

Tomasz KULKA, I.33

stypendium na wyposażenie pracowni ceramicznej

Wykształcenie: malarstwo, mgr 2004, Akademia Sztuk Pięknych im. J. Matejki w Krakowie

Dokonania

wystawy:

2012

- indywidualna *Dożynki*, Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku
- zbiorowa *Sceny rodzajowe*, Galeria Propaganda w Warszawie
- zbiorowa *Fontanna – Niezwykła lepkość gliny*, Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku
- zbiorowa *Void*, BWA Sokół w Nowym Sączu

2011

- zbiorowa *Cellar Gallery* w Krakowie
- indywidualna *Wielka Płyta*, Galeria BB w Krakowie
- indywidualna *Eagel*, Galeria Łącznik w Krakowie
- zbiorowa *Gdzie jest sztuka*, Bochenska Gallery, Warszawa
- zbiorowa *THYMÓS. Sztuka gniewu 1900-2011* w CSW Znaki Czasu

od 2010 - działania w przestrzeni miejskiej Krakowa i Kielc

2007 -indywidualna Dom Kultury w Wolbromiu

2006 - zbiorowa absolwentów kieleckiego plastyka B.W.A w Kielcach

2005

- indywidualna wystawa Galeria Schody w Warszawie
- zbiorowa wystawa Klub RE w Krakowie

2004

- zbiorowa wystawa dyplomantów Pałac Sztuki w Krakowie

inne osiągnięcia artystyczne:

1997 – 2003 - czynny udział jako aktor i współreżyser w niezależnym teatrze Ecce Homo w Kielcach

Stypendia - 2012 - półroczne Z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego na realizację projektu