

Marcin ORLIŃSKI, I. 18

stypendium na zakup fagotu

Wykształcenie: uczeń VI kl. Państwowej Szkoły Muzycznej II st. im. J. Elsnera w ZPSM nr 1, Warszawa
i III kl. XXXVII LO im. J. Dąbrowskiego, Warszawa

Dokonania

nagrody:

2012

- wyróżnienie w specjalności: fagot w VI Międzynarodowym Konkursie im. Michała Spisaka w Dąbrowie Górniczej, pierwszy raz w historii konkursu najmłodszy uczestnik, uczeń szkoły II st. dostał się do finału konkursu);
- I nagroda w najstarszej grupie wiekowej i najwyższa punktacja spośród wszystkich uczestników XVI Międzynarodowego Konkursu dla Młodych Muzyków Povoletto, Udine, Włochy
- I nagroda w XXXV Konkursie Młodego Muzyka, Szczecinek; Grand Prix w Ogólnopolskich Przesłuchaniach Instrumentów Dętych Drewnianych, CEA;

2011 - I nagroda w VIII edycji Międzynarodowego Festiwalu Instrumentów Dętych Etiuda 2011, Szczecin;

2010

- I nagroda w IV Międzynarodowym Konkursie Instrumentów Dętych we Wrocławiu; Dyplom Honorowy dla uczestnika II etapu VIII Międzynarodowego Konkursu Instrumentów Dętych w Jastrzębiu Zdroju
- II nagroda w XXXIV Konkursie Młodego Muzyka w Szczecinku
- Grand Prix XVII Śląskiego Konkursu Instrumentów Dętych Drewno dla najmłodszych
- I nagroda w IX Spotkaniach Muzycznych Instrumentów Dętych Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie;
- 2009 - II nagroda w III Międzynarodowym Konkursie Instrumentów Dętych we Wrocławiu
- III nagroda w III Ogólnopolskim Festiwalu Fagotowo - Obojowym w Bytomiu
- Dyplom Laureata Triu Stroikowego na Makroregionalnych Przesłuchaniach Kameralnych Zespołów Instrumentów Dętych, CEA

warsztaty/konkursy:

2012

- VI Międzynarodowy Konkurs Muzyczny im. Michała Spisaka, Dąbrowa Górnicza, org. Urząd Miejski w Dąbrowie Górniczej, Pałac Kultury Zagłębia w Dąbrowie Górniczej, Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach
- XVI Międzynarodowy Konkurs dla Młodych Muzyków, Povoletto, Udine, Włochy, org. Associazione Culturale Musicale Euritmia;

- warsztaty fagotowe prowadzone przez prof. Sergio Azzoliniego w Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach
- XXXV Konkurs Młodego Muzyka Szczecinek, org. Centrum Edukacji Artystycznej, Szkoła Muzyczna I i II st. im. Oskara Kolberga w Szczecinku, Samorządowa Agencja Promocji i Kultury w Szczecinku, Szczecineckie Towarzystwo Muzyczne
- Ogólnopolskie Przesłuchania Uczniów Szkół Muzycznych I i II st. Warszawa, org. Centrum Edukacji Artystycznej, PSM I st. nr 5 im. Henryka Wieniawskiego w Warszawie

2011

- VIII Ogólnopolski Konkurs Instrumentów Dętych Etiuda 2011 Szczecin, org. Centrum Edukacji Artystycznej, Stowarzyszenie Promocji i Rozwoju Sztuki IMPRESJA, Akademia Sztuki w Szczecinie, ZSM im. Feliksa Nowowiejskiego w Szczecinie, PSM I st. im. Tadeusza Szeligowskiego w Szczecinie, OSM I st. im. Marko Jasińskiego w Szczecinie;
- Ogólnopolski Kurs Stroikowy prow. przez Kazimierza Piwkowskiego, Tomasza Sosnowskiego oraz Jacka Piwkowskiego w siedzibie ZPSM nr 1 w Warszawie, org. Centrum Edukacji Artystycznej, ZPSM nr 1 w Warszawie;
- warsztaty obojowo – fagotowe prow. przez Kazimierza Piwkowskiego, Tomasza Sosnowskiego oraz Jacka Piwkowskiego w siedzibie ZPSM nr 1 w Warszawie, org. Centrum Edukacji Artystycznej, ZPSM nr 1 w Warszawie;

2010

- IV Międzynarodowy Konkurs Instrumentów Dętych, Wrocław, org. PSM II st. im. Ryszarda Bukowskiego we Wrocławiu;
- VIII Międzynarodowy Konkurs „Instrumenty Dęte” Jastrzębie Zdrój, org. MKiDN, Międzynarodowy Fundusz Wyszehradzki, PSM I i II st. w Jastrzębiu Zdroju
- XXXIV Konkurs Młodego Muzyka, Szczecinek, org. Szkoła Muzyczna I i II st. im. Oskara Kolberga w Szczecinku, Włodzimierz Piesiak
- XVII Śląski Konkurs Instrumentów Dętych Drewno dla Najmłodszych, Dąbrowa Górnicza, org. ZSM im. Michała Spisaka w Dąbrowie Górniczej
- IX Spotkania Muzyczne Instrumentów Dętych org. Centrum Edukacji Artystycznej, ZPOS nr 3 im. Grażyny Bacewicz w Warszawie, Burmistrz i Rada Dzielnicy m. st. Warszawy;

2009

- III Międzynarodowy Konkurs Instrumentów Dętych Wrocław, org.: PSM II st. im. Ryszarda Bukowskiego we Wrocławiu
- III Ogólnopolski Festiwal Fagotowo – Obojowy im. Wiktora Osadzina i Edwarda Mandery Bytom, org. Ministerstwo Kultury, Centrum Edukacji Artystycznej, Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach, Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. Fryderyka Chopina w Bytomiu
- warsztaty fagotowe prow. przez prof. Marca Engelhardta, PSM I i II st. im. Henryka Melcera w Kaliszu; org. dr Katarzyna Piątkowska – Pinczewska (PSM I i II st. im. Henryka Melcera w Kaliszu)

- ogólnopolskie Przesłuchania Kameralnych Zespołów Instrumentów Dętych szkół muzycznych II st. org.
Centrum Edukacji Artystycznej, ZPSM nr 1 w Warszawie;

Stypendia

2011 i 2010 - stypendysta w projekcie Młoda Polska Filharmonia

2011 - wyróżnienie w III edycji Stypendium Artystycznego im. Franciszka Wybrańczyka, Fundacja Sinfonii
Varsovii

w szkolnym 2009/20102010 - Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego za osiągnięcia artystyczne