

Wykształcenie: wzornictwo przemysłowe, Akademia Sztuk Pięknych, dypl. mgr 2009

Dokonania (wybór)

nagrody

- 2012 - I nagroda w konkursie „Globalny Namiot Festiwalowy” org. przez Polską Akcję Humanitarną
- 2011 - nominacja sofy Modulator do nagrody Dobry Wzór 2011 przez Instytut Wzornictwa Przemysłowego w Warszawie
- 2011 - I nagroda w konkursie „Young Design” organizowanym przez Instytut Wzornictwa Przemysłowego
- 2009 - pokaz finałowy kolekcji Rokokko, Re-act Fashion Show 2009
- 2008 - I nagroda w konkursie "Nokia Only Planet"
- 2008 - I nagroda w konkursie pt. "Nowa oferta dla gościa Euro 2012 w przestrzeni publicznej Warszawy"
- 2008 - II nagroda w konkursie pt. "Projekt koncepcyjny nowoczesnej pamiątki z Warszawy, związanej z osobą Fryderyka Chopina"
- 2008 - wyróżnienie w konkursie pt. „Mebłościanka” org. przez firmę Vox w Poznaniu, projekt meblościanki „x+x”
- 2008 - wyróżnienie w konkursie organizowanym przez firmę Vox, za projekt "Ssstolik" no.1
- 2007 - I nagroda w konkursie pt. "Absolut Elements 2007"
- 2007 - II nagroda w konkursie stypendialnym "Dolina Kreatywna Design" TVP

warsztaty

- 2012 - udział jako prowadząca, „Papier, nożyce, kamień” Creator, Warszawa
- 2012 – prelekcja w Center of Contemporary Art-Tbilisi, Gruzja
- 2012 -polsko-gruzińskie „Wymiana 2012” Warszawa, Tbilisi, org. Stow. z siedzibą w Warszawie, Center of Contemporary Art-Tbilisi
- 2012 –udział jako prowadząca, „Dlaczego krzesło ma 4 nogi?” Uniwersytet Dziecięcy, Warszawa
- 2011 –prelekcja „100% Design” - Wilno
- 2011 –prelekcja i pokaz w ramach otwarcia wystawy „Dobry Wzór 2011”, Instytut Wzornictwa Przemysłowego, Warszawa
- 2011 – prelekcja w ramach cyklu „Nowe Piętro” Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie
- 2008 - z T. Rygalik, “Mebłościanka 2008” org. przez firmę Vox podczas trwania Międzynarodowych Targów Poznańskich; paca nad projektami wraz z młodymi projektantami z Polski oraz studentami Royal College of Art z Londynu
- 2008 - Nokia Only Planet „Design for all” – konferencja zorganizowana prze firmę Nokia w ramach programu Nokia Only Planet w Helsinkach – prezentacja projektu „Take Care”
- 2006 - „Znak, system, komunikacja. Między estetyką a informacją” – konferencja Stowarzyszenia Twórców Grafiki Użytkowej w Warszawie

2006 - „New Situation. New Reality” – konferencja Cumulus International Association of Universities and Colleges of Art, Design and Media, Warszawa

2005- projektowe „Człowiek i morze” org. przez ASP w Gdańsku

wybrane teksty/prasa

2012 - Dobrze Wnętrze 10|2012 “Grupa eksportowa”

2012 - Cztery Kąty 09/2012 “Kobieca odmienność”

2012 - Dobrze Wnętrze 2|2012 w cyklu design od A do Z

2011 - “Nie tylko dzieciaki” 3|2011

2011 - Eksklusiv 102|103 “Świecąca skakanka LolliLED”

2011 - InStyle 9|2011 “Design”

2011 - Aktivist 7|2011 “Świet(l)ny wyskok”

2011 - Architektura 7|2011 “Wzornik -polski dizajn”

2011 - 2+3D

2011 - Architektura 6|2011 “Wzornik -młody dizajn”

2010 - Designalive “Japończycy z MUJI docenili Polaków”

2010 - Elle Decoration 2|2010 w cyklu “Udany debiut”

2010 - elstilo 11|2010 “Szanuj Zieleń”

2010 - Elle Decoration 11 | 2010 w cyklu “Młodzi zdolni”

2010 - Elle Decoration 4/5 | 2010 “Młoda i obiecująca”

2010 - Designalive “Skomponuj sobie sofę”

prace w zbiorach

Zamek Cieszyń / Śląski Zamek Sztuki i Przedsiębiorczości

Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie

Center of Contemporary Art - Tbilisi, Gruzja

Stowarzyszenie z Siedzibą w Warszawie

Fundacja Form i Kształtów, Warszawa

Narodowy Instytut Audiowizualny, Warszawa

Galeria Szara Cegła, Warszawa

Liczne kolekcje prywatne

Stypendia

2008-09 - Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego za osiągnięcia w nauce

2007 - program stypendialny Erasmus, VSVU Bratysława, Słowacja

2005 – 2008 trzykrotnie przyznane stypendium naukowe za najlepsze wyniki w nauce na wydz.

Wzornictwa Przemysłowego ASP w Warszawie w roku akademickim 2004/05, 2005/06, 2006/07

przyznane przez Akademię Sztuk Pięknych w Warszawie