

Marcin KRUPA, I. 31

stypendium na wykonanie skrzypiec i altówki na konkurs lutniczy w Cremonie, zakup specjalistycznego sprzętu fotograficznego oraz literatury fachowej

Wykształcenie: Akademia Muzyczna im. I .J. Paderewskiego w Poznaniu, dyplom 2002

nagrody:

1998 r. - Międzynarodowy Konkurs Lutniczy im. P. Czajkowskiego w Moskwie (Rosja):

II nagroda oraz srebrny medal za altówkę

1999 r. - II Ogólnopolski Konkurs lutniczy im W. Kamińskiego w Poznaniu:

I nagroda oraz wyróżnienie w kategorii skrzypiec 4/4

II nagroda w kategorii skrzypiec $\frac{3}{4}$

2001 r. - Międzynarodowy Konkurs Lutniczy im H. Wieniawskiego w Poznaniu:

V miejsce w kategorii skrzypiec

2002 r. - Międzynarodowy Konkurs Lutniczy im. P. Czajkowskiego w Moskwie (Rosja):

III miejsce za smyczek wiolonczelowy

wyróżnienia za najwyższe walory lutnicze za smyczki skrzypcowy i wiolonczelowy

2004 r. - III Ogólnopolski Konkurs Lutniczy im W. Kamińskiego w Poznaniu:

I nagroda i wyróżnienie za najwyższe walory lutnicze i dźwiękowe w kategorii wiolonczel

II nagroda za altówkę

I i II nagroda w kategorii smyczków

2004 r. - Międzynarodowy Konkurs Lutniczy w Londynie:

wyróżnienie za wysokie walory lutnicze smyczka skrzypcowego

2004 r. - Międzynarodowy Konkurs Lutniczy w Paryżu:

wyróżnienie za smyczek altówkowy

2005 r. - Międzynarodowy Konkurs Lutniczy w Mittenwaldzie (Niemcy):

III miejsce i brązowy medal za smyczek skrzypcowy

III miejsce i brązowy medal za smyczek altówkowy

2006 r. - Międzynarodowym Konkursie Lutniczym w Cremonie (Włochy):

III miejsce i brązowy medal w kategorii skrzypiec

wyróżnienie za najwyższe walory dźwiękowe skrzypiec

2006r. - Międzynarodowy Konkurs Lutniczy w Baltimore (Stany Zjednoczone):

wyróżnienie za walory lutnicze smyczków skrzypcowego, altówkowego i

wiolonczelowego

warsztaty:

- Ogólnopolski Konkurs Lutniczy im. W. Kamińskiego, 1999 r. i 2004 r., Poznań,
- Międzynarodowy Konkurs Lutniczy im. P. Czajkowskiego, 2002 r. i 2007 r., Moskwa, (Rosja),
- Międzynarodowy Konkurs Lutniczy im. A. Stradivariego 2000 r., 2003 r. i 2006 r., Cremona, (Włochy),
- Międzynarodowy Konkurs Lutniczy 1999, 2004 r., Paryż (Francja),
- Międzynarodowy Konkurs Lutniczy 1997, 2001, 2005 r., Mittenwald (Niemcy),
- Międzynarodowy Konkurs Lutniczy, 2007 r., Dony Kubin (Słowacja),
- Międzynarodowy Konkurs Lutniczy, 2004r. Londyn (W. Brytania),
- Międzynarodowy Konkurs Lutniczy, 2006 r., Baltimore (Stany Zjednoczone),
- Ogólnopolskie Seminaria Lutnicze organizowane przez Związek Polskich Artystów Lutników: 25-27 kwiecień 2003 r. Poznań, 17-19 październik 2003 r. Kościelisko, 22.05.2004 r. Warszawa, 7-10 12.2006 r. Zuberec
- Międzynarodowe Seminaria Lutnicze:
 - organizowane przez Związek Polskich Artystów Lutników: 21-22 września 2001 r. Poznań, 19-20 listopada 2004 r. Poznań, 12 maja 2006 r. Poznań,
 - organizowane przez Amerykańskie Towarzystwo Skrzypcowe 5-12 11.2006 r. Baltimore

- międzynarodowe wystawy instrumentów konkursowych:

Moskwa 1998 r., 2002 r. i 2007 r., Cremona 2001 r. 2003 r. i 2006 r., Paryż 1999 r., 2005 r., Mittenwald 2001 r., 2005 r., Dolny Kubin 2008 r., Baltimore 2006 r.

- wystawa „Instrumenty historyczne w twórczości polskich lutników” organizowana przez Związek Polskich Artystów Lutników oraz Muzeum Pałac w Wilanowie - 4.07-30.08 2004r. Warszawa, wystawa „Fidel, gamba, lutnia - instrumenty historyczne w twórczości polskich lutników” organizowana przez Muzeum Instrumentów Muzycznych w

Poznaniu - 19.11-31.12 2004 r. Poznań.

Stypendia:

1999 rok – Stypendium Artystyczne Miasta Poznania

2002 rok – półroczne stypendium twórcze przyznane przez Ministra Kultury

2006 rok – roczne stypendium twórcze przyznane przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Koszt projektu: 22 200 pln

Wnioskowana kwota: 22c200 pln

Cel: 1/ zakup trzy-tomowego albumu „L’Archet – Les Archetiers Francais 1750-1950” oraz monografii „The bowmakers of The Peccatte family”.

2/ profesjonalnego aparatu fotograficznego (lustrzanki cyfrowej) wraz z obiektywem (odpowiednim do wykonywania zdjęć instrumentów) oraz lamp studyjnych.

3/ wykonaniem skrzypiec oraz altówki i wyjazd (przedstawienie tych instrumentów) na Międzynarodowy Konkurs Lutniczy do Cremony do Włoch.