

Zofia NEUGEBAUER, I. 18
stypendium na zakup fletu

Wykształcenie: uczennica w VI w klasie Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II st. im. K. Szymanowskiego Wrocław

Dokonania (wybór)

nagrody międzynarodowe :

- 2012 - II nagroda w XVII Konkursie Młodego Muzyka Petar Konjovic w Belgradzie
- 2012 - II miejsce na Międzynarodowym Konkursie Fletowym w Jastrzębiu-Zdroju
- 2011 - I Nagroda Severino Gazzeloniego, Florencja
- 2011 - II Nagroda w Międzynarodowym Konkursie Młodego Muzyka, Povoletto, Włochy
- 2010 - wyróżnienie na IV Międzynarodowym Konkursie Instrumentów Dętych, Wrocław

nagrody ogólnopolskie:

2012

- I Nagroda w XI Ogólnopolskim Wiosennym Festiwalu Fletowym w Sochaczewie
- I miejsce, Nagroda Dyrektora Centrum Edukacji Artystycznej w Ogólnopolskich Przesłuchaniach Uczniów Szkół Muzycznych I i II st.
- I miejsce w II Ogólnopolskim Konkursie Fletowym Sankyo

2011

- I miejsce w I Konkursie Etiuda
- I miejsce w IX Polskim Festiwalu Fletowym w Sieradzu
- II nagroda w X Ogólnopolskim Wiosennym Festiwalu Fletowym w Sochaczewie
- III miejsce na Ogólnopolskich Przesłuchaniach Zespołów Kameralnych Instrumentów Dętych Szkół Muzycznych II st.

2010 - III miejsce w I Jastrzębskim Konkursie Fletowym

2009 - III miejsce w VIII Polskim Festiwalu Fletowym

2008 - nagroda w IX Festiwalu Muzyki Instrumentalnej w Rybniku

warsztaty:

2012

- Academie Villecroze Francja, prof. Philippe Bernold, (prof. Conservatoire National Supérieur de Musique de Lyon, prof. kameralistyki, Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris)
- Internationals Sommer Academie Prag, Wien, Budapest, Payerbach, prof. Vicens Prats (Orchestra National du Paris, Uniwersytet Muzyczny w Barcelonie)

2011

- Warsztaty Fletowe w Warszawie org. przez Fundację Cultura Animi prof. Michael Martin Kofler, Uniwersytet Muzyczny i Teatralny Mozarteum
- Zimowe Warsztaty Fletowe Szczawno Zdrój, prof. Dejan Gavric (Musikhochschule Mainz)
- International Sommer Academie PragWienBudapest, Payerbach prof. Francois Laurent (Orkiestra Toulouse)
- International Sommer Academie PragWienBudapest organizowane przez Akademie Muzyczne z Pragi Wiednia i Budapesztu, Payerbach
- Meisterkurse Forum Artium Osnabrueck
- Zimowe Warsztaty Fletowe Szczawno Zdrój, org. przez Szkołę Muzyczną w Wałbrzychu, prof. Felix Renggli (Music Conservatory in Basel oraz Hochschule für Musik in Freiburg)

2010 - Otwarta Filharmonia Agrafki Muzycznej fundacja Probono Poloniae

2008 - Międzynarodowe Warsztaty Interpretacji Muzycznej , prof. Urszula Janik (Akademia Muzyczna w Łodzi)

Warsztaty Fletowe w Akademii Muzycznej w Katowicach organizowane przez Alec Music, prof. Barbara Gisler Haase (Music Conservatory in Viena)

2009 - Jesienne Warsztaty Fletowe w Zakopanem

2009 - Letnia Akademia Muzyczna we Wrocławiu, prof. Jerzy Mroziński (Akademia Muzyczna we Wrocławiu)

wystąpienia solowe:

2012

- koncert solowy z towarzyszeniem orkiestry Szkoły Muzycznej I i II st. w Bielsku Białej
- koncert solo w Bibliotece Polskiej w Paryżu
- koncert solo w kościele Montpellier, Francja
- koncert solo otwierający International Sommer Academie w Austrii
- koncert solo z orkiestrą festiwalową International Sommer Academie w Austrii pod batutą Vladimira Kiradjewa

2010 – koncert z w Sali Koncertowej Uniwersytetu Muzycznego im. Fryderyka Chopina z Wojciechem Karolakiem

2007 – koncert Solowy z towarzyszeniem Śląskiej orkiestry Symfonicznej pod dyr. Jacka Błaszczyka

doświadczenia w zespołach kameralnych:

2012 - Trio skrzypcowe, prow. Cezary Traczewski

2012 - Big Band, prow. Adam Lepka

2011 - Kwartet fletowy, prow. Cezary Traczewski

2011 - Oktet dęty, prow. Leszek Brodowski

2011 - Zespół dęty, prow. Alina Mleczko

Koncert Otwartej Filharmonii Agrałki Muzycznej, sala Uniwersytetu Muzycznego im. F. Chopina w Warszawie

koncerty z orkiestrą :

2011 - 2012 członkini Orkiestry Symfonicznej Młodej Polskiej Filharmonii pod kier. Adama Klocka – stanowisko - solo flet.

W ramach zajęć orkiestry odbywały się warsztaty, prow. Ediscon Ruiz (Berliner Philharmoniker), Dudu Carmel (Israel Philharmonic), Urszula Janik (Sinfonia Varsovia)

Koncerty zagrano w - Studio Koncertowe Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego S1, Warszawa
Filharmonia Pomorska w Bydgoszcz, Filharmonia im. Karola Szymanowskiego Kraków, Filharmonia im. Witolda Lutosławskiego Wrocław

Teatr Polski Poznań

2010-2012 członkini Orkiestry Symfonicznej Szkoły Muzycznej im. Karola Szymanowskiego we Wrocławiu, stanowisko - solo flet

2011 Orkiestra Otwartej Filharmonii Agrałki Muzycznej pod kierownictwem Adama Klocka i Marii Pomianowskiej : stanowisko- solo flet, II flet

Sala Koncertowa Uniwersytetu Muzycznego im. Fryderyka Chopina Warszawa

W ramach zajęć orkiestry odbyły się warsztaty, które prow. prof. Alina Mleczko (UM Warszawa) oraz prof. Leszek Brodowski (UM Warszawa)

Stypendia:

2012

- na kursy mistrzowskie w Villecroze z prof. Philippem Bernoldem, Francja, Paryż pod kier.fundacji Academie Villecroze

- Młodej Polskiej Filharmonii jednorazowo, Fundacja Zwierciadło

- na kursy mistrzowskie International Sommer Academie w Payerbach, Austria

- Prezydenta Miasta Wodzisławia Śląskiego jednorazowo,

na rok szkolny 2011/2012 - Prezydenta Miasta Wrocławia

2010 - na warsztaty muzyczne, Otwartej Filharmonii Agrałki Muzycznej, Konstancin-Jeziorna