

Tomasz JURKIEWICZ, I. 30

stypendium na realizację filmu dokumentalnego o Wiesławie Konecznym

Wykształcenie: Mistrzowska Szkoła Reżyserii Filmowej Andrzeja Wajdy, Kurs Fabularny „Studio Prób”, dyplom 2011

Reżyseria, Uniwersytet Śląski, dyplom mgr 2009

Filmoznawstwo, Uniwersytet Jagielloński, dyplom mgr 2005

Dokonania

filmy

scenariusze filmowe:

2011/2010 - *Kalafiory o smaku kiwi*, Trzebinia – Warszawa, scenariusz pełnometrażowego filmu fabularnego

2010/2009 - *Cały świat Hani i Stasia*, Trzebinia, scenariusz filmu dokumentalnego (wspólnie z T. Woźniczką)

2010/2009/2008 - *Piwo na okładce*, Trzebinia, scenariusz pełnometrażowego filmu fabularnego

2007 - *Babcia wyjeżdża*, Trzebinia, scenariusz krótkometrażowego filmu fabularnego

2007 - *Wesołych Świąt*, Trzebinia, scenariusz filmu fabularnego

2007 - *Do You Remember Me?*, Trzebinia, scenariusz filmu dokumentalnego

2007 - *Fakty*, Trzebinia, scenariusz filmu fabularnego złożony do „Stowarzyszenia Filmowców Polskich” w ramach programu debiutu młodych filmowców „30 minut”. Scenariusz zgłoszony do konkursu org. Inst. Goethego „Wszyscy ludzie są wolni i równi”

2007/2006 - *Radioakcja*, Trzebinia, scenariusz filmu dokumentalnego (wspólnie z T. Woźniczką)

2006 - *Bomba w Torcie*, Trzebinia, scenariusz filmu dokumentalnego złożony do „Stowarzyszenia Filmowców Polskich” w ram. programu „Pierwszy Dokument”

2006 - *Lunatycy*, Trzebinia, scenariusz krótkometrażowego filmu fabularnego

2006 - *Próba Mikrofonu*, Trzebinia, scenariusz krótkometrażowego filmu fabularnego.

2007/2006/2005 - *O czym myślisz?*, Trzebinia – Kraków, scenariusz filmu pełnometrażowego (wspólnie z T. Dettloffem)

2005 - *Franciszek*, Trzebinia, scenariusz krótkometrażowego filmu fabularnego

2002/2001 - *Z innej bajki*, Trzebinia, scenariusz filmu pełnometrażowego

etiudy, filmy krótkometrażowe i dokumentalne

2011 - *Cały Świat Hani i Stasia*, film dokumentalny 52` (Parnu, Estonia)

Gdyby ryby miały głos, 27`, film fabularny real. w progr. Stowarzyszenia Filmowców Polskich „30 minut” (Gdynia) – emisje w TVP Kultura

2008 - *Wesołych Świąt*, film fabularny 30` (Gdynia) – emisje w telewizji Kino Polska, Ale Kino!

2008 - *Babcia Wyjeżdża*, Etiuda Fabularna 18` (Katowice) – emisje w TVP 3 Katowice, Kino Polska, TVP Kultura, TVP Historia i w Samolotach Linii Lotniczych Asiana Airlines

2007 - *Radioakcja*, etiuda dokumentalna 27` (Katowice) – emisje w TVP 3 Katowice, Planete, TVP Historia, Kino Polska, Portal Onet.pl, telewizje internetowe w Holandi I Japonii

2006 - *Lunatycy*, etiuda fabularna 12` (Katowice) – emisje w Kino Polska, TVP 3 Katowice, TVP Historia, portal onet.pl

2006 - *Próba Mikrofonu*, etiuda fabularna 15` (katowice) – emisje w TVP kultura, TVP historia, Kino Polska, TVP 3 Katowice, tvs, onet.pl

2005 - *Franciszek*, etiuda fabularna 12` (katowice) – emisje w TVP Kultura, Kino Polska

nagrody:

film *GDYBY RYBY MIAŁY GŁOS*

2011 - Grand Prix, Duży Pagórek – Nagroda Publiczności, Nominacja Do Nagrody Polskiego Kina Niezależnego w Kategorii Najlepsza Reżyseria; VII Festiwal Kinopozakinem Filmowa Góra, Zielona Góra

2011 - nominacja w Kategorii Najlepsza Reżyseria, V Grand Off, World Independent Film Awards

2011 - nominacja do Nagrody Polskiego Kina Niezależnego „Offskar” najlepsza reżyseria, IV Ogólnopolskie Spotkania Filmowe „Kameralne Lato”, Radom

film *BABCIA WYJEŻDŻA:*

2010 - Best Fiction Film, IX Open St. Petersburg Student Film Festival Beginning! 2010, Sankt Petersburg

2010 - Best School Project, Fest International Film Festival, Espinho, Portugalia

2010 - Best Cinema Stylo, Mezinárodní Festival Studentských Filmů “Ostrava Picture”

2010 - 2nd Best Short Film, VII Naoussa International Film Festival, Naoussa 2010, Grecja

2010 - Special Jury Award, Filmski Front, Novi Sad, Serbia

2009 - Scenariusz w Finałowej 10-tce konkursu scenariuszowego Telewizji Kino Polska „Młode Kadry – Debiutanci”(na Konkurs zgłoszono 342 scenariusze)

2009 - Grand Prize, VII Asiana International Short Film Festival, Seul

2009 - Best Film Centropa, V Fresh Film Fest, Karlove Vary

2009 - Nagroda Publiczności, XVI Międzynarodowy Festiwal Filmowy „Etiuda&Anima” 2009, Kraków

2009 - Grand Prix, VI „Węgiel Film Festival”, Katowice

2009 - wyróżnienie, XXVIII Festiwal Debiutów Filmowych „Młodzi I Film”, Konkurs Filmów Krótkometrażowych, Koszalin

film *WESOŁYCH ŚWIĄT:*

2009 - Grand Prix, Nagroda Specjalna jury za scenariusz, IV Festiwal Kina Niezależnego „Off Jak Gorąco”, Łódź

2009 - Grand Prix Jury, VII Festiwal Filmów Komediowych I Niezależnych „Barejada”, Jelenia Góra

2009 - Wyróżnienie, IX Międzynarodowy Festiwal Filmowy „Era Nowe Horyzonty”, Wrocław,

2009 - Nagroda Publiczności, VII Festiwal Filmowy “Opolskie Lamy”, Opole,

2009 - I Nagroda, XV „Lato Filmów w Warszawie”, Konkurs Kina Niezależnego, Warszawa

film *RADIOAKCJA*:

2008 - Grand Prix, V Festiwal Młodego Kina „Skoffka”, Warszawa

2008 - Nagroda Prezesa Stowarzyszenia Filmowców Polskich, XLVIII Krakowski Festiwal Filmowy, Kraków

2008 - Grand Prix, Nagroda Publiczności, „Europejski Tydzień Filmowy Off /On”, Warszawa,

2008 - Nagroda Im. Aleksandra Kamieńskiego, XVIII Festiwal Mediów „Człowiek w Zagrożeniu”, Łódź

2008 - Srebrna Kanewka, Kanewka Dziennikarzy, Kanewka Publiczności, IX Festiwal Kina Amatorskiego i Niezależnego „Kan”, Wrocław

2007 - Grand Prix Złoty Dinozaur, XIV Międzynarodowy Festiwal Filmowy „Etiuda & Anima”, Kraków,

film *PRÓBA MIKROFONU*:

2007- Honorowe Wyróżnienie, XXXII Festiwal Polskich Filmów Fabularnych. Konkurs Młodego Kina, Gdynia

2007 - Grand Prix, V Ogólnopolskiego Festiwalu Filmów Niezależnych Opolskie Lamy, Opole

2007 - I Nagroda, XI Ogólnopolski Festiwal Filmów Komediodowych w Lubomierzu. Konkurs Śmiesznego Kina Niezależnego „Zawlecza”, Lubomierz,

2007 - Nagroda Specjalna, VI Międzynarodowe Forum Niezależnych Filmów Fabularnych "Oskariada", Warszawa

2007 - Nagroda Za Najlepszą Reżyserię, IV Węgiel Student Film Festival, Katowice

2006 - Nagroda Główna, „Światowy Festiwal Filmów Studenckich "Młode Kadry", Warszawa

film *LUNATYCY*:

2007 - Nagroda Publiczności, XIV Felliniada, czyli Festiwal Filmowy Fefe 2007, Warszawa

film *FRANCISZEK*:

2006 - Mały Fefe, XIII Felliniada, czyli Festiwal Fefe, Warszawa

2005 - Nagroda Publiczności, XII Międzynarodowy Festiwal Filmowy "Etiuda & Anima", Kraków

scenariusz pt. *Z Innej Bajki*:

2003 - Półfinał Międzynarodowego Konkursu Scenariuszowego Hartley – Merrill

inne osiągnięcia artystyczne:

2011 - Nagroda Młodych dla filmu krótkometrażowego *Babcia Wyjeżdża*, Ogólnopolski Konkurs Filmów Niezależnych im. prof H. Kluby

2011 - wyróżnienie dla filmu *Gdyby Ryby Miały Głos*, Festiwal Filmowy Opolskie Lamy

2010 - IV Lubelska Gala Filmu Niezależnego Złote Mrówkojady, Lublin

2010 - wyróżnienie dla Filmu Krótkometrażowego *Babcia Wyjeżdża* V Festiwal Kina Niezależnego “Ck Off”, Przemyśl

2010 - II miejsce *Srebrna Framuga* w kat. kina studenckiego dla filmu fabularnego „Wesołych Świąt”, III Festiwal Filmowy “Drzwi”, Gliwice

2010 - III miejsce *Brązowa Framuga* w kat. kina studenckiego dla filmu krótkometrażowego *Babcia Wyjeżdża*”, III Festiwal Filmowy Drzwi, Gliwice

2010 - Nagroda Główna, wyróżnienie jury studenckiego dla filmu krótkometrażowego *Babcia Wyjeżdża*, V Światowy Festiwal Filmów Studenckich Young Cinema Art, Płock

2010 - Nagroda Główna Offelia w kategorii etiuda studencka, wyróżnienie jury studenckiego dla filmu krótkometrażowego *Babcia Wyjeżdża*, IV Ogólnopolski Festiwal Filmów Amatorskich i Niezależnych Offeliada

2010 - wyróżnienie dla filmu fabularnego *Wesołych Świąt*, IV Festiwal Filmów Niepoważnych *Nakręcenie*, Bełchatów

2009 - Brązowa Kanewka dla filmu fabularnego *Wesołych Świąt*

2009 - X Festiwal Kina Amatorskiego i Niezależnego *Kan*, Wrocław

2009 - Wyróżnienie Honorowe dla filmu krótkometrażowego *Babcia Wyjeżdża*, V Międzynarodowy Festiwal Kina Autorskiego „Quest Europe” Zielona Góra

2009 - I Nagroda w kat. film studencki dla filmu krótkometrażowego „Babcia Wyjeżdża”, XLII Międzynarodowy Festiwal Filmowy Pol – 8 im. J.Milki, Polanica Zdrój

2009 - I nagroda w konkursie „Studenci” dla filmu krótkometrażowego „Babcia Wyjeżdża”, IV Międzynarodowy Festiwal Filmów Krótkometrażowych „Żubroffka”, Białystok

2009 - Grand Prix Złoty Jeź Publiczności dla filmu dokumentalnego *Radioakcja*, IV Festiwal Kina Offowego „Filmoffo”, Opole Lubelskie

2008 - Nagroda za najlepszą reżyserię filmu dokumentalnego *Radioakcja*, V „Węgiel Student Film Festival”, Katowice

2008 - I Nagroda dla filmu dokumentalnego *Radioakcja*, VIII Ogólnopolski Przegląd Filmów Amatorskich „Klatka”, Szczecin

2008 - wyróżnienie dla filmu dokumentalnego *Radioakcja*, II Festiwal Kina Niezależnego Ck Off, Przemyśl

2008 - najlepszy film dokumentalny *Radioakcja*, III Festiwal Kina Niezależnego Off Jak Gorąco, Łódź

2008 – I nagroda, XIV Lato Filmów, Warszawa

2008 – Talentoff, II nagroda dla filmu dokumentalnego *Radioakcja*

2008 – II nagroda, Festiwal „Rzeszoff In Plus”, Rzeszów

2008 - Nagroda Specjalna dla filmu dokumentalnego „Radioakcja”, XII Ogólnopolski Festiwal Filmów Komediiowych W Lubomierzu. Konkurs Śmiesznego Kina Niezależnego „Zawlecza”, Lubomierz

2008 - wyróżnienie Dla Filmu Dokumentalnego *Radioakcja*, IX Letni Festiwal Filmowy, Zamość

2008 – wyróżnienie dla filmu *Radioakcja*, IV Bartoszeki Film Festival, Tarnobrzeg

2008 - nagroda dla filmu dokumentalnego *Radioakcja*, XLI Międzynarodowy Festiwal Filmowy Pol – 8 Im. Józefa Miki, Polanica Zdrój

2008 - III Nagroda dla filmu dokumentalnego *Radioakcja*, III Festiwal Filmów Filozoficznych „Kinematograf Filozoficzny”, Kraków

2008 - Nagroda Publiczności dla filmu dokumentalnego *Radioakcja*, III Podlaski Festiwal Krótkich Filmów Niezależnych „Żubroffka”, Białystok

2007 - wyróżnienie w kategorii scenariusz dla filmu krótkometrażowego „Próba Mikrofonu”, VII Ogólnopolski Przegląd Filmów Amatorskich "Klatka 2007", Szczecin 30-31 Marca 2007,

2007 - nominacja do festiwalu Yeff France dla filmu krótkometrażowego „Próba Mikrofonu”, Festiwal Filmowy Yeff, Lublin

2007 - Srebrna Framuga w kategorii „Fabuła” dla filmu krótkometrażowego „Próba Mikrofonu”, Festiwal Filmowy „Drzwi”, Gliwice

2007 - Brązowa Framuga dla filmu krótkometrażowego „Franciszek”, Festiwal Filmowy „Drzwi”, Gliwice

2007 - wyróżnienie dla filmu krótkometrażowego „Próba Mikrofonu”, I Festiwal Kina Niezależnego CK Off, Przemyśl

2007 - wyróżnienie dla filmu krótkometrażowego „Próba Mikrofonu”, XIII Festiwal Filmowy I Artystyczny. Lato Filmów W Toruniu

2007 - I Nagroda dla filmu krótkometrażowego „Próba Mikrofonu”, II Ogólnopolski Festiwal Kina Offowego I Konkurs Multimedialny „Rzeszów In Plus”, Rzeszów

2007 - wyróżnienie dla filmu krótkometrażowego „Próba Mikrofonu” w IV Konkursie Kina Niezależnego 8.Letniej Akademii Filmowej, Zamość

2007 - Nagroda oraz Nagroda Młodych dla filmu krótkometrażowego „Próba Mikrofonu”, XI Międzynarodowy Festiwal Filmów Amatorskich Pol-8 Im. Józefa Miki, Polanica Zdrój

2007 - wyróżnienie dla filmu krótkometrażowego „Lunatycy”, XI Międzynarodowy Festiwal Filmów Amatorskich Pol-8 Im. Józefa Miki, Polanica Zdrój

2007 - wyróżnienie dla filmu krótkometrażowego „Próba Mikrofonu”, II Wałbrzyski Przegląd Filmów Niekonwencjonalnych, Wałbrzych

2007 - Nagroda Publiczności dla filmu krótkometrażowego „Próba Mikrofonu”, VI Rybnickie Prezentacje Filmu Niezależnego Repefene, Rybnik

2007 - wyróżnienie dla filmu krótkometrażowego „Próba Mikrofonu”, I Festiwal Filmów Niepoważnych “Nakręcenie”, Bełchatów

2006 - wyróżnienie za autorskie spojrzenie na prowincjonalny świat dla filmu krótkometrażowego „Próba Mikrofonu”, IV Festiwal Kina Niezależnego "Stygmaty", Poznań

2006 - III miejsce dla filmu krótkometrażowego „Próba Mikrofonu”, Podlaski Festiwal Krótkich Filmów Niezależnych „Żubroffka”, Białystok

2006 - Dyplom Honorowy dla filmu krótkometrażowego „Próba Mikrofonu”, X Międzynarodowy Festiwal Filmowy "Off Cinema", Poznań

2006 - Nagroda Publiczności dla filmu krótkometrażowego „Próba Mikrofonu”, III Gliwicki Offowy Festiwal Filmowy „Goffr”, Gliwice

warsztaty:

2011 - Berlinale Talent Campus –międzynarodowe, wykł. K. Fox, S. Maoz, D. Tanović, I. Szabó, R. Fiennes, K. Mundruczó, M. Nyman, S. Korda, J. Metz, H. Belafonte, J. – Louis Rodriguez, P. Schrader, F. Rösch

2010 - Studio Nowe Horyzonty –dla filmowców z Polski w ram. Festiwal „Era Nowe Horyzonty”. wykł. S. Lieberman, R. Vermeulen, T. Klint, J. Caouette, N. Bilge Ceylan

2009 - Laboratorium Scenariuszowe –wykł. J. - Pierre Breckmans, T. Wiszniewski, G. Łoszewski, W. Tomczyk, M. Chojnacki

2008 - Idfacademy, Compagnietheater, Amsterdam, Holandia, org. IDFA. dokumentalne w ram. festiwalu IDFA w Amsterdamie dla uczestników konkursu studenckiego festiwalu IDFA. wykł. C. Harrison, S. James, O. Trabelsi, N. Geyrhalter

2008 - wstęp do sztuki operatorskiej, Panavision Londyn, Wlk. Brytania; org. Panavision Londyn, prow. M. Czajkowski.

2008 - Młode Kadry – Debiutanci, Mistrzowska Szkoła Reżyserii Filmowej im. A. Wajdy, Warszawa; org. telewizja kino polska, wykł. S. Fabicki, D. Hasanovic, J. Stuhr, A. Wydra, J. Kosma

2006 - Intensive Project Visions of Europe. Editing, Hilversum, Holandia; org. “Hogeschool Voor De Kunsten” Utrecht, Holandia, wykł.: Leo De Boer, J. Appel, D. Daniell, K. Reijger, M. Novikova, J. Molenaar

Stypendia:

2011 – roczne Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego na napisanie scenariusza pełnometrażowego filmu fabularnego *Kalafiory o smaku kiwi*.