

Maria KRAJEWSKA, I. 24

stypendium na studia w Universität für Musik und Darstellende Kunst, Graz

Wykształcenie: kierunek – instrumentalistyka, specjalność – gra na organach, Wydział Fortepianu, Klawesynu i Organów; Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie, dyplom mgr 2010

Dokonania

nagrody:

2010 - II nagroda oraz Nagroda Specjalna za najlepsze wykonanie Sonaty J.J. Fuxa na Międzynarodowym Konkursie Organowym *Johann Joseph Fux Und Seine Zeit* w Grazu, Austria

2008 - III nagroda na XVI Międzynarodowym Konkursie dla Młodych Organistów w Opawie, Czechy

2008 - II nagroda na I Akademickim Konkursie Organowym w Poznaniu

2003 - I nagroda na V Konkursie Muzyki XX i XXI wieku dla Młodych Wykonawców

2001 - II nagroda (I nie przyznano) na IV Konkursie Polskiej Muzyki Organowej XX wieku w Legnicy (jako najmłodsza uczestniczka)

konkursy:

2008 – I Akademicki Konkurs Organowy *Romuald Sroczyński in Memoriam*, Poznań

warsztaty:

2010 – kurs interpretacji muzyki organowej w Warszawie prowadzony przez Guy Boveta, Zespół Szkół Muzycznych w Warszawie

2009 – kurs interpretacji muzyki organowej w Częstochowie prowadzony przez Daniela Rotha; org. Towarzystwo Muzyczne w Częstochowie

2009 – kurs interpretacji muzyki organowej w Lübeck prowadzony przez Michaela Radulescu; org. Musikhochschule Lübeck

2008 – kurs interpretacji muzyki organowej w Lübeck prowadzony przez Michaela Radulescu; org. Musikhochschule Lübeck

2008 – kurs interpretacji utworów organowych Maxa Regera w Beckum/Essen, Niemcy, prowadzony przez Tomasza Adama Nowaka i Martina Sandera; org. IOF Westfalen

2007 - kurs interpretacji muzyki organowej w Krakowie prowadzony przez Lorenzo Ghielmiego; org. Akademia Muzyczna w Krakowie

2007 – kurs interpretacji muzyki organowej baroku w ramach VI. Ringelheimer Orgelakademie w Ringelheim (Niemcy) prowadzony przez Martina Sandera; org. Martin Sander mit Unterstützung der kath.

Kirchengemeinde Salzgitter, des Fördervereins Musiktage Salzgitter und der Firma Schaper&Brümmer SZ-Ringelheim

2007 – kurs interpretacji muzyki organowej w Sejnach prowadzony przez Bernarda Haasa i Juliana Gembalskiego; org. Ośrodek Kultury w Sejnach

2007 – kursy pod kierunkiem Martina Sandera, Jaroslava Tupy i Gunthera Rosta w ramach Ogólnopolskiej Sesji Bachowskiej w Warszawie; org. Akademia Muzyczna im. Fryderyka Chopina w Warszawie

2006 – kurs interpretacji muzyki organowej baroku w Gdańsku prowadzony przez Jean-Claude Zehndera i Andrzeja Szadejko; org. Akademia Muzyczna im. S. Moniuszki w Gdańsku, Klasztor Ojców Dominikanów w Gdańsku, Klasztor Ojców Franciszkanów w Gdańsku

2006 – kurs interpretacji muzyki organowej w Sejnach prowadzony przez Hansa-Jörgena Keisera; org. Ośrodek Kultury w Sejnach

2005 – kurs interpretacji muzyki organowej w Krakowie prowadzony przez Davida Titteringtona; org. Akademia Muzyczna w Krakowie

koncerty:

2010 – recital organowy w ramach *XXIV Legnickiego Conversatorium Organowego* w Legnicy

2010 – recital organowy w ramach *XV Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Organowej i Kameralnej* w Wolsztynie

2010 – recital organowy w ramach *Staromiejskich Koncertów Organowych 2010* w Poznaniu

2010 – koncert w Fürstenfeld, Austria

2010 – koncert Przestrzeń, Człowiek, Muzyka i Organy – opieka artystyczna i udział w koncercie; Archikatedra św. Jana w Warszawie

06.05.2010 – recital organowy razem z Zuzanną Zapałowicz w ramach *XXI Międzynarodowego Festiwalu Dni Muzyki Organowej* w Gliwicach

2010 – recital organowy *Dzieła organowe kompozytorów niemieckich okresu Baroku* na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim Jana Pawła II w Lublinie

2010 – udział (wykonanie utworu Stanisława Moryto) w koncercie *SACRUM/PROFANUM* w Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina w Warszawie

2009 – koncert kameralny z klawirzystą Piotrem Mrozem w ramach *Winiarskich Koncertów Organowych* w Poznaniu

2009 – recital organowy w ramach *Mittwochsmusik* in St. Jakobi, Lübeck, Niemcy

2009 – koncert organowy wykonany z Tomaszem Adamem Nowakiem (Niemcy) w ramach *X Międzyzdrojskich Czwartków Organowych*, Międzyzdroje

2009 – koncert kameralny z saksofonistą Pawłem Gusnarem w Laskach w ramach *V Letniego Festiwalu Muzycznego W Krainie Chopina*

2009 – recital organowy *Musikalische Halbe Stunde* w Timmendorfer Strand, Niemcy

2009 – recital organowy w ramach *IX Festiwalu Muzyki Pasyjnej i Paschalnej* w Poznaniu

2008 – recital organowy w ramach *XV Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Kameralnej i Organowej – III Ogólnopolskie Forum Młodych Organistów* w Nowej Rudzie

2008 – koncert w ramach *Letniego Festiwalu Młodych Talentów* w Powsinie

2008 – recital organowy w kościele św. Anny (w Wilanowie) w Warszawie

2008 – recital organowy w ramach *IV Letniego Festiwalu Muzycznego W Krainie Chopina* w Niepokalanowie

2008 – recital organowy w ramach *Letniego Festiwalu Muzycznego W Krainie Chopina* w Sochaczewie

2007 – koncert w ramach *Orgelmusik am Mittwoch* w Northeim, Niemcy

2007 – koncert w ramach *VI. Ringelheimer Orgelakademie* w Ringelheim, Niemcy

2007 – recital organowy w ramach *III Letniego Festiwalu Muzycznego W Krainie Chopina* w Niepokalanowie

2007 - koncerty w ramach *XIV Międzynarodowego Festiwalu Organowego Młodych* w Sejnach i Anykšćiai, Litwa

2007 – recital organowy w ramach *III Letniego Festiwalu Muzycznego W Krainie Chopina* w Laskach

2007 – udział w koncercie *Petr Eben: Hiob* w Kościele św. Barbary w Warszawie

2007 – koncert w ramach koncertu organowego *Magdalena Czajka i Fraucymer* w AMFC w Warszawie

2007 – udział w koncercie *Illuminati luce aeterna* w Bazylice św. Krzyża w Warszawie

2006 – udział w koncercie *Musica Alterna* w Kościele św. Trójcy w Warszawie

2006 – koncert w ramach *Koncertu Adwentowego* w AMFC w Warszawie

2006 – recital organowy w ramach festiwalu *Orgelfest i Linkoping*, Szwecja – Linkoping

2006 – koncerty w ramach *XIII Międzynarodowego Festiwalu Organowego Młodych* w Sejnach i Anykšćiai, Litwa

2005 – koncerty w ramach *XX Conversatorium Organowego* w Legnicy

2005 – recital organowy w ramach festiwalu *Organy Śródmieścia* w Warszawie

2005 – koncert w ramach *Międzynarodowego Festiwalu Musica Sacra* w Katedrze Warszawsko-Praskiej w Warszawie

2005 – koncert z orkiestrą kameralną w ramach *Warszawskich Spotkań Muzycznych* w AMFC w Warszawie

2004 – koncert charytatywny w Piastowie

2004 – recital organowy – PSM I i II st. w Olsztynie

2003 – recital organowy w ramach festiwalu *II Bydgoskie Wieczory Organowe u Ojców Jezuitów* w Bydgoszczy

2002 – koncert w Akademii Muzycznej im. F. Chopina w Warszawie w ramach koncertu kompozytorskiego Stanisława Moryto

inne osiągnięcia artystyczne:

2009-2010 – odbycie stażu przygotowującego do podjęcia obowiązków nauczyciela akademickiego w Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina w Warszawie

2005 – udział w nagraniu płyty *Marian Borkowski – solos and duets*

2005 – udział w nagraniu płyty z okazji XX-lecia Conversatorium Organowego w Legnicy

2003-2005 – stypendium Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci

2003 – udzielenie wywiadu dla czasopisma *Twoja Muza* (nr 1, 2003)

2001 – udział w audycji Polskiego Radia BIS poświęconej XVI Conversatorium Organowemu w Legnicy

Stypendia

2008-2009 – Musikhochschule Luebeck w ramach programu stypendialnego *Erasmus*; klasa organów prof. Arvida Gasta