

Bartosz KULAS, I. 33

stypendium na realizacja fabularnego filmu animowanego pt. *Circus Maximus*

Wykształcenie: 2005 mgr grafika/animacja, Akademia Sztuk Pięknych im. J. Matejki, Krakowie

Dokonania

nagrody i wyróżnienia:

2004 - tytuł: nadzieja polskiej animacji, *Sen, Sama, Party-* Up to 21

2002 - JUTRO FILMU - nagroda stowarzyszenia Pro Varsovia - za rozwój artystyczny

animacja *Millhaven*

2011 – Srebrna Kreska, Ofafa

2011 – nagroda główna Golden Unicorn, Alpinal Short Film Festiwal

2010 - najlepszy film krótkometrażowy, Era Nowe Horyzonty

2010 – Srebrny Lajkonik, Krakowski Festiwal Filmowy

2010 – wyróżnienie, KFF Konkurs Międzynarodowy

2010 - nagroda specjalna jury, Animator

2010 - wyróżnienie w kategorii animacja, Młodzi i Film

2010 - nagroda za najlepszy film muzyczny Balkanima, Serbia

2010 - nagroda specjalna jury, Anchorage, USA

film *Ersatz*

2004 – wyróżnienie, Okfa

2004 - III nagroda, FFN Kochać Człowieka

2004 - Srebrny Off - VideoArt - Offensiva

2004 - III nagroda – konkurs Animaster - Polsat

2003 - nagroda specjalna - Off Cinema

animacja *Panoptikum*

2002 – brązowy medal, Unica - Luuxemburg

2002 - I miejsce - Okfa

2002 - I miejsce - Młode Kino Europejskie, Toruń

2002 - II miejsce - Wiosna Filmowa w Warszawa

2002 - nagroda specjalna - 35 MFFA Pol-8

animacja *Sen*

2002 - wyróżnienie - Magazyn 3D -V konkurs w kat. Maksimum 3D

2002 - I miejsce - 1 TV festiwal filmowy - nagroda w kategorii Inna Forma

2001 - I miejsce - IV konkurs "Magazyn 3D" | Sen

animacja *Sama*

2001 – Grand Prix - MFF Dozwolone do 21

2001 - II miejsce - MFF Dozwolone do 21 (część ogólnopolska)

2001 - III nagroda - Ogólnopolski Festiwal Filmowy Okfa

2001 - II nagroda - XXXIV Pol-8 im. J. Milki

animacja *Ile krwi*

2000 - I miejsce - Young Electronic Arts

animacja *Co może się stać...*

2000 - I miejsce - MFF Undergroudowych w Krakowie

nominacje:

2003 - nominacja w kat. animacja - *To się nie sprzeda Pani Geppert*, Yach Film Festiwal

2002 - nominacja w kat. animacja – *Party*, Yach Film Festiwal

2001 - nominacja *Sen*, *Sama*, Yach Film Festiwal

filmy:

2011 - animacja *Political Dress*

2010 – scenariusz, reżyseria, animacja *Millhaven*

2005 - scenariusz, reżyseria, animacja, *Skala miłości*

2003 - scenariusz, reżyseria, postprodukcja, *Ersatz*

2002 - scenariusz, reżyseria, animacja, *Party*

2002 - scenariusz, reżyseria, animacja, *Panoptikum*

2011 - scenariusz, reżyseria, animacja, *Sama*

2001 - scenariusz, reżyseria, animacja *Sen*

1999 - scenariusz, reżyseria, animacja, *Ile krwi*

1997 - scenariusz, reżyseria, animacja, *Co może się stać...*

wideoklipy:

Jakby nie miało być, Renata Przemyk - reżyseria, montaż, efekty

Szukaj mnie, Edyta Geppert - reżyseria, montaż

Śpięłam życie, scenografia wirtualna E. Geppert & Kroke - animacja

Camille Claudel, Agnieszka Chrzanowska - scenariusz, reżyseria, animacja

Innocence, Bjork - scenariusz, reżyseria, animacja, vfx

To się nie sprzeda, Pani Geppert, Edyta Geppert - scenariusz, animacja

festiwale – oficjalne selekcje:

animacja *Millhaven*

2012 - Manipulate Visual Theatre Festival, Szkocja

2012 - Athens AnimFest, Grecja

2012 - Byron Bay International Film Festival, Australia

2012 - 59th Belgrade Documentary and Short Film Festival

2012 - Anirmau Animation Film Festival, Hiszpania

2012 - MEDIAWAVE International Film and Music Festival, Węgry

2011 - Tampere International Short Film Festival, Finlandia

2011 - GO SHORT International Short Film festival, Nijmegen

2011 - Brussels Short Film Festival

2011 - VIS Vienna Independent Shorts

2011 - 14th Brooklyn Film Festival

2011 - Annecy, Francja

2011 - Art Film Fest, Słowacja

2011 - Maremetraggio - International Short Film Festival, Włochy

2011 - 5th International Film Festival Kratkofil Plus, Bośnia and Hercegowina

2011 - ALPINALE Short Film Festival, Austria

2011 - Monterrey International Film Festival, Meksyk

2011 - Anibar International Animation Festival, Kosowo

2011 - China International Animation and Digital Arts Festival (CICDAF)

2011 - 6th edition Intern. Fest of Contemporary animation & media-art LINOLEUM, Rosja

2011 - MUMIA Underground World Animation Festival, Brazylia

2011 - 6th anim'est international animation film festival, Rumunia

2011 - Vilnius Film Shorts

2011 - International Short Film Festival Lille

2011 - BANJALUKA 2011 International Animated Film Festival

2011 - European Short Filmfestival Cologne UNLIMITED #5

2011 - 10th International Short Film Festival „Almeria en corto“, Hiszpania

2011 - Festival Tous Courts, Aix-en-Provence

2010 - European Animated Film Festival BALKANIMA, Serbia

2010 - Festival du nouveau cinéma de Montréal

2010 - Valladolid International Film Festival, Hiszpania

2010 - 4th International Animation Festival ANIMANIMA, Serbia

2010 - Anchorage International Film Festival, USA

2010 - Animateka International Animated Film Festival, Słowenia

pokazy festiwalowe:

animacja *Millhaven*

2012 - Animex International Festival of Animation and Computer Games, UK

2012 - DOKUFEST, Kosowo

2012 - 10th Tabor Film Festival, Chorwacja
2012 - Reikäreuna Film Festival, Finlandia
2011 - 20th Flickerfest International Short Film Festival, Australia
2011 - Clermont-Ferrand Short Film Festival - Market Screenings
2011 - KINOTEKA - 9th Polish Film Festival, London
2011 - 8th IndieLisboa - Lisbon International Independent Film Festival
2011 - 19th Curtas Vila do Conde International Film Festival, Portugal
2011 - 11th Tel Aviv Animation Festival
2011 - London International Animation Festival (LIAF)
2011 - 12th Annual Woodstock Film Festival, USA
2011 - 18th KROK International Animated Film Festival, Ukraina
2011 - WARSAW FILM FESTIVAL
2011 - Un Festival C'est Trop Court! Le Festival du Court Métrage de Nice
2011 - Big Cartoon Festival, Rosja
2011 - Bolzano Short Film Festival
2011 - interfilm 27th Shortfilm Festival Berlin
2011 - 15th Tallinn Black Nights Film Festival
2010 - Taipei Golden Horse Film Festival
2010 - EU Shorts - European Shortfilm Festival, Węgry

licencje telewizyjne:

Sen - Canal +, Ale Kino!

Sama - Canal+, Ale Kino!

Ersatz - Canal+, Ale Kino!

Millhaven - Canal+, TVP Kultura

warsztaty:

2013 - indywidualne warsztaty scenariuszowe, org. SFP, festiwal Młodzi i Film, Koszalin

2013 – warszt. technologii Motion Capture w Alvernia Studios, Festiwal OffPlusCamera, prow. Tomasz Kowalczyk, Tomasz Wilewski

2013 - Studio Nowe Horyzonty, uczestnik międzynarodowej grupy warsztatowej, prow. David Pope i Alex Boden (London Film Academy), Matthieu Darras (Torino Film Lab), Raymond Phathanavirangoon (Hong Kong Film Festival), Mathias Noschis (Alphapanda), Amra Bakšić Čamo, Jakub Duszyński (Gutek Film), Guillaume de Seille (Arizona Films), Vincent Lucassen, Julien Ezanno (CNC), Kamil Przełęcki (Agora), Iza Łopuch (HBO Polska) i Dominga Sotomayor

2011 – 2012 - kurs fabularny „Studio Próby” w Mistrzowskiej Szkole Reżyserii Filmowej Andrzeja Wajdy, Warszawa, prow. Andrzej Wajda, Wojciech Marczewski, Edward Żebrowski, Joanna Krauze, Denijal Hasanovic, Maciej Sobieszczański

2010 - warszt. org. przez Stowarzyszenie FILM 1, 2 - „Dźwięk w filmie”, Łódź

2009 - kurs reżyserii filmowej, AMA Szkoła Artystyczno - Filmowa w Krakowie, wyk: Piotr Lenar, Xawery Żuławski, Magdalena Łazarkiewicz, Marcin Koszałka

inne osiągnięcia artystyczne:

2011 - II miejsce Offowe odkrycie roku INF 2011, Internetowe Nagrody Filmowe - Stopklatka.pl.

- Nominacja „Kulturalne Odloty” Krakowska Gazeta Wyborcza w kategori film.
- Nominacja fundacji im. Marcina Kołodyńskiego.
- Pokaz *Millhaven* w Lincoln Center w NY USA
- *Millhaven* częścią prezentacji 'Nick Cave Mix Tape', Melbourne
- *Millhaven* prezentowane w Muzeum Phoenix Art Museum , Arizona
- Nominacja za teledysk roku 2011 *Jakby nie miało być* R. Przemyk, portalu Interia.pl
- *Millhaven* na wykładach prof. Marii Kornatowskiej w Toronto, jako ilustracja nowego spojrzenia na polską animację
- Zwycięzca konkursu magazynu „Exklusiv - GRAFEXIII” w kategorii film
- Udział „Millhaven” w wydawnictwie POLISH SHORT
- *Panoptikum* reprezentacja Polski na festiwalu, OFF-KINO COTTBUS, Niemcy

Stypendia: 2005 - Twórcze Miasta Krakowa - kategoria film