

Maria MACHOWSKA - SZAŁACH, I. 25

stypendium na nagranie płyty z utworami na skrzypce i fortepian Igora Strawińskiego

Wykształcenie: skrzypce, Uniwersytet Muzyczny Im. F. Chopina W Warszawie, dyplom mgr 2012

Dokonania od 2008, ponieważ w tym roku otrzymała stypendium Młoda Polska na zakup skrzypiec warsztaty:

2008 Bayreuth – Internationale Junge Orchesterakademie, prof. Henrik Hochschild, Koncertmistrz Gewandhausorchester Leipzig

koncerty:

2012

- Sala Koncertowa Filharmonii Sloveńskiej, Bratysława, Maria Machowska- skrzypce, Jan Kalinowski- wiolonczela, Marek Szlechter- fortepian, Daniel Raikin- dyrygent, Slovenska Filharmonia
- Bruksela, Ambasada RP, Maria Machowska- skrzypce , Bartłomiej Wezner- fortepian, Recital kameralny
- Sala Balowa Pałacu Tyszkiewiczów, Warszawa, Maria Machowska- skrzypce, Grzegorz Mańkowski- gitara, Aleksandra Świgut- fortepian

2011

- Teatr Wielki Opera Narodowa, Warszawa, Maria Machowska- skrzypce , Bartłomiej Wezner- fortepian;
- Sala Koncertowa Filharmonii Szczecińskiej Maria Machowska- skrzypce, Nicolas Krauze- dyrygent, Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Szczecińskiej, Szczecin, H. Wieniawski- II Koncert skrzypcowy d- moll op.22
- Płock, Maria Machowska- skrzypce/dyrygent, Orkiestra Akademii Beethovenowskiej
- Sala kameralna Filharmonii Opole., Maria Machowska-skrzypce, Rafał Kwiatkowski- wiolonczela,

2010

- Kościół Ewangelicko- Augsburski Świętej Trójcy, Warszawa, Maria Machowska- skrzypce, Massimiliano Caldi - dyrygent, Orkiestra Akademii Beethovenowskiej
- Maria Machowska- skrzypce, Wojciech Rodek- dyrygent, Sinfonia Varsovia; Skierniewice
- Maria Machowska- skrzypce, Artur Rozmysłowicz- altówka, Jan Kalinowski- wiolonczela, Marek Szlezer- fortepian , Łukasz Borowicz- dyrygent, Orkiestra Akademii Beethovenowskiej, Łódź
- Studio Koncertowe Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego, Maria Machowska- skrzypce, Katarzyna Drzewiecka- Szlachcikowska- wiolonczela, George Tchitchinadze- dyrygent, Sinfonia Varsovia
- Maria Machowska- skrzypce, Katarzyna Drzewiecka – Szlachcikowska- wiolonczela, Jan Krenz- dyrygent, Sinfonia Varsovia, Amfiteatr Bemowo, Warszawa
- Filharmonia Narodowa, Warszawa, Koncert Dyplomantów UMFC, Maria Machowska- skrzypce, Przemysław Zych- dyrygent, Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Narodowej

- Sala Kameralna FN, Warszawa, Kameralny Koncert dyplomantów UMFC; Maria Machowska – skrzypce, Grzegorz Mańkowski –gitara
- Sala Koncertowa Filharmonii Łódzkiej, Maria Machowska- skrzypce, Agata Szymczewska- skrzypce, Artur Rozmysłowicz- altówka, Rafał Kwiatkowski- wiolonczela, Bartosz Koziak- wiolonczela, Ian Yungwook Yoo –fortepian
- Filharmonia Bałtycka, Gdańsk, Maria Machowska- skrzypce, Agata Szymczewska- skrzypce Artur Rozmysłowicz- altówka, Rafał Kwiatkowski- wiolonczela, Bartosz Koziak- wiolonczela, Ian Yungwook Yoo –fortepian

2009

- Sala Koncertowa Akademii Muzycznej Bydgoszcz, Maria Machowska- skrzypce, Michał Szałach- skrzypce, Jadwiga Stanek- altówka, Renata Ratajczak- wiolonczela, Bartłomiej Wezner- fortepian;
- Kraków, Aula Florianka Akademii Muzycznej, Maria Machowska- skrzypce, Orkiestra Akademii Beethovenowskiej
- Zielona Góra, Sala Koncertowa Filharmonii, Maria Machowska- skrzypce, Piotr Sułkowski- dyrygent, Orkiestra Symfoniczna FZ
- Studio Koncertowe Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego, Warszawa, Maria Machowska- skrzypce, Jerzy Maksymiuk – dyrygent, Sinfonia Varsovia; M. Karłowicz
- IX Letni Festiwal Wieczory Muzyczne Dziekanka, Warszawa, Maria Machowska- skrzypce, Grzegorz Mańkowski- gitara; w programie m.in.: A. Bazzini, A. Dvorak, E. Granados, P. Sarasate.
- Theater, Uden, Marant, Maria Machowska – skrzypce, Olexandr Mikhailowich Dolinskiy – dyrygent Narodowa Orkiestra Filharmoniczna Ukrainy
- Klub Garnizonowy, Maria Machowska – skrzypce, Kazimierz Dąbrowski – dyrygent Suwalska Orkiestra Kameralna, Suwałki
- Sala Kameralna Filharmonii Narodowej, Warszawa, Maria Machowska- skrzypce, Stanisław Drzewiecki- fortepian
- Filharmonia Bałtycka, Gdańsk, Maria Machowska- skrzypce, Tomasz Bugaj- dyrygent, Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Bałtyckiej
- Le Pin Galant, Merignac, Maria Machowska- skrzypce/ dyrygent, Xavier de Maistre- harfa Sinfonia Varsovia

2008

- Warszawa, Sala Koncertowa Akademii Muzycznej, Maria Machowska- skrzypce , Andrzej Guz- fortepian
- Kościół ss. Wizytek PW św. Józefa Oblubieńca, Warszawa, Maria Machowska – skrzypce, Antoni Lichomanow – fortepian
- Sala Koncertowa Filharmonii im. W. Lutosławskiego, Wrocław, Maria Machowska- skrzypce, Jerzy Swoboda- dyrygent, Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Dolnośląskiej w Jeleniej Górze

- Jelenia Góra, Sala Koncertowa Filharmonii Dolnośląskiej, Maria Machowska- skrzypce, Jerzy Swoboda- dyrygent, Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Dolnośląskiej w Jeleniej Górze
- Warszawa, Sala Koncertowa Akademii Muzycznej, Maria Machowska- skrzypce, Temina Sulumuna- harfa
- Sala Koncertowa Akademii Muzycznej, Warszawa, Maria Machowska- skrzypce