

Grzegorz JAROSZUK I. 30

stypendium na zakup sprzętu, realizacja filmu dok. pt. *Wszystkiego najlepszego* oraz scenariusz komedii pt. *Mój niepotrzebny duch*

Wykształcenie: 2011 mgr, reżyseria, Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa Telewizyjna i Teatralna w Łodzi

Rekomendacje

prof. Filip Bajon – dziekan wydziału reżyserii, PWSFTiTv

Krzysztof Gierat – prezes Krakowskiej Fundacji Filmowej

Agnieszka Kurzydło – producent, prezes zarządu MD4 Sp. z o. o., dyr. zarządzający Zentropa International Poland Sp. z o.o.

Dokonania

nagrody:

film *Opowieści z chłodni*

2012

- Grand Prix, Nagroda Publiczności, Festiwal Tous Courts, Aix-en-Provence
- II Nagroda w Konkursie Polskim, MFFK « żubrOFFka », Białystok
- najlepszy film zagraniczny, Festiwal Etiud Studenckich WGIK, Moskwa
- Wyróżnienie Specjalne, MFF, Leeds
- Grand Prix, MFKFF Brno 16
- najlepszy scenariusz, najlepszy film, Nagroda Polskiego Kina Niezależnego im. Jana Machulskiego
- wyróżnienie, FF „Dokufest”, Kosovo
- Najlepszy Film Krótkometrażowy, Sopot Film Festival
- Grand Prix, Kameralne Lato, Radom
- wyróżnienie specjalne, FF „Go short”, Nijmegen
- nagroda Golden Horseman, FFK, Drezno
- Grand Prix, Nagroda Publiczności, Węgiel Student Film Festival, Katowice
- Złota KANewka, Festiwal KAN, Wrocław
- Nagroda Jańcio Wodnik, Festiwal „Prowincjonalia”, Września
- Nagroda Jury Młodych, MFFK, Clermont – Ferrand
- Dyplom Jury, MFMK, Sankt Pesterburg

2011

- najlepszy scenariusz, MFFS, Monachium
- wyróżnienie specjalne, Lisbon&Estoril Film Festival
- nagroda „Złota szafa”, Targowa Film Street Festival, Łódź
- Grand Prix, Nagroda Publiczności, FIEC, Poitiers

- Grand Prix, AFI Fest, Los Angeles
- Grand Prix, MFSFiT Mediaschool, Łódź
- Pianifica Prize, Locarno Film Festival
- Grand Prix, Nagroda Publiczności, FFSŁSF „Łodzią po Wiśle”, Warszawa

film *Historia o braku samochodu*

2009 - wyróżnienie, FFSŁSF „Łodzią po Wiśle”, Warszawa

filmografia:

2013 - *Kebab i Horoskop*, debiut fabularny, prace w toku. Planowana premiera luty/marzec 2014, 80 min. reżyseria, scenariusz

2011 - *Opowieści z chłodni*, etiuda fabularna, 26 min. (film dyplomowy PWSFTviT), reżyseria, scenariusz

2011 - *Początek nowego sezonu*, etiuda dokumentalna, 14 min., reżyseria, scenariusz

2008 - *Historia o braku samochodu*, etiuda fabularna, 12 min., reżyseria, scenariusz

2007 - *Biblioteka*, etiuda dokumentalna, 14 min, reżyseria, scenariusz

2006 - *Ostatni dzień*, etiuda fabularna, 13 min., reżyseria, scenariusz

2006 - *Wszystko jest*, etiuda dokumentalna, 8 min., reżyseria, scenariusz

2013 - *W imię*, reż. Małgorzata Szumowska asystent reżysera

2010 - *Wenecja*, reż. Jan Jakub Kolski, asystent reżysera

2011 - *Koleżanki*, reż. Sylwester Jakimow, drugi reżyser

warsztaty:

2010 - warszt. Passion to Market, Londyn

2010 - Planet Doc Review, Masterclass Wernera Herzoga

2010 - Planet Doc Review, Masterclass Siergieja Dvorcevoja

2009 -Berlinale Talent Campus

2009 - PWSFTviT, warszt. filmowe, prow. Sławomir Idziak

2009 - PWSFTviT, warszt. filmowe, prow. Robert Gliński

2009 - PWSFTviT, warszt. filmowe, prow. Jan Jakub Kolski

2009 - warszt. scenariuszowe, prow. Olivier Schutte

inne osiągnięcia artystyczne:

2013 - *Wędrująca Biblioteka*, Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie, prezentacja filmu *Biblioteka*

2012 - Sundance Film Festival, premiera filmu *Opowieści z chłodni*