

Szymon NEHRING, I. 17

stypendium na zakup fortepianu

Wykształcenie: uczeń klasy fortepianu Olgi Łazarskiej w POSM II stopnia im. F. Chopina w Krakowie

Dokonania (wybór)

nagrody:

2012

- III miejsce oraz nagroda Dyrektora Centrum Edukacji Artystycznej w Ogólnopolskich Przesłuchaniach Uczniów Klas Fortepianu (IV-VI) Szkół Muzycznych II st.
- I nagroda oraz nagroda EMCY w Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym im. F. Chopina w Narwie w Estonii

2011

- III nagroda w Regionalnym Konkursie Kształcenia Słuchu dla uczniów szkół muzycznych II st.
- III nagroda w Międzynarodowym Konkursie dla Młodych Pianistów w St. Petersburgu

2010 - I nagroda oraz nagroda za najlepsze wykonanie utworu kompozytora węgierskiego w III Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym „Chopin + ...” w Budapeszcie

2009

- II miejsce w III Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym im. M. Moszkowskiego Per Aspera ad Astra w Kielcach
- II nagroda w VI Konkursie Pianistycznym Uczniów Szkół Muzycznych II st. EPTA

2008

- wyróżnienie w V Ogólnopolskim Festiwalu Pianistycznym Chopinowskie Interpretacje Młodych w Koninie
- II nagroda oraz nagroda za najlepsze wykonanie koncertu z orkiestrą w IV Międzynarodowym Konkursie Chopinowskim dla Dzieci w Jeleniej Górze
- II nagroda w XV Ogólnopolskim Konkursie Pianistycznym w Koninie
- I miejsce w VII Regionalnym Konkursie Kształcenia Słuchu dla uczniów Szkół Muzycznych I st.

2007

- wyróżnienie w XV Międzynarodowym Festiwalu Chopinowskim na Mazowszu w Sochaczewie .
- II nagroda oraz nagroda za najlepsze wykonanie utworu Roberta Schumanna w Międzynarodowym Konkursie dla Młodych Pianistów im. Roberta Schumanna w Suwałkach (kwiecień 2007)

2006

- II miejsce oraz nagroda za najlepsze wykonanie utworu W. Lutosławskiego w Międzynarodowym Festiwalu Młodych Pianistów w Głubczycach
- II miejsce w grupie I w XVIII Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym im. J.S. Bacha w Gorzowie Wielkopolskim

2005

- I miejsce w grupie wiekowej A w Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym Steinway'a w Hamburgu
- nagroda dla najlepszego Polaka w XI Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym im. M. Magina w Paryżu

warsztaty:

2012

XI Międzynarodowe Warsztaty Pianistyczne im. T. Leszetyckiego Idea-Obraz-Technika w Kielcach
Organizatorzy: OSM/PSM I i II stopnia im. L. Różyckiego w Kielcach, Towarzystwo im. J. Hofmanna we Wrocławiu, prow. Olga Łazarska, prof. Artur Jaroń, mgr Stefan Kutrzeba, dr Michał Szczepański

2011

- X Międzynarodowe Warsztaty Pianistyczne im. T. Leszetyckiego Idea-Obraz-Technika w Rzeszowie
org. ZSM im. W. Kilara w Rzeszowie, Filharmonia Podkarpacka im. A. Malawskiego w Rzeszowie,
Towarzystwo im. J. Hofmanna we Wrocławiu, Towarzystwo Muzyczne im. T. Leszetyckiego w Warszawie,
prow. mgr Olga Łazarska, mgr Stefan Kutrzeba, mgr Hubert Rutkowski, prof. Włodzimierz Obidowicz, dr Michał Szczepański

- VI Międzynarodowe Forum Pianistyczne Bieszczady bez granic w Sanoku, org. Sanockie Towarzystwo Muzyczne, Społeczna Szkoła Muzyczna II st. w Sanoku, prow. prof. Kelvin Kenner, prof. Jarosław Drzewiecki, prof. Andrzej Jasiński, prof. Viera Nosina, prof. Irina Rumiancewa

2010

XXXIV Międzynarodowy Mistrzowski Kurs Pianistyczny w Dusznikach Zdroju, org. Stowarzyszenie Polskich Artystów Muzyków oddział we Wrocławiu, Akademia Muzyczna im. K. Lipińskiego we Wrocławiu
prow. prof. Alicja Paleta – Bugaj, prof. Waldemar Andrzejewski, prof. Philippe Giusiano, prof. Grzegorz Kurzyński, prof. Michail Markov, prof. Ronan O'Hora

2008

IX Warszawskie Warsztaty Pianistyczne , org. ZPSM im F. Chopina w Warszawie, impresariat ps. Art. Prof. Paweł Skrzypek, prow. prof. Mariusz Tytman, prof. Andrzej Artykiewicz, prof. Czesław Stańczyk

2008

III Międzynarodowe Forum Pianistyczne „Bieszczady bez granic” w Sanoku, org. Sanockie Towarzystwo Muzyczne, Społeczna Szkoła Muzyczna II stopnia w Sanoku, prow. prof. Jarosław Drzewiecki, prof. Tatiana Shebanova, prof. Oksana Rapita, prof. Alicja Faryniarz

inne osiągnięcia artystyczne:

- recital pianistyczny podczas XVI Międzynarodowego Festiwalu Pianistycznego Floralia Muzyczne – Estrada Młodych (2011)
- występ w koncercie Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci w Zamku Królewskim w Warszawie (2010)
- udział w koncertach z W. Malickim „Opowieść o Chopinie” w Krakowie (2010)
- udział w cyklu koncertów „W salonie muzycznym u Państwa Chopinów” na estradzie Filharmonii im. K. Szymanowskiego w Krakowie (2010)
- udział w tournée koncertowym we Francji z orkiestrą Państwowej Szkoły Muzycznej im. F. Chopina w Krakowie (2010)
- występ podczas II Międzynarodowego festiwalu „Perła Baroku” w Kobyłce (2009)
- występ podczas koncertu uczestników programu pomocy wybitnie zdolnym Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci w Sali Balowej Pałacu na Wyspie w Łazienkach Królewskich w Warszawie (2008)

Stypendia:

od roku 2007 - Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci

od roku 2008 - Małopolskiej Fundacji Stypendialnej Sapere Auso

od roku 2010 - fundacji Pro Musica Bona

2010 - Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego

2012 - laureat konkursu na Stypendium Edukacyjne Miasta Krakowa