

Malwina KOTZ, I. 18

stypendium na zakup skrzypiec mistrzowskich

Wykształcenie: studentka I. roku Akademii Muzycznej im. J. Paderewskiego w Poznaniu, Wydział Instrumentów Smyczkowych, Harfy, Gitary i Lutnictwa

Dokonania

nagrody:

- 2009 – wyróżnienie na VII. Ogólnopolskim Konkursie Skrzypcowym „Młody Paganini”, Legnica
- 2008 – II. miejsce na IV. Ogólnopolskim Forum Młodych Instrumentalistów, Rybnik
- 2008 – wyróżnienie na Ogólnopolskim Przesłuchaniu Uczniów Klas Skrzypiec i Altówki Szkół Muzycznych II. stopnia, Elbląg
- 2008 – II. miejsce na II. Młodzieżowym Konkursie Na Skrzypce Solo im. T. Wrońskiego, Tomaszów Maz.
- 2007 – I. miejsce na I Międzynarodowym Konkursie Skrzypcowym im. H.W. Ernsta i K. Szymanowskiego, Wrocław
- 2006 – wyróżnienie na III. Międzynarodowym Konkursie Skrzypcowym im. G. Ph. Telemanna, Poznań
- 2005 – wyróżnienie na I. Ogólnopolskim Konkursie Młodych Skrzypków im. E. Umińskiej, Poznań (org. Towarzystwo Muzyczne im. H. Wieniawskiego)
- 2005 – wyróżnienie na VI. Ogólnopolskim Konkursie Skrzypcowym Pamięci A. Januszajtis, Gdańsk
- 2005 – II. miejsce oraz nagroda za najlepsze wykonanie utworu Niccolo Paganiniego na III. Ogólnopolskim Konkursie Skrzypcowym „Młody Paganini”, Legnica
- 2005 – wyróżnienie na II. Międzynarodowym Konkursie Skrzypcowym im. G. Ph. Telemanna, Poznań
- 2004 – II. miejsce XXX. Konkurs Bachowski im. St. Hajzera, Zielona Góra
- 2004 – III miejsce na II. Konkursie Dziecięcych Zespołów Kameralnych „Wiosna Młodych Kameralistów”, Kraków
- 2003 – III miejsce na III. Ogólnopolskich Spotkaniach Skrzypcowych, Płock
- 2004 – Grand Prix, Ogólnopolskie Przesłuchania Uczniów Klas Skrzypiec Szkół Muzycznych I st., Warszawa
- 2003 – I. miejsce na XIII. Regionalnym Konkursie Skrzypcowym, Koszalin
- 2002 – I. miejsce na Wielkopolskim Konkursie Wykonawczym, Poznań
- 2002 – I. miejsce oraz nagroda za największą indywidualność konkursu na VI. Ogólnopolskim Konkursie Skrzypcowym im. G. Bacewicz, Wrocław
- 2001 – III. miejsce na Wielkopolskim Konkursie Wykonawczym, Poznań
- 2001 – wyróżnienie na Ogólnopolskich Przesłuchaniach Uczniów Klas Skrzypiec Szkół Muzycznych I st., Olsztyn
- 2001 – II. miejsce na XI. Regionalnym Konkursie Skrzypcowym, Gorzów Wielkopolski
- 2000 – II. miejsce na Wielkopolskim Konkursie Wykonawczym, Poznań

inne osiągnięcia artystyczne:

Recital w Poznańskiej Miejskiej Wadze Muzycznej zarejestrowany na żywo na płycie „Młodzi Laureaci w Wadze”

Dwukrotna Nagroda Miasta Poznania za szczególne osiągnięcia

warsztaty:

2009 - Międzynarodowe Kursy Muzyczne im. Z. Brzewskiego w Łańcucie (pod patr. Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego), klasa prof. J. Kaliszewskiej

2009 - Master Class – 1. Mistrzowski Przegląd Muzyczny w Pile (pod patr. Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Urzędu Marszałkowskiego Województwa Wielkopolskiego i Powiatu Pilskiego), klasa prof. B. Nizioła oraz prof. M. Willi

2008 – XXI. Letnia Akademia Muzyczna Żagań (pod patr. Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego), klasa prof. J. Kaliszewskiej

2007 – 2009 - Warsztaty Muzyczne Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci, Zakopane

2005 – XVIII. Letnia Akademia Muzyczna Żagań (pod patr. Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego), klasa prof. B. Bryły

2004 - Letni Kurs Skrzypcowy w Trzciance (org. ZSM w Pile oraz E. Wachowiak), klasa prof. B. Bryły

2003 - Regionalne Warsztaty Skrzypcowe w Szczecinie (Ministerstwo Kultury – Centrum Edukacji Artystycznej), klasa prof. B. Bryły

2003 - Letnia Akademia Muzyczna Bałoszyce (org. Impresariat Artystyczny Jefima Stinermana), klasa prof. B. Bryły

2003 - Warsztaty Metodyczne dla Uczniów i Nauczycieli Klasy Skrzypiec Szkół Muzycznych I i II stopnia w Miastku (org. PSM im. F. Chopina w Miastku), klasa prof. H. Keszowskiego

2002 - Regionalne Warsztaty Metodyczne dla Uczniów i Nauczycieli Instrumentów Smyczkowych w Koszalinie (org. ZPSM im. G. Bacewicz w Koszalinie), klasa prof. M. Pawlak

2002 - Międzynarodowe Kursy Muzyczne im. Z. Brzewskiego w Łańcucie (pod patr. Ministra Kultury), klasa prof. K. Olechowskiego

stypendia:

2007/2008 - Stypendium Otwartej Filharmonii Agrafki Muzycznej

2005 - Stypendium za wybitne osiągnięcia Fundacji Jolanty Kwaśniewskiej „Porozumienie bez barier”