

Nicolas GROSPIERRE, I. 33

stypendium na pobyt twórczy w ośrodku Location One w Nowym Jorku i wystawa "Kunstkamer"

Wykształcenie: dyplom 1997 - Instytut Studiów Politycznych w Paryżu

wystawy indywidualne:

2008 – jest autorem zdjęć do pracy p.t. Hotel Polonia. The Afterlife of Buildings; wraz z Jarosławem Trybusiem i Grzegorzem Piątkiem i Kobas 'em Laksą zdobył za nią nagrodę Złotego Lwa na 11 Międzynarodowym Biennale Architektury w Wenecji

2007- *Mauzoleum*, (wraz z Olgą Mokrzycką), proj. site-specific, ze współpr. z Galerią Raster, Warszawa

2007 - *Biblioteka*, Biblioteka Uniwersytecka, Warszawa, *wystawa site-specific w Pałacu Starej Książki w Warszawie, we współpracy z CSW, Zamek Ujazdowski, Warszawa*

2005- *Hydroklinika*, Pawilon SARP'u, Warszawa

2004 - *Portrety Społeczności* : Podgórze, CSW Zamek Ujazdowski, Warszawa

2004 - *Litewskie Przystanki Autobusowe*, Teatr Academia, Warszawa,, Rebell Minds Gallery, Berlin,

2003, 2004 - *Portrety Społeczności: Kamionka*, Teatr Academia, Warszawa, luty , Instytut Francusko Niemiecki, Aachen

wybrane wystawy zbiorowe:

2008 – *Where the East Ends*, Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden

2008 - *Efekt Czerwonych Oczu*, CSW Zamek Ujazdowski w Warszawie

2008 – *Bloody Beatiful*, Ron Mandos Gallery, Amsterdam

2007 - *Dziedzictwo Betonu*, CSW Zamek Ujazdowski, Warszawa

2007 - *Pamięć tej chwili, z odległości lat, które miną*, Fabryka Schindlera, Kraków

2007 - *Antyfotografie*, Galeria Arsenał, Biennale Fotografii w Poznaniu

2006 - *Nowi Dokumentaliści*, CSW Zamek Ujazdowski, Warszawa

2004 - *Young Polish Art*, Ambasada Polski w Tokio

2004 - *Die Nacht ist meine Welt*, Rebell Minds Gallery

2003 - *BRONorblin*, Muzeum Norblina, Warszawa

2003 - *2B, Portrety struktur*, Muzeum Norblina, Warszawa

2003 - *Sąsiedzi dla Sąsiadów*, Teatr Academia, Warszawa

2002 - *Blok-Osiedle-Mieszkanie*, Galeria Działań / Galeria Raster, Warszawa

nagrody:

- Udział w *Bar Mleczny*, rekonstrukcja baru mlecznego wraz z MamaStudio podczas festiwalu Lille 2004 w ramach roku Polskiego we Francji, 2004.
- Udział jako wykładowca podczas festiwal „Kulturalna Pasta” poświęcony sztuką i kulturze zorganizowany przez Fundacja Bęc Zmiana. Warszawa, Lipiec 2005.
- Wykład, na prośbę licealistów, L.O. im. C. Norwida o wystawie *Biblioteka* i o własnej sztuce, Warszawa, styczeń 2007

Stypendia:

2002 - Fundacji Kultury, aby zrealizować w gminie Kamionka projekt *Portrety Społeczności:*

Kamionka

2003 - Stypendium Fundacji Kultury, aby zrealizować projekt *Portrety Społeczności:*

Podgórze w Zakładzie Karnym Kraków-Podgórze