

Julia KOCIUBAN, I. 18

stypendium na zakup fortepianu

Wykształcenie: kierunek: instrumentalny, specjalność: gra na fortepianie, Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina , w trakcie studiów.

Dokonania

nagrody:

2008 - I miejsce w Ogólnopolskim Konkursie Pianistycznym im. Fryderyka Chopina w Warszawie

2008 - półfinalistka Junior Piano-e-competition w Minneapolis (USA)

2008 - półfinalistka International Young Artists Gina Bachauer Piano Competition w Salt Lake City (USA)

2008 - uczestniczka II etapu Krajowych Eliminacji Konkursu Eurowizji dla Młodych Muzyków

2007 - I miejsce w VI Międzynarodowym Konkursie dla Młodych Pianistów „A step towards mastery” w Petersburgu (Rosja)

2005 - I miejsce oraz 3 nagrody specjalne za najlepsze wykonanie Nokturnu, Poloneza i Koncertu F. Chopina w III Międzynarodowym Konkursie Chopinowskim dla Dzieci w Jeleniej Górze

2005 - I miejsce oraz nagroda specjalna za najlepsze wykonanie utworów Miłosza Magina w XI Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym im. M. Magina w Paryżu (Francja)

2004 - GRAND PRIX, I miejsce oraz 3 nagrody specjalne w V Międzynarodowym Konkursie Chopinowskim dla Młodych Pianistów w Narwie (Estonia)

2002 - I miejsce oraz 3 nagrody specjalne za najlepsze wykonanie Mazurka F. Chopina, za najlepsze wykonanie Koncertu W. A. Mozarta, oraz dla najlepszego uczestnika Konkursu w kategorii A (do lat 12) w II Ogólnopolskim Konkursie Chopinowskim dla Dzieci w Jeleniej Górze

2002 - tytuł laureata Międzynarodowego Konkursu im. Balysa Dvarionasa w Wilnie (Litwa)

2002 - GRAND PRIX, I nagroda oraz nagroda specjalna za najlepsze wykonanie utworu J. S. Bacha w XVI Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym im. J. S. Bacha w Gorzowie Wielkopolskim

2002 - III nagroda w VIII Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym „Chopin dla najmłodszych” w Antoninie

2001 - I miejsce oraz nagroda specjalna Jury – koncert w Paryżu, nagroda specjalna za najlepsze wykonanie utworu romantycznego w I Międzynarodowym Konkursie „Gradus ad Parnassum” w Kownie (Litwa)

2001 - I miejsce w XI Kłodzkim Konkursie Pianistycznym

2000 - I nagroda w VI Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym „Konzerteum” w Grecji

2000 - II nagroda w V Konkursie Kameralistyki Fortepianowej w Toruniu
2000 - IV nagroda w V Ogólnopolskim Konkursie im. J. Garści w Stalowej Woli
2000 - wyróżnienie w V Ogólnopolskim Turnieju Pianistycznym w Żaganiu

1999 - wyróżnienie w konkursie „Nuta na gruszcze” w Krakowie
1999 - wyróżnienie w IX Kłodzkim Konkursie Pianistycznym

warsztaty:

2009 - VIII Ogólnopolski Mistrzowski Kurs Pianistyczny przy Międzynarodowym Festiwalu Chopinowskim w Dusznikach Zdrój;

2008 - VII Ogólnopolski Mistrzowski Kurs Pianistyczny przy Międzynarodowym Festiwalu Chopinowskim w Dusznikach Zdrój; profesorowie: Joaquin Soriano, Tomas Ungar;

2007 - VI Ogólnopolski Mistrzowski Kurs Pianistyczny przy Międzynarodowym Festiwalu Chopinowskim w Dusznikach Zdrój;

2007 – The International Holland Music Sessions w Bergen (Holandia)

2006 - V Ogólnopolski Mistrzowski Kurs Pianistyczny przy Międzynarodowym Festiwalu Chopinowskim w Dusznikach Zdrój; profesorowie: Eleanor Wong, Katarzyna Popowa-Zydroń;

2005 – XXIX Międzynarodowy Mistrzowski Kurs Pianistyczny w Dusznikach Zdrój; profesor: Wiktor Mierzhanov;

2004 - IV Ogólnopolski Mistrzowski Kurs Pianistyczny przy Międzynarodowym Festiwalu Chopinowskim w Dusznikach Zdrój; profesorowie: John O'Connor, Vladimir Krainev;

2004 – XXVIII Międzynarodowy Mistrzowski Kurs Pianistyczny w Dusznikach Zdrój; profesor: Wiktor Merzhanov;

2003 – Morningside Music Bridge w Calgary (Kanada)

2002 – VIII Warsztaty Muzyczne w Krynicy Zdrój; profesorowie: Elżbieta Karaś – Krasztel;
- Warsztaty Muzyczne w Zakopanem; profesorowie: Wojtał, Józef Stompel, Grzegorz Kurzyński;

festiwale:

2010 - V Festiwal Muzyki Oratoryjnej „Musica Sacramontana”

2010 - XXVII Przemyska Jesień Muzyczna

2010 - VI Ogólnopolski Festiwal Promocyjny Sierpień Talentów (Katowice)

2010 - Międzynarodowy Festiwal Pianistyczny La Roque d'Antheron (Francja)

2010, 2009 - II i III Festiwal Muzyczny Barbakan „Chopin w Barbakanie”

2010 - XIV Wielkanocny Festiwal Ludwiga van Beethovena (Warszawa)

2009 - XIX Międzynarodowy Festiwal Młodych Laureatów Konkursów Muzycznych

2009 - International Festival „European concerts in Saint Petersburg” (Rosja)

2009 - 64. Międzynarodowy Festiwal Chopinowski w Dusznikach Zdrój

2009 - XIV Międzynarodowy Festiwal Pianistyczny Floralia Muzyczne – Muzyka w Kwiatkach

2007 - Altenburger Musikfestival (Niemcy)

2006 - Dni Muzyki Feliksa Mendelssohna na Krakowskim Kazimierzu

2005 - III Międzynarodowy Festiwal Pianistyczny w Warszawie

2005 - II Festiwal „Chopinowskie Interpretacje Młodych”

2004 - „Chopiniana” w Warszawie

2004 - David Oistrakh Festiwal Parnu (Estonia)

2004 - Festiwal Młodzi Artyści w Krakowie

2004 - X Sądecki Festiwal Muzyczny „Jubilaci Cantus”

2004 - „Konzertzyklus” w Wiedniu (Austria)

2003, 2005 - Krakowska Wiosna Muzyczna

2002 - XII Międzynarodowy Festiwal Młodych Talentów w Kownie (Litwa)

inne osiągnięcia artystyczne:

2010 swoim występem w Warszawie i Bonn (Niemcy) uświetniła spotkania przedstawicieli władz państwowych w ramach Trójkąta Weimarskiego, przy udziale m.in. Ministra Spraw Zagranicznych Polski, Niemiec i Francji oraz polskiego Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

2009 - trzytygodniowe tournée koncertowe po USA

- koncertowanie w wielu krajach Europy (Polsce, Francji, Niemczech, Rosji, Estonii, Austrii, Szwajcarii, Litwie, Białorusi, Ukrainie) i Ameryki Północnej (Kanadzie, USA).

- Wielokrotne występy jako solistka z towarzyszeniem różnych orkiestr.

- czynnie uczestnictwo w obchodach Roku Chopinowskiego, występując z recitalami w różnych miastach Polski i Europy.

- W ramach ogólnopolskich obchodów Roku Chopinowskiego zagrała także wspólnie z Orkiestrą Opery i Filharmonii Podlaskiej pod batutą p. Marcina Nałęcz – Niesiołowskiego na koncertach

organizowanych przez ambasady i konsulaty polskie w Kaliningradzie, Grodnie i Brześciu. Brałam także udział w programie realizowanym przez Telewizję Polską „Chopin 2010”.

- nagrania utworów kilkakrotnie można było usłyszeć na antenie Polskiego Radia Programu II.
- Dwukrotnie gościła na estradzie Filharmonii Narodowej, ostatnio (w marcu tego roku) podczas Czwartkowych Spotkań Muzycznych, wykonując wraz z Młodzieżową Orkiestrą Sinfonia Juventus pod batutą E. Volynskyego Koncert fortepianowy f-moll op. 21 Fryderyka Chopina.
- W lecie tego roku wystąpiła na największym festiwalu pianistycznym w Europie - La Roque d'Antheron,

Stypendia

2009, 2008, 2006, 2005 - stypendium małopolskiej fundacji stypendialnej „sapere auso”

2008, 2006, 2005 - stypendium ministra kultury i dziedzictwa narodowego

2005 - stypendium twórcze miasta Krakowa

2003-2010 - stypendystka krajowego funduszu na rzecz dzieci

2002 - stypendium fundacji Jolanty i Aleksandra Kwaśniewskich „porozumienie bez barier”

2002 - stypendium edukacyjne stołecznego królewskiego miasta Kraków