

Agnieszka GRODZIŃSKA, I. 24

stypendium na instalację malarską "Light Fever"

Wykształcenie: studentka V roku, Akademia Sztuk Pięknych w Poznaniu, kierunek – Edukacja Artystyczna, specjalizacja: krytyka i promocja oraz Pedagogika Sztuki

wystawy indywidualne

2007 - *Not so pretty as we think, they are ugly and they stink* – w ramach cyklu wystaw „Gwiezdne Wojny”, Galeria Starter, Poznań.

- *Untitled* – w ramach Outsiders Gallery (www.outsidersgallery.org), Poznań, ul. Wierzbicice 30.

2006 - *Sweet face, black heart* - Galeria Enter, Poznań

wystawy zbiorowe

2007 - *MANUAL CC*, Galeria Kronika, Bytom. Kuratorki: absolwentki studiów kuratorskich z 2007 na Uniwersytecie Jagiellońskim w Krakowie

- *Sme tu/ Jesteśmy tutaj*, „Považska Galerie” v ŽILINIE, ŽILINA, SŁOWACJA;

kuratorzy: Marek Adamov, Mira Putisova; prezentacja młodej generacji artystów z Polski i Słowacji

- *Nikdy nebolo lepšie*, Stanica, ŽILINA, SŁOWACJA; kurator: Matej Vakula. Wystawa po tygodniowych warsztatach

2006 - *Postery Post-ery*, wystawa towarzysząca Międzynarodowemu Biennale Plakatu, Muzeum Plakatu w Wilanowie, WARSZAWA

2005 - *Przestrzenie rysunku*, Galeria u Jezuitów, Poznań. Wystawa rysunku Akademii Sztuk Pięknych w Poznaniu.

wystawy jako grupa artystyczna „Rznięty Kryształ”:

Grupa Rznięty Kryształ powstała pod koniec 2007 roku. Tworzą ją dwie studentki czwartego roku Edukacji Artystycznej Akademii Sztuk Pięknych w Poznaniu: Natalia Całus i Agnieszka Grodzińska. Interesują się tworzeniem filmów i instalacji.

2008 - wystawa grupy Rznięty Kryształ pt. „Natural Sprinters”, Galeria Starter, Poznań.

2007 - *Art Must Be Beautiful*, wystawa artystów z kręgu Pracowni Działań Multimedialnych i Performatywnych Izabelli Gustowskiej, Galeria Stary Browar, Poznań; Kuratorzy: Izabella Gustowska, Raman Tratsiuk

- *Wyliczanka* – wystawa „Automaty”, Galeria On, Poznań. Wystawa pt. „Automaty” była projektem zbiorowym studentów Edukacji Artystycznej w Poznaniu.; kuratorki: Agnieszka Grodzińska i Natalia Całus.

- *Playground*, Galeria Starter, Poznań. Kuratorki: Agnieszka Grodzińska i Natalia Całus
- ***Natural Sprinters***”, Galeria Starter w Poznaniu. Kuratorki: Agnieszka Grodzińska i Natalia Całus.
- 2007 - *Liveevil*, Galeria Plastyfikatory, Luboń
- Performance pt. *I am so scared...* , Skoki koło Poznania

udział w festiwalach i konkursach:

- 2008 V edycja konkursu SAMSUNG ART MASTER
- 2007 IV edycja konkursu SAMSUNG ART MASTER
- konkursie do festiwalu Transvizualia: Sekcja Główna i Sekcja Młodych Modelator
- 2006 Udział w festiwalu „Młode Miasto”, Koszary Sztuki, Świnoujście MALARSTWO

warsztaty i konferencje:

- 2008 - Warsztaty graffiti w pogotowiu opiekuńczym w Poznaniu
- Warsztaty *Poszukiwacze skarbu*, Szkoła Podstawowa w Puszczykowie, prow. prof. M. Berdyszaka.
- 2007 - Warsztaty artystyczne w Skokach koło Poznania, w ramach projektu Katedry Działań Przestrzennych, prow. prof. J. Berdyszaka i M. Berdyszaka.
- *Nikdy nebole lepšie*, Stanica, Žilina, Słowacja. Warsztaty Artystyczne w których wzięło udział 7 artystów z Polski i Słowacji: Matej Vakula, Martin Bastyan Sedlak, Martin Špirec oraz Agnieszka Grodzińska, Jakub Czyszczon, Daniel Szwed, Jan Zamojski. Organizatorem warsztatów było Centrum Kultury Stanica w Žilinie
- Warsztaty ***Telewizja przyszłości*** organizowane w ramach akcji „Sztuka Puka” odbywającej się symultanicznie w wybranych placówkach. Po zakończeniu akcji powstałe dzieła sztuki zostały pokazane na wernisażu przygotowanym w galerii ON
- Przygotowanie i przeprowadzenie projektu: Stowarzyszenie STARTER, pracujące na rzecz Galerii ON

inne osiągnięcia artystyczne:

- udział w książce artystycznej „Mili i smutni” – zaprojektowanej i wydanej przez grupę designerską Medicine (www.flickr.com/mdcn). W projekcie tym wzięło udział ponad 30 młodych polskich artystów. Książeczka zebrała dobre recenzje (recenzje w *Czas Kultury* i *Gazeta Malarzy i Poetów*) i jest dystrybuowana m.in. w Galerii Kronika w Bytomiu, Galerii Miejskiej Arsenał w Poznaniu.

- Jest aktywnym członkiem Stowarzyszenia Starter (www.starter.org.pl) zajmującego się organizacją wystaw i promocją młodych artystów. Dotychczas współorganizowała wystawy indywidualne: „Playground” 2007 r. oraz „Natural Sprinters” 2008 r. (obie w Galerii Starter w Poznaniu) oraz wystawę zbiorową pt. "Automaty" w galerii On w Poznaniu (kurator wspólnie z Natalią Całus).

- udział w Targach sztuki Kunstsalon w Berlinie w październiku 2006 r. wraz z Agnieszką Rzepką i Małgorzatą Szymankiewicz reprezentowałam tam Galerię Enter z Poznania.

- Wraz z Natalią Całus (również studentką ostatniego roku Edukacji Artystycznej w Poznaniu) tworzę grupę artystyczną „Rżnięty Kryształ”. Mają na koncie kilka wystaw (między innymi „Playground”, „Natural Sprinters”, „Art. must be beautiful”), wiele realizacji malarskich oraz wideo, a także parę tekstów krytycznych. Jeden z nich towarzyszył wystawie „Art must be beautiful” (w Galerii Stary Browar w Poznaniu) i znalazł się w katalogu.

- W przygotowaniu jest następny projekt, którego jest uczestniczką, pt. „Nowa fala popierdala”, realizowany przez Piotra Bazyłko i Krzysztof Masiewicza (twórców blogu o rynku sztuki ArtBazaar , www.artbazaar.blogspot.com) w ramach projektu „Tribute to ...". Uczestniczy w nim kilkoro młodych artystów, przygotowując prace jakie będą później wydane w postaci specjalnego limitowanego wydawnictwa.