

Aleksandra KULS, I. 22

stypendium na nagranie albumu z utworami na skrzypce i fortepian

Wykształcenie: licencjat 2013, Akademia Muzyczna w Krakowie, Instrumentalistyka, specjalność: gra na skrzypcach

Dokonania:

- udział w wielu prestiżowych festiwalach m.in.

2013

- Festiwal Chopin i jego Europa – Koncert Podwójny K. Pendereckiego, dyr. Marek Moś, orkiestra Aukso
- IV Kaposvar International Chamber Music Festival (8 koncertów, Węgry)
- Festiwal Probaltica – Koncert Podwójny K. Pendereckiego, dyr. K. Penderecki, orkiestra Sinfonia Iuventus

2012

- Festiwal Mazowsze w Koronie – Koncert K. Szymanowskiego nr 1 w Sokołowie Podlaskim, dyr. Antoni Wit, Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Narodowej
- Festiwal Chopin i jego Europa – Koncert H. Wieniawskiego d-moll, dyr. Michał Dworzyński, Orkiestra Polskiego Radia
- udział w wielu koncertach w Polsce i za granicą:

2013

- w Verden i w Soltau w Niemczech, Koncert Mendelssohna z Orkiestrą Filharmonii Zielonogórskiej, dyr. Cz. Grabowski
- w Łodzi, Koncert Karłowicza z Orkiestrą Filharmonii Łódzkiej, dyr. Kai Bumann
- w Olsztynie, Koncert Prokofiewa z Orkiestrą Filharmonii Warmińsko-Mazurskiej, dyr. Piotr Sułkowski
- w Filharmonii Narodowej w Warszawie, Koncert Prokofiewa z Orkiestrą Filharmonii Lubelskiej, dyr. Wojciech Rodek
- w Toruniu, Koncert Podwójny Pendereckiego z Hwayoon Lee(altówka) i Orkiestrą Sinfonia Iuventus, dyr. K. Penderecki

2012

- w Filharmonii Krakowskiej, Koncert Brahmsa D-dur, dyr. Stanisław Krawczyński
- w Brazylii, w Kurytybie, Koncert Wieniawskiego d-moll, dyr. Antoni Wit, Orquestra Sinfonica do Parana
- w Filharmonii Rzeszowskiej, Koncert Brahmsa D-dur, dyr. Stanisław Krawczyński

2011

- w Filharmonii Łódzkiej, Koncert Wieniawskiego d-moll, dyr. Jakub Chrenowicz
- w Filharmonii Świętokrzyskiej w Kielcach, Koncert Brahmsa D-dur, dyr. Jacek Rogala
- w Polskim Radiu w Warszawie, Koncert Brahmsa D-dur dyr. Tadeusz Strugała, Polska Orkiestra Radiowa
- udział w projekcie: Projekt Chopin Bliski, zorganizowanym w Roku Chopinowskim przez Fundację Cultura Animi - cykl koncertów z kwintetem Amabile. Kwintet wykonywał utwory Fryderyka Chopina w opracowaniu na zespół kameralny (Skład kwintetu: Aleksandra Kuls – I skrzypce, Katarzyna Sylla – II skrzypce, Julian Paprocki – klarnet, Maciej Rogoziński – altówka, Zuzanna Stradowska – wiolonczela), koncerty w tym m.in.

koncert w Sali Fontany w Krakowie (wraz z Kabaretem Hagiograficznym), koncert w Pałacu Schönbrunn w Wiedniu, koncert w Farze w Bratysławie

nagrody:

konkursy indywidualne:

2012 – I nagroda na Międzynar. Konkursie na Skrzypce i Altówkę im. Szigetiego w Budapeszcie

2011 – otrzymanie dwóch nagród na Międzynar. Konkursie Skrzypcowym im. Henryka Wieniawskiego w Poznaniu:

- Nagroda Specjalna Niezależnej Kapituły Krytyków
- Nagroda Pozaregulaminowa Wandy Wilkomirskiej za najlepsze wykonanie kompozycji Karola Szymanowskiego

2009

- wyróżnienie na IV Międzynar. Konkursie na Skrzypce Solo im. Tadeusza Wrońskiego w Warszawie
- I miejsce na Ogólnopolskim Forum Młodych Instrumentalistów w Rybniku

2008 – I miejsce na Ogólnopolskich Przesłuchaniach CEA klas skrzypiec II stopnia w Elblągu

2007

- V miejsce na II Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy im. Rodziny Groblichów w Krakowie
- III miejsce na IV Międzynar. Konkurs Skrzypcowy im. G. Ph. Telemanna w Poznaniu

- konkursy kameralne:

2008 – Grand Prix i I nagroda na konkursie 'Talents for Europe' w Kubinie Dolnym na Słowacji

2007 – I nagroda na VII Międzynar. Konkursie Muzycznym im. Juliusza Zarębskiego w Łomiankach

2007, 2005 – I nagroda na 'Sochaczewskich Spotkaniach Kameralnych'

2006

- Grand Prix i I nagroda na Konkursie Zespołów Kameralnych w Sierpcu
- III miejsce na Międzynar. Festiwalu Muzyki Kameralnej w Oleśnicy

warsztaty:

2013

- Rolle Szwajcaria, Akademia Muzyki Kameralnej org. przez Seiji Ozawa International Academy, Nobuko Imai, Pamela Frank, Sadao Harada, Kazuki Yamada
- Interlaken Szwajcaria, Kurs Mistrzowski org. przez Biuro Interlaken Classics, Profesor Zakhar Bron

2012 – Gdańsk, Kurs Mistrzowski org. przez Filharmonię Bałtycką, Maestro Maxim Vengerov, Agata Szymczewska

2011

– Gdańsk, Kurs Mistrzowski org. przez Filharmonię Bałtycką, Maestro Maxim Vengerov

– Waterloo Belgia, Kurs Muzyki Kameralnej org. przez Hagit Hassid-Kerbel i Leonida Kerbel, Musica Mundi Chamber Music Course, Vengerov, Dora Schwarzberg, Ivry Gitlis, Leonid Kerbel, Steven Isserlis, Itamar Golan i inni.

2010

– Łańcut, Kurs Mistrzowski org. przez Stowarzyszenie *Międzynarodowe Kursy Muzyczne im. Zenona Brzewskiego w Łańcucie*, Prof. Roland Baldini

– Wiedeń Austria, Kurs Mistrzowski org. przez Prof. Kurta Schmidta, Prof. Edward Zienkowski

2009

– Jadwisin, XII Letni Kurs Interpretacji Muzyki Solowej i Kameralnej org. przez Mazowieckie CkiS, Prof. Kaja Danczowska

2009, 2006, 2005 – Nowy Sącz, Międzynarodowy Kurs Interpretacji Muzycznej org. przez PSM im. F. Chopina w Nowym Sączu, Prof. Magdalena Szczepanowska

2008, 2003 Bałoszyce, Letnia Akademia Muzyczna org. przez Impresariat Muzyczny Jefima Stinermana, Prof. Magdalena Szczepanowska

2006 – Waterloo Belgia, Kurs Muzyki Kameralnej org. przez Hagit Hassid-Kerbel i Leonida Kerbel, Musica Mundi Chamber Music Course, Leonid Kerbel, Paweł Gililov, Vladimir Perlin i inni

2003 – Eksperymentalny Kurs Skrzypcowy im. T. Wrońskiego org. przez Katedrę Instr. Smycz. Akademii Muz. w Warszawie, ad Sławomir Tomasiak

2001 – Łańcut, Kurs Mistrzowski org. przez Stowarzyszenie *Międzynarodowe Kursy Muzyczne im. Zenona Brzewskiego w Łańcucie*, Prof. Walentyna Jakubowska

2000 - Łańcut, Kurs Mistrzowski org. przez Stowarzyszenie *Międzynarodowe Kursy Muzyczne im. Zenona Brzewskiego w Łańcucie*, Prof. Maria Orzechowska

inne osiągnięcia artystyczne:

2012

- Nagroda Paszport Polityki w kategorii: muzyka poważna

- I miejsce w konkursie na ulubieńca publiczności podczas XXII Międzynar. Festiwalu Młodych Laureatów Konkursów Muzycznych w Katowicach

Stypendia:

2012/2013 - Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego

2012/2013 i 2011/2012 - rektora Akademii Muzycznej w Krakowie dla najlepszych studentów

2012/2013 i 2011/2012 Fundacji Pro Musica Bona

2008/2010 - Krajowego Funduszu na Rzecz Dzieci

2007/2008 - Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego za osiągnięcia artystyczne (rok szkolny 2007/2008)

