

Anna MOLSKA, I. 28

stypendium na projekt poświęcony Januszowi Molskiemu – badaczowi Antarktydy

Wykształcenie: doktorantka, rzeźba, Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie, dyplom mgr 2008

Dokonania

nagrody:

2009 – II nagroda w Konkursie Deutsche Banku „Spojrzenia”

2009 - rezydencja Impakt Foundation, Utrecht, Holandia

2009 - rezydencja JCVA, Tel Awiw, Izrael

2008 – rezydencja Art in General, Nowy Jork, USA

2007 – II nagroda w konkursie Samsung Art Master'4

2006 – wyróżnienie w konkursie Samsung Art Master'3

wystawy indywidualne:

2010 - *Anna Molska*, Malmo Konsthall, Malmo

2009 - *Completed* (z Wojtkiem Bąkowskim), Kunstverein Freiburg, Niemcy

2009 - *The Weavers*, Broadway1602, Nowy Jork

2009 - *Tkacze*, Fundacja Galerii Foksal w Warszawie, Galeria Kronika, Bytom

2008 - *Anna Molska*; Galeria Arsenał, Białystok

wystawy zbiorowe:

2011 - *Choreografie ciała*, Zachęta Narodowa Galeria Sztuki, Warszawa

2011 - *Particolare – przebieg demokracji*, Fundacja Signum, Wenecja

2011 - *Historie ucha*, Zachęta Narodowa Galeria Sztuki, Warszawa

2011 - *Mir*, Galeria Miejska Arsenał, Białystok

2011 - *Anna Molska, Devin Leonardi, Margarete Jakschik*, Broadway 1602, Nowy Jork, USA

2011 - *Rearview Mirror*, Power Plant, Toronto

2010 - *Anna Molska, Jette Hye Jin Mortensen, Richard T. Walker*, SPECTA, Kopenhaga

2010 - *Villa Reykjavik*, Reykjavik

2010 - *Over the Counter. Economy in Post-Socialist Art*, Mucsarnok Kunsthalle, Budapeszt

2010 - *The Science of Imagination*, Ludwig Museum, Museum of Contemporary Art Budapeszt

2010 - *Manifest zwierzęcy*, Galeria Raster, Warszawa

2010 - *Mute Signs*, Hungarian University of Fine Arts

2010 - *While Bodies Get Mirrored – an Exhibition about Movement Formalism and Space*, Migros Museum fur Gegenwartskunst, Zurych

2010 – pokaz filmu *Płaczki*, na międzynarod. wystawie *Early Years*, KunstWerke Institute for Contemporary Art, Berlin

2010 - *Comrades of Time*, Pavilion Unicredit Center for Contemporary Art and Culture, Bukareszt,
2010 - *Calling Beauty*, Bureau for Open Culture, Columbus College of Art & Design, Columbus, USA

2009 - *Counter Logic*, Cooper Gallery at Duncan of Jordanstone College of Art and Design in Dundee, Anglia

2009 - *Spojrzenia*, wystawa pokonkursowa Fundacji Deutsche Bank Zachęta Narodowa Galeria Sztuki, Warszawa, Centrum Sztuki WRO, Wrocław

2009 - *Forms of historiography in given places*, Montehermoso Cultural Center in Vitoria-Gasteiz

2009 - *Workers Leaving the Workplace*, Galerie für Zeitgenössische Kunst, Lipska, Niemcy

2009 - *Report on Probability*, Kunsthalle Basel, Bazylea, Szwajcaria

2009 - *Alternatif Turistik*, Galeria Kronika, Bytom

2009 - *Take a Look at Me Now*, Sainsbury Centre for Visual Arts, Norwich, Anglia

2009 - pokaz filmu *Tanagram, The Generational: Younger Than Jesus*, New Museum, Nowy Jork

2009 - *Bivouac*, Vox Populi Gallery, Filadelfia

2009 - *A!*, Galeria Arsenal, Poznań

2008 - *Nie ma sorry*, Muzeum Sztuki Nowoczesnej, Warszawa

2008 - V Berlin Biennale, Berlin

2008 - *Chosen*, Digital Art Lab Holon - Tel Awiw Izrael

2008 - *Wybrańcy*, Instytut Sztuki Wyspa, Gdańsk

2008 - *Paso Doble*, Split, Chorwacja

2008 - *Ciało / geometria*, BWA Zielona Góra

2007 - *Warianty*, Zachęta Narodowa Galeria Sztuki, Warszawa

2007- *Biopower*, c2c Gallery, Praga

2007/2006 - Samsung Art Master, Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski, Warszawa

2006 - Free Fest Festiwal, Fabryka Trzciny, Warszawa

inne osiągnięcia artystyczne:

2010 - pokaz i wykład (z K. Sienkiewiczem) w Tate Modern w Londynie, prezentacja autorskich filmów

2009 - pokaz filmów w Storefront for Art and Architecture / Preston Theater, Bard College w Nowym Jorku

2009 - pokaz i wykład *Among performers and seagulls* w Impakt w Utrechcie, Holandia

2009 - premiera autorskiego filmu *Tkacze*, Fundacja Galerii Foksal, Warszawa

2008 - pokaz filmów w New Museum of Contemporary Art w Nowym Jorku

Stypendia:

2010 – Stypendium Villa Romana, Florencja, Włochy

2004 – stypendium Erasmus Sokrates, Staatliche Akademie der Bildenden Künste, Stuttgart