

Adam KRZESZOWIEC, I. 22

stypendium na studia wiolonczelowe w Hochschule für Musik und Tanz w Kolonii

Wykształcenie: Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach, dyplom 2009

Dokonania

nagrody:

2009 – II. nagroda na VTB Capital Prize for Young Cellists w Londynie

2008 – II. nagroda na I. Międzynarodowym Konkursie Wiolonczelowym "Vibrarte" w Paryżu

2007 – II. nagroda na VII. Ogólnopolskim Konkursie Wiolonczelowym im. D. Danczowskiego w Poznaniu

2007 – III. nagroda na VI. Międzynarodowym Konkursie Wiolonczelowym im. W. Lutosławskiego w Warszawie

2007 - półfinalista XIII. Międzynarodowego Konkursu Wiolonczelowego im. Piotra Czajkowskiego w Moskwie

2008 - półfinalista 63. Międzynarodowego Konkursu Muzycznego w Genewie

2008 - Prix Phillipe Chaignat – nagroda za recital w ramach festiwalu "Sommets Musicaux" w Gstaad (Szwajcaria)

2007 - "Firmenich Cello Prize" – nagroda dla najlepszego wiolonczelisty w ramach Verbier Festival Academy (Szwajcaria)

inne osiągnięcia artystyczne:

- Nagranie płyty CD – "Utwory na wiolonczelę solo – Kodaly, Crumb, Knapik" (2009) – wydanej przez Polskie Radio Katowice

- Nagranie "Grand Duo Concertant" F. Chopina wraz z Joanną Ławrynowicz

- Występy jako solista m.in. we Włoszech, Francji, Szwajcarii, Belgii, Holandii, Niemczech, Chorwacji, Czechach, Słowacji, Litwie i na Ukrainie

- Współpraca z takimi orkiestrami jak NOSPR, Filharmonia Śląska, Śląska Orkiestra Kameralna, Orkiestra Kameralna AUKSO, Bratysławska Orkiestra Kameralna, Leopold Chamber Orchestra, Arcata Stuttgart Kammerorchester

warsztaty:

2007 – 2009 - Scuola di Musica w Fiesole (Włochy) – kursy mistrzowskie, prow. F. Helmerson, G. Hoffman

2007 - Cello Festiwal w Kronberg (Niemcy) – uczestnik warsztatów wiolonczelowych

2007 – 2008 - Verbier Festiwal Academy (Szwajcaria) – kursy mistrzowskie: T. Theeden, H. Schiff, M. Perenyi

2008 - Sommeracademie Cervo (Włochy) – kursy mistrzowskie; G. Rivinius

2009 - Sesji Ozawa International Music Academy Switzerland w Rolle (Szwajcaria) – warsztaty kameralne; P. Frank, N. Imai, S. Harada, S. Ozawa

2009 - Accademia Chigiana w Sienie (Włochy) – kursy mistrzowskie: D. Geringas

2008 – 2009 - Schleswig – Holstein Music Festiwal – koncertmistrz Orkiestry Festiwalowej, prow. Ch. Eschenbach, R. Beck

2007 – 2008 - Ensemble Festiwal w Książu – warsztaty muzyki kameralnej, prow. B. Nizioł, P. Gulda, P.

Janosik, P. Massa

2009 - Kursy mistrzowskie w Katowicach, prow. K. Storck

2009 - Verbier Festiwal Amateur Chamber Music Week – prow. w charakterze pedagoga

Stypendia:

2007 - Stypendium "Młoda Polska "– na zakup instrumentu