

Wojciech HOFFMAN, I. 32

stypendium na projekt "CSW przy Starym Rynku w Poznaniu" w Skansenie Miniatur w Pobiedziskach

Wykształcenie: film animowany, Akademia Sztuk Pięknych w Poznaniu, dyplom 2002, doktorat 2008

Dokonania

- 2008 - eksperymentalny film „Vision” prezentowany na 5th Short Film Corner w ramach 61. Festiwalu Filmowego w Cannes
- 2008 - koncert audiowizualny „tvOut -Another Way” na I Festiwalu Multimedialnym Wideo i Animacji org. przez CSW „Znaki Czasu” w Toruniu
- 2008 - wystawa zbiorowa „Maszyny Pożądające”, Zona Sztuki Aktualnej, Łódź, kuratorzy; K. Kuskowski i J. Lubiak
- 2008 - film „Vision” prezentowany w ramach festiwalu Future Short_Extra 01, (platforma prezentacji i promocji filmów krótkometrażowych w 14 miastach w Polsce), organizacja fundacji Ad Arte
- 2008 - film „Another Way” prez. na XIV Ogólnopolskim Festiwalu Autorskich Filmów Animowanych, OFAFA 2008, Kraków
- 2008 - koncert audiowizualny „tvOut -Another Way” na I Festiwalu Multimedialnym Wideo i Animacji org. przez CSW „Znaki Czasu” w Toruniu
- 2007 - cykl koncertów z Olą Winnicką „tvOut+Fuki”, galeria PGR Art, Gdańsk, klub NRD, Toruń, fabryka Modena, Poznań, Galeria ON, Poznań w ramach „malutkie rybki”
- 2007 - festiwal „Euroasia”, Poznań, videoperformance „tvOut”
- 2007 - BIOS, Brzeźno, koncert audioartowy, „tvOut”
- 2007 – I. nagroda w konkursie „Red Girl Award” na 14. Międzynarodowym Festiwalu Filmów Trikowych i Animowanych w Stuttgarcie, Niemcy, za film „Negative” zrealizowany w technice 3D razem z Cezarym Kwaśnym
- 2007 - koncert z grupą „Loco Star” Museums Quartier w Wiedniu, Austria
- 2007 - koncert audiowizualny „Hirsh New Borys” Galeria Kronika, Bytom
- 2007 - „Efekty Rzeczywistości”, wystawa zbiorowa galeria „Zachęta”, Warszawa, kurator Karolina Lewandowska
- 2007 - koncert audiowizualny „Ola Winnicka + tvOut”, galeria „Arsenał”, Poznań
- 2006 - koncert audiowizualny „fuki + tvOut” w klubie Cobe w Gdańsku, w ramach imprezy Pink Flaming duet: Wojciech Hoffmann i Aleksandra Winnicka
- 2006 - koncert audiowizualny „fuki + tvOut” w ramach projektu BIUROWIEC 24h w Poznaniu, duet: Wojciech Hoffmann i Aleksandra Winnicka
- 2006 - program w TVP Kultura poświęcony w całości duetowi audiowizualnemu „tvOut i Baaba” , czyli duet Wojciech Hoffmann i Bartosz Weber, prezentowany w cyklu S-forma, który przedstawia najlepszych artystów wizualnych na świecie
- 2006 - prowadzenie warsztatów video galeria „Arsenał”, Białystok

2005 - koncert „Hirsch New Boys” Centralny Dom Kultury, Warszawa, w ramach festiwalu „Weź to wyłącz”

2005 - koncert, prezentacja „Tvout, audio out , audioart”, galeria „Łaźnia”, Gdańsk, organizator: Krzysztof Topolski

2005 - koncert audiowiz. z grupą Loco Star, „Free Form Festiwal”, „Fabryka Trzciny”, Warszawa

2005 - remix filmu „ Plan 9 z kosmosu” Eda Wooda z koncertem audiowizualnym grupy „Loco Star”, prez. w ramach projektu organizowanego przez Ośrodek Sztuki Współczesnej Kronika w Bytomiu Set prez. w Elektropoklubie w Bytomiu i w Kunstverein w Wolfsburgu w Niemczech

2005 - prowadzenie warsztatów instalacji interaktywnej galeria „Wozownia”, Toruń

2005 – muz. do sztuki T. Wybrzeże, „Kroniki zapowiedzianej śmierci” z gr. jazzową Pink Freud

2004 - autorski pokaz filmów „TVOUT” galeria Wozownia”, Toruń

2004 - wystawa zbiorowa „Where we are?” galeria „Słodownia”, Stary Browar , Poznań

2004 - koncert audiov. „TVOUT” z Krzysztofem „Arszynem” Topolskim, „Susznia”, Stary Browar, Poznań

2004 - triennale młodych „Bez Tytułu” Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku

2004 - pokaz vj'ski wraz z grupą „Exceeda”, Londyn

2004 - Targi Sztuki „Art Poznań”, Stary Browar, Poznań

2004 - festival vj'ów „VJPOLIS” Kinopolis, Poznań

2004 - audioartowy koncert „Porno,Punsh&Celluloid”, Kulturfabrik, Berlin

2004 - audioartowy koncert na festiwalu „Have a noise day”, galeria „Aku”, Stocznia Gdańska, Gdańsk

2003 - audioartowy performance, klub „Attack”, Zagrzeb, Chorwacja

2003 - BWA w Poznaniu wystawa indywidualna „Prace interaktywne”

2003 - wystawa zbiorowa „ The body keeps it in the mind” Groningen, Holandia, galeria “Ninejdiker”

2003 - audioartowy performance „King Kong” Groningen, Holandia, galeria “Ninejdiker”

2002 - audioartowy projekt „Sonic sqauts”, studio„Exceeda”, Londyn

2002 - audioartowy projekt „Sonic sqauts”, klub„Pod Aniołem”, Toruń

2002 - audioartowy koncert „Sonic sqauts”, galeria ON, Poznań

warsztaty/seminaria:

2008 - Real Ideas Studio – Cannes 2009, Francja, warsztaty i seminaria, org. Real Ideas Studio, prow. z Vancouver Film School

2007 - udział w warsztatach i wykładach w trakcie 14. Międzynarodowego Festiwalu Filmów Trikowych i Animowanych w Stuttgarcie, Niemcy, (prowadzący Bill Plympton)

2006 - udział w międzynar. spotkaniu/projekcie artystycznym, org.r rząd Walonii – Brukseli, Belgia, na zaproszenie „Bureau International Jeunesse” prow. Tom Heene i Yacine Sebti

inne osiągnięcia artystyczne:

2008 „Another Way” – film animowany

2007 „Negative” – film animowany

2006 „12” – teledysk„Vision” – film eksperymentalny, 61. Festiwal Filmowy w Cannes (5th Short Film Corner), Festival Future Short Extra, Polska,

2004 „Blask” z muzyką Paula Wirkusa

2004 „Bóg to jeden wie” Grabaż i Strachy na Lachy – teledysk
2003 „Elka” Pidżama Porno – teledysk
2002 „Złodziej” Robert Brylewski i Świat Czarownic – teledysk
2002 „Someway” Futro – teledysk
2002 „Wide awake” – teledysk
2002 Psychical Love – teledysk
2001 „Latający Pies” Ścianka – teledysk
2001 „Czarne Anioły” Ścianka – teledysk
2001 „Tarwater” – teledysk
2001 „Six ways to die” ec8or – teledysk
2001 „Hurt” – teledysk
2000 „Czan” – teledysk

Stypendia

1. półroczne stypendium twórcze Ministra Kultury (2008)
2. grant z fundacji Real Ideas Studio (USA) na odbycie programu Cannes 2008,
3. roczne stypendium twórcze Ministra Kultury (2004)
4. stypendium naukowe Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (2001),
5. Stypendium Artystyczne Miasta Poznania (2003)