoovera (Warszawa), Karczma Biały Potok (Zakopane)

2011 – zaproszenie do występu w formie recitalu fortepianowego w najnowszej edycji Festiwalu Jazzowych Pianistów w Pradze

Płyta „Pianohooligan”, zawierającej wybór utworów klasycznych, jazzowych oraz kompozycji własnych, była możliwa do odsłuchania na stronie internetowej www.piotrorzechowski.pl.

Autorskie kompozycje zostały odtworzone: „Program Alternatywny” Agnieszki Szydłowskiej na antenie Programu 3 Polskiej Radia, m.in. w „Liście Osobistej” Piotra Metza.

Dzięki wygranej konkursu dla pianistów solo Montreux Jazz Piano Competition w ramach Montreux Jazz Festival, obszerne materiały filmowe na temat samego zwycięstwa, jak również twórczości jako kompozytora, pojawiły się w takich stacjach telewizyjnych jak TVP1, TV Polonia, TVP Info czy TVN. Informacje o wygranej w Szwajcarii pojawiły się w najważniejszych polskich gazetach i magazynach takich jak: Gazeta Wyborcza, Dziennik Polski, Jazz Forum, Hi-Fi, Muzyk, jak również na portalach: onet.pl, jazzarium.pl, jazztimes.com, Europe Jazz Network.

W listopadzie 2011 roku będzie nagranie ścieżki do nowego filmu z muzyką Zbigniewa Preisnera.

Stypendia:

Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego za osiągnięcia artystyczne w roku szkolnym 2007/2008