

Agnieszka HAŁAS, I. 31

stypendium na wyjazd na Kubę w celu prześledzenia i udokumentowania sposobu funkcjonowania sztuki współczesnej (wspólnie z Jarosławem Jeschke)

Wykształcenie: Public Relations (studia podyplomowe), Uniwersytet Wrocławski, Wydział Nauk Społecznych, dyplom rzecznika prasowego 2009
dziennikarstwo, Uniwersytet Zielonogórski, Wydział Nauk Społecznych, dyplom mgr 2005
malarstwo, Uniwersytet Zielonogórski, Instytut Sztuk Pięknych, licencjat 2003

Dokonania

2011 - realizacja telewizyjna XX Festiwalu Smyczkowego „Mistrzowie Polskiej Wiolinistyki” 2011, Festiwalu Filmowego „Solania” 2011, Festiwalu Filmowego „Quest Europe” 2011, Festiwalu Teatralnego „Pro Vinci”

2011 - sprawozdania, relacje, zapowiedzi wystaw, koncertów i wydarzeń kulturalnych (np. reportaż „55-lecie Filharmonii Zielonogórskiej”, wywiad z Charlesem Duke’em, jurorem Festiwalu Filmowego „Quest Europe” 2011, Czesławem Grabowskim, dyrektorem Filharmonii Zielonogórskiej, Robertem Czechowskim, dyrektorem Lubuskiego Teatru).

doświadczenia zawodowe:

2011 - dziennikarka Regionalnej Telewizji Lubuskiej (tworzenie reportaży, felietonów, newsów, przeprowadzanie wywiadów dotyczących kultury i sztuki),

2010 - dziennikarka Tygodnika Zielonej Góry „Czwartek” (pisanie i redagowanie tekstów o tematyce kulturalnej i społecznej),

2010 - udział w projekcie unijnym w ramach Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki (pisanie i redagowanie biuletynu informacyjnego, ilustrowanie tekstów zdjęciami),

2008 – 2010 – dziennikarka „Gazety Regionalnej” (informacja i publicystyka – pisanie i redagowanie tekstów do tygodnika, dziennikarstwo społeczne),

2008 - autorski program: budowanie pozytywnego wizerunku, sztuka negocjacji, wywierania wpływu, etykieta językowa w sytuacjach oficjalnych jako trenerka Warsztatów Komunikacji Językowej finansowanych przez Unię Europejską)

2002 – 2007 - dziennikarka „Gazety Lubuskiej” (gatunki informacyjne i publicystyczne – pisanie i redagowanie tekstów do codziennego wydania gazety i dodatków),

warsztaty:

- udział w panelach dyskusyjnych/warsztatach „Ring medialny” prowadzonych przez Magdalenę Środę (2009), Łukasza Grassa (2009), Tomasza Raczka (2009), Monikę Luft (2009), Janinę Paradowską (2010). Spotkania zostały zorganizowane przez Instytut Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej na Uniwersytecie Wrocławskim;
- pełnienie funkcji członka jury w konkursie dla dziennikarzy lubuskich „Rzeczywistość a stereotypy” 2010 organizowanym przez Stowarzyszenie Dziennikarzy RP i NFZ
- udział w konkursie „Dziennikarz Roku” 2010 organizowany przez Stowarzyszenie Dziennikarzy RP i tegorocznym (2011) konkursie dziennikarzy lubuskich na najlepszy reportaż opublikowany w prasie bądź wyemitowany na antenie radiowej lub w telewizji.

inne osiągnięcia artystyczne:

udział w unijnym projekcie „Latarnia Morska”, który polega na badaniu przemysłu kreatywnego w Zielonej Górze i miastach partnerskich rejonu Morza Bałtyckiego (Cottbus, Tartu, Kłajpeda, Linköping) – badanie kierunków rozwoju i wsparcia