

Maria MAJERAN, I. 17

stypendium na studia w Hochschule für Musik und Theater w Hanowerze

Wykształcenie: Hochschule für Musik und Theater w Hanowerze, studentka I semestr
(klasa prof. Adama Kosteckiego)

nagrody:

Solo

- 2008 – zakwalifikowanie się do II etapu Krajowych Eliminacji Konkursu Eurowizji
- 2007 – I nagroda w III Ogólnopolskim Forum Młodych Instrumentalistów im. Karola i Antoniego Szafranków, Rybnik
- 2006 – III miejsce w I ogólnopolskim Konkursie Młodych Instrumentalistów, Jasło
- 2005 – jedna z dziesiątki finalistów w swojej grupie w I Międzynarodowych Spotkań Młodych Skrzypków im. Mirosława Ławrynowicza
- 2005 – udział w VI Ogólnopolskim Konkursie Młodych Skrzypków im. St. Serwaczyńskiego, Lublin
- 2004 – III nagroda w XI Festiwalu Instrumentalistów i Multiinstrumentalistów, Kraków
- 2004 – III nagroda w XII Przeglądzie Klas Skrzypiec i Wiolonczeli, Limanowa
- 2004 – udział (jedna z najmłodszych uczestniczek) w II Konkursie Interpretacji Muzycznej im. Ireny Dubiskiej, Łódź
- 2004 – nagroda specjalna w Międzynarodowym Konkursie „Gradus ad Parnassum”, Kowno, Litwa
- 2003 – I nagroda w III Ogólnopolskim Konkursie im. Juliusza Zarębskiego, Łomianki
- 2003 – I nagroda w X Festiwalu Instrumentalistów i Multiinstrumentalistów, Kraków

Zespoły kameralne

„Miniatures” trio

- 2007 – Grand Prix oraz nagroda za najlepsze wykonanie utworu klasycznego oraz za najlepsze trio fortepianowe w I Ogólnopolskim Festiwalu Muzyki Kameralnej, Warszawa
 - 2007 – III nagroda w IV International Independent Music Competition „Individualis”, Ukraina
 - 2006 – I miejsce w swojej kategorii wiekowej w V Europejskim Konkursie „Rocco Rodio”, Castellana Grotte, Włochy
 - 2005 – III miejsce w International Chambermusic Competition Fot Strings, Heerlen, Holandia
 - 2004, 2005 – I i II nagroda w Festiwalu Muzyki Współczesnej „Srebrna szyba”, Kraków
- „Risoluti” kwintet
- 2006 – III miejsce w International Chambermusic Competition Fot Strings, Heerlen, Holandia
 - 2006 – I miejsce w VI Ogólnopolskim Konkursie Muzycznym im. Juliusza Zarębskiego, Łomianki

2006 – udział w II Międzynarodowym Projekcie „Verfemte Musik 2006”

„Ad libitum”

2006 – I nagroda w V Międzyszkolnym Konkursie Regionu Małopolskiego na Najciekawszą Interpretację Dzieła Mieczysława Karłowicza, Kraków

„Sześć wspaniałych” – sekstet

2008 - Grand Prix i nagroda publiczności w II Ogólnopolskim Festiwalu Muzyki Kameralnej pod artystycznym patronatem „Grupy MoCarta”

inne osiągnięcia artystyczne:

2007 – jako koncertmistrz szkolnej orkiestry grała na I Ogólnopolskim Festiwalu Orkiestr Szkół Muzycznych w Będzinie – orkiestra zajęła II miejsce

warsztaty:

2008 – National Jeugd Orest Summer Academy, Apeldoorn, Holandia

2007 – Międzynarodowy Kurs Margess International, Zuoz, Szwajcaria

2006 i 2007 – Wiosenny Kurs Mistrzowski, Rydzyn (prof. A. Kostecki)

2004 i 2006 – Warsztaty Muzyczne Krajowego Funduszu na Rzecz Dzieci, Zakopane

2003 – 2006 i 2008 – Międzynarodowe Kursy Muzyczne im. Zenona Brzeskiego, Łańcut (prof. W. Jakubowska, prof. P. Puczka, prof. P. Munteanu)

2000 – Austrian Master Classes

3-krotnie brała udział w Kursach Letnich organizowanych przez Konserwatorium Krakowskie im. W. Lutosławskiego, Niepołomice (prof. A. Kostecki)

Stypendia:

Przez 4 lata była stypendystką Krajowego Funduszu na Rzecz Dzieci