

Andrzej GRYGIER, I. 14

stypendium na zakup gitary i wyjazdy konkursowe

Wykształcenie: uczeń II klasy Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II st. im. Henryka Wieniawskiego w Poznaniu

PSM I i II st. im. Romana Maciejewskiego w Lesznie, ukończył w 2012 z wyróżnieniem

Dokonania (wybór)

konkursy / solo

2012

- I miejsce w kat do lat 16, Grand Prix Festiwalu, nagroda za najlepsze wykonanie utworu współczesnego kompozytora, 4th International Guitar Competition Zruč nad Sázavou, Czechy
- I miejsce w kat. solistów, II Ogólnopolskie Spotkania Gitarowe w Elblągu
- II miejsce w kat. do lat 17, XVI Międzynar. Festiwal i Konkurs Gitarowy im. Czesława Drożdżewicza w Krynicy Zdrój

2011

- I miejsce i Grand Prix Festiwalu, Konkurs w ramach XIV-go Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Gitarowej Trzemesz
- I miejsce, 10th Anna Amalia Competition for Young Guitarists, Weimar
- I miejsce, Polsko-Niemiecki VII Wiosenny Konkurs Gitarowy w Szczecinie

2010

- I miejsce, Ogólnopolski Konkurs Gitary Klasycznej Szkół Muzycznych I st. w Kępnie
- I miejsce i Grand Prix Festiwalu, VI Międzynarodowy Festiwal i Konkurs im. Łukasza Pietrzaka, Jelenia Góra.

2009

- I miejsce, Konkurs w ramach XII-go Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Gitarowej Trzemesz
- I miejsce (najwyższa punktacja), Ogólnopolskie Przesłuchania Uczniów Klas Gitary Szkół Muzycznych I st. Warszawa
- I miejsce, III Lubuski Konkurs Gitarowy, Zielona Góra.
- I miejsce, XI Dolnośląski Konkurs, Kłodzko

konkursy / zespoły

2011 - I miejsce, Konkurs Duetów w ramach XIV-go Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Gitarowej Trzemesz

2011 - I miejsce, Konkurs Zespołów – Polsko-Niemiecki VII Wiosenny Konkurs Gitarowy w Szczecinie

2010 - III miejsce, Konkurs Zespołów – Ogólnopolski Konkurs Gitary Klasycznej Szkół Muzycznych I stopnia w Kępnie

2009 - III miejsce, Konkurs Duetów w ramach XII-go Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Gitarowej Trzemesz

warsztaty:

2012

– Międzynarodowy Kurs Gitarowy Polska Akademia Gitary Jarocin-Poznań, org. P. Kieliszewski, Ł. Kuropaczewski, M. Poprawski; prow. J. Dearman, M. Drożdżowski, J. Eotvos, M. Greif, prof. A. Gruszka, R. Horna, E. Jabłczyńska, W. Kanengiser, D. Kupiński, Ł. Kuropaczewski, A. Mokry, A. Montesinos, A. Pietrzak, C. Pinana, C. Pons, P. Romero, J. Skryhan, M. Tamayo, S. Tennant, Xuefei Yang, prof. P. Zaleski.

– gitarowe w ramach II Ogólnopolskich Spotkań Gitarowych w Elblągu, org. OSM w Elblągu – prow. M. Pasieczny, L. Potasiński, M. Zalewski.

– gitarowe podczas XVI Międzynarodowego Festiwalu i Konkursu Gitarowego im. Czesława Drożdżewicza w Krynicy Zdrój, org. Sądeckie Towarzystwo Muzyczne, PSM Nowy Sącz; prow. R. Bałauszko, M. Nosal, prof. P. Zaleski.

2011

– Zajęcia Punktu Konsultacyjnego Gitary Klasycznej, w Ostrowie Wlkp. org. Centrum Edukacji Artystycznej, PSM Augustów, ZSM Ostrów Wlkp.; prow. prof. W. Palacz, J. Kocoń, D. Michałowski.

– Międzynarodowy Kurs Gitarowy Polska Akademia Gitary Jarocin-Poznań, org. P. Kieliszewski, Ł. Kuropaczewski, M. Poprawski; prow. R. Bałauszko, A. Bauer, P. Ceku, E. Cyran, M. Drożdżowski, Z. Dubiella, M. Dylla, J. Eotvos, G. Goryachev, K. Hiesl, R. Horna, Ł. Kuropaczewski, C. Marchione, T. Müller-Pering, M. Mangold, A. Mikulski, M. Mikulski, A. Pietrzak, E. Steenbergen, A. Swete, D. Ungerank, A. Wendland, M. Zalewski, prof. P. Zaleski

2010

– Zajęciach Punktu Konsultacyjnego Gitary Klasycznej, w Ostrowie Wlkp. org. Centrum Edukacji Artystycznej, PSM Augustów, ZSM Ostrów Wlkp.; prow. prof. P. Zaleski, M. Zalewski, J. Kocoń, D. Michałowski.

– Międzynarodowy Kurs Gitarowy Polska Akademia Gitary Jarocin-Poznań, org. P. Kieliszewski, Ł. Kuropaczewski, M. Poprawski; prow. J. Amaral, G. Bianco, I. Bodziak, E. Cyran, Z. Dubiella, prof. A. Gruszka, R. Horna, J. Jouve, Ł. Kuropaczewski, A. Mazurakis, P. Pałac, J. Perroy, S. Prieto, T. Sigubergsson, D. Ungerank, A. Vianna, A. Vidović, prof. P. Zaleski, M. Zieliński, A. Zohn.

– Letni Festiwal Gitary Krzyżowa, org. Wrocławskie Towarzystwo Gitarowe – prow. R. Bałauszko, prof. A. Gruszka, J. Klich, prof. P. Zaleski.

– gitarowe w ramach Festiwalu Gitary Klasycznej im. Aleksandra Tansmana, w Kępnie, org. PSM Kępno; prow. M. Nosal, K. Pełech, prof. P. Zaleski.

- gitarowe w ramach IV Ogólnopolskich Dni Artystycznych z Gitarą, w Mosinie, org. Mosiński Ośrodek Kultury – prow. R. Horna.

2009

- Zajęciach Punktu Konsultacyjnego Gitary Klasycznej, w Ostrowie Wlkp. org. Centrum Edukacji Artystycznej, PSM Augustów, ZSM Ostrów Wlkp.; prow. prof. J. Nalepka, J. Kocoń, D. Michałowski.
- gitarowe w ramach III Ogólnopolskich Dni Artystycznych z Gitarą w Mosinie, org. Mosiński Ośrodek Kultury, prow. Ł. Kuropaczewski.
- Międzynarodowy Kurs Gitarowy Polska Akademia Gitary Jarocin-Poznań, org. P. Kieliszewski, Ł. Kuropaczewski, M. Poprawski – prow. I. Bodziak, E. Cyran, E. Danzi, J. Dearman, Z. Dubiella, M. Greif, R. Horna, W. Kanengiser, Ł. Kuropaczewski, M. Laforest, A. Mazurakis, P. Pałac, S. Partyka, M. Poll, S. Prieto, S. Sojka, S. Tennant, D. Ungerank, J. Vieaux, P. Villa, prof. P. Zaleski, M. Zieliński.

koncerty / recitale

2012

- recital podczas Festiwalu Polska Akademia Gitary, Synagoga Leszno
- koncert podczas X Festiwalu Róż, Ogród Botaniczny w Warszawie
- koncert Młodzi Muzycy w Zamku Królewskim org. przez Krajowy Fundusz na Rzecz Dzieci w ramach programu pomocy wybitnie zdolnym
- koncert w ramach Gostyńskich Spotkań z Kulturą, Gdy usłyszę dźwięk gitary..., PSM Gostyń.

2011

- recital podczas wręczania nagród Fundacji na rzecz Nauki Polskiej, Zamek Królewski w Warszawie
- recital podczas VII Międzynarodowego Festiwalu Gitarowego im. Łukasza Pietrzaka, Filharmonia Dolnośląska w Jeleniej Górze