

Jarosław JESCHKE, I. 34

stypendium na wyjazd na Kubę w celu prześledzenia i udokumentowania sposobu funkcjonowania sztuki współczesnej (wspólnie z Agnieszką Hałas)

Wykształcenie: malarstwo, Uniwersytet Zielonogórski, Instytut Sztuk Pięknych, dyplom mgr 2004

Dokonania

wystawy indywidualne:

2011 – *Żelazny*, Laboratorium Sztuki, Wozownia, Toruń

2009 - *Principium Art Agenda Nova*, Kraków

2008 - *Identyczny z Naturalnym*, MOA ART, SPOT, Poznań

2006 - *9772*, BWA, Zielona Góra,

2006 - *Osiedle słoneczne* (z Tomkiem Kopcewiczem), Galeria Klimy Bocheńskiej, Warszawa

2006 - *Obrazy*, Galeria Pies, Poznań

2004 - *Obrazy z wielkiej płyty*, wystawa podyplomowa Galeria Stara Winiarnia, Zielona Góra

wystawy zbiorowe:

2011 - *Krzywy Komin*, Galeria Krzywy Komin, Fundacja Salony, Zielona Góra

2010 - *Opowiedz mi o tym*” Galeria Arttrakt, Wrocław

2010 - *XXIII Festiwal Polskiego Malarstwa Współczesnego*”, Zamek Książąt Pomorskich, Szczecin 2010

2010 - *Grusse aus Zielona Góra*, Museum Junge Kunst, Frankfurt n/Odrą

2010 - *Junge Malerei aus Polen*” Stadtgalerie, Neu-Isenburg

2009 - *Lato w mieście*, Galeria Klimy Bocheńskiej, Warszawa

2009 - *Junge Polnische Malerei. Młode Malarstwo Polskie*, Bestregarts, Frankfurt n/Menem

2009 - *A letter from faraway*” Roxy Art House – The Bowery (tower), Edynburg

2009 - *Kto mnie słyszy? Nic nie widzę*, Galeria Studio, Warszawa

2008 - *Marian Szpakowski – kontynuacja*, Galeria Nowy Wiek, Zielona Góra

2008 - *Rybie oko V*, Biennale Sztuki Młodych, Galeria Bałtycka, Słupsk

2007 - *Inspiring Humanity*, Artspace Gallery, Edynburg, Szkocja

2007 - *Idolatrie*” Galeria Klimy Bocheńskiej, Warszawa

2007 - *Betonowe dziedzictwo. Od Corbusiera do blockersów*, Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski, Warszawa

2007 - *Jeżeli jeszcze nie umarli to pewnie jeszcze żyją*, Bałtycka Galeria Sztuki Współczesnej, Słupsk

2007 - *Król smalcu*, Galeria Szewska 36, Wrocław

2007 - *Dni Sztuki Współczesnej*, Galeria Stara Winiarnia, Zielona Góra

2006 - *Rybie oko IV*” Biennale Sztuki Młodych, Galeria Bałtycka, Słupsk

2006 - *Obraz Roku 2005*, wystawa finalistów, Hotel Europejski, Warszawa

2005 - *Obraz Roku 2004*, wystawa finalistów, Pałac Królikarnia, Warszawa

2005 - *Tęsknota za malarstwem*, cz.2, Galeria Stara Winiarnia, Galeria Nowy Wiek- Muzeum Ziemi Lubuskiej, Galeria PWW

2005 - *Tęsknota za malarstwem*, część pierwsza, Galeria Szyperska, Galeria Pies, Poznań

2003 - „*I cóż, że ze Szwecji*”, Galeria PWW Zielona Góra

2003 - *Na wakacjach się nie umiera*” (*You Don't Die On Holiday*) Art Gallery Dymlingen, Jönköping (Szwecja), wystawa pod patronatem BWA Zielona Góra

2003 -*Wystawa dla podróżnych*, Dworzec PKP Zielona Góra, wystawa pod patronatem BWA Zielona Góra

prace w kolekcjach:

Przerębel 2008, kolekcja Muzeum Ziemi Lubuskiej, Zielona Góra

Bez tytułu z cyklu Obrazy z wielkiej płyty 2004, wykorzystany do okładki książki „*Wizualność miasta. Wytwarzanie miejskiej ikonosfery*”, Marka Krajewskiego, Wydawnictwo Naukowe UAM, Poznań, 2008

publikacje:

XXIII Festiwal Polskiego Malarstwa Współczesnego”, Szczecin, 2010

A letter from faraway” Edynburg, 2009

Marian Szpakowski – kontynuacja” Zielona Góra, 2008

Rybie oko V” Biennale sztuki młodych, Słupsk, 2008

Rybie oko IV Biennale sztuki młodych, Słupsk, 2006

Stypendia

2011 – stypendium artystyczne Miasta Zielona Góra