

Karolina GŁUSIEC, I. 27

stypendium na realizację tryptyku animowanego pt. Trzy Filmy O naiwności - Instrument / Dureń / Krajobraz

Wykształcenie: 2012 mgr, animacja, grafika, Royal College of Art, Londyn

2009 lic., Akademia Humanistyczno-Ekonomiczna w Łodzi

Dokonania

nagrody:

film animowany „Velocity”

2013 - nagroda dla najlepszej reżyserki, Vienna Independent Shorts, Wiedeń

2013 - wyróżnienie jury, Erarta Motion Pictures Festival, Petersburg, Rosja

2012 - Jerwood Drawing Prize 2012, I Nagroda, JVA, Wielka Brytania,

2012 - Specjalny Złoty Jabberwocky dla najlepszej animacji studenckiej IFF Etiuda & Anima, 2012, Kraków

oficjalna selekcja festiwalowa / udział w konkursach festiwalowych:

2013

-TOFUZI 2013, Batumi, Gruzja, Nominacja dla najlepszego filmu studenckiego

-14th Polish Film festival Los Angeles, Selekcja Konkursowa w dziedzinie filmu animowanego

-Imagine Science Film Festival, Nowy Jork, Stany Zjednoczone,

- Selekcja Konkursowa Summer Shorts Festival, Moskwa

-Pokaz filmów Kloosterkino animated shorts screening, Nijmegen, Holandia

-Festiwal Ars Independent, Selekcja filmów Animation Avangarde, Katowice

-4th Festiwal Filmów Animowanych Anibar, Selekcja Konkursowa, Kosowo,

-Międzynarodowy Festiwal Nowe Horyzonty, Selekcja Konkursowa Filmów Animowanych, Wrocław

-Pokaz filmów Cologne OFF, Tbilisi Gruzja @ CCA Contemporary Art Center Tbilisi

-Backup Festival, Selekcja międzynarodowego konkursu „Backup Award”, Weimar

-Międzynarodowy Festiwal Filmów Animowanych Chilemonos, Santiago, Chile

-Festiwal Northwest Animation Festival, Portland, Oregon, Stany Zjednoczone

- Festiwal Flatpack 7, Program Pick & Mix 2, Birmingham

-Festiwal Anifest 2013, Selekcja Konkursowa, Praga

-Timishort Film Festival 2013, Timisoara

-Pokaz Filmów CologneOFF 2013 Greece III @ Videoart Festival Miden Kalamata/

-Festiwal VIS Vienna Independent Shorts, Program Animation Avangarde, Wiedeń

-Festiwal Szuki Mediów EMAF, European Media Art Festival, Osnabrueck

-Erarta Motion Pictures Festival, Festiwal Filmów o Sztuce, Petersburg

- Festiwal Holland Animation Film Festival 2013: Konk. Studenckich Filmów Animowanych, Utrecht,
- Festiwal Kino Der Kunst, Konkurs Międzynarodowy, Monachium
- 25th FILMFEST DRESDEN, Panorama, Drezno
- Pokaz Filmów CologneOFF 2013 Cypr @ 2nd International Motion Festival, Nikozja/
- Międzynarodowy Festiwal Filmów Animowanych Animac'13, Lleida, Katalonia
- Festiwal Tricky Women 2013, Program „W Wyjątkowych Okolicznościach” (Exceptional Circumstances) Wiedeń
- Screentest National Student Film Festival, nominacja dla najlepszego filmu animowanego, Londyn, Wielka Brytania
- 3 Międzynarodowy Festiwal Filmu Animowanego Be There! , Panorama, Korfu
- IndieLisboa '13, 10th Międzynarodowy Festiwal Filmu Niezależnego, Lizbona
- 20 Międzynarodowy Festiwal Filmów Animowanych ITFS Stuttgart, Program konkursowy „Młoda Animacja”, Stuttgart, Niemcy
- Flatpack Festival, Birmingham
- 35Międzynarodowy Festiwal Filmów Krótkometrażowych w Clermont Ferrand, Francja, Program konkursowy Lab,
- Festiwal Premiers Plans Film Festival Angers, selekcja konkursowa filmów animowanych, Angers
- 26th Stuttgarter Filmwinter, Festiwal Sztuki Mediów, Stuttgart, selekcja konkursowa

2012

- L'Alternativa, 19 Festival Kina Niezależnego, Oficjalna selekcja konkursowaBarcelona
- Euroshorts 2012, Festiwal Filmów Krótkometr., oficjalna selekcja konkursowa, Gdańsk
- Animateka, 9 Międzynarodowy Festiwal Filmów Animowanych, Oficjalna Selekcja Konkursowa Filmów Studenckich, Lublana
- Pokaz Filmów Cologne OFF 2012 Morocco, Cologne Art & Moving Images Awards (Cologne International Videoart Festival, animateCOLOGNE, VideoChannel)
- @ Digital Marrakech – December, Marakesz, Maroko
- Pokaz Filmów Cologne OFF 2012 @ Banja Luka Animation Festival,
- Festiwal FLIP Animation Festival, Selekcja Konkursowa, Wolverhampton, Wielka Brytania
- Light Move Festival, Festiwal Kinetycznej Sztuki Światła, Łódź

„Separator” (loop) (2013)

Wystawa „Extatic Matrices”, Non-Fiction Gallery, Savannah, GA, Stany Zjednoczone

„Tape Drawing” (dokumentacja instalacji rysunkowej) (2013)

Wystawa Zbiorowa „Worm Me” Antwerpia, Belgia

miniatury filmowe oraz teledyski:

„Stara Rzeka - Cień Chmury nad Ukrytym Polem” (2013)

„Robert Piernikowski – Się Żegnaj” (2013)

„Robert Piernikowski – Siła” (2013)

Festiwal Łódź 2.0 w Łodzi

film animowany P.e.r.f.o.r.m.a.n.c.e: (2011)

Festiwal Filmu Eksperymentalnego 25th Images Film Festival, Konkurs Filmów Stud.Toronto, 2012

Festiwal Filmu Abstrakcyjnego Punto y Raya, konkurs Główny, Madryt, Hiszpania, 2011

SysteMY/SystemUS wystawa, Galeria Imaginarium, Łódź, Polska, 2011

Festiwal Młodej Sztuki „Forma”, Rawicz, Polska 2012

Festiwal Filmów Animowanych „Animator” Poznań, Polska, 2012

Walthamstow Film Festival, Londyn, Wielka Brytania, 2011

film animowany „Karuzele Skutery Rodeo” (do muzyki zespołu Lenny Valentino) (2008)

2009

Nominacja do nagrody dla najlepszego animowanego filmu studenckiego, Royal Television Society Award
- Nomination for Undergraduate Animation, Londyn

Black and White Audiovisual Festival, Porto, Portugalia, oficjalna selekcja konkursowa w kategorii teledysk

Festiwal Animated Exeter, 2ga Nagroda w Kategorii „Best of the West” Exeter

2008

Onedotzero adventures in motion oficjalna selekcja programu „Top Draw”, Londyn,

Nagroda Royal Television Society Award, Zwycięzca w kategorii najlepszej animacji studenckiej z rejonów
Devon i Kornwalli, Plymouth

Oficjalna selekcja konkursu anim. filmów studenckich, Balkanima Animation Festival, Belgrad, Serbia

Oficjalna selekcja animowanych filmów studenckich, Animated Dreams Festival, Tallin

Grand Prix za najlepszą animację, 41st Międzynarodowy Festiwal Filmów Niezależnych POL-8, Polanica
Zdrój, Polanica Zdrój,

Nagroda Publiczności dla najlepszego filmu, Off jak Gorąco Festiwal Filmów Niezależnych, Łódź,

Nagroda dla najlepszej Animacji, Off jak Gorąco Festiwal Filmów Niezależnych, Łódź

inne osiągnięcia artystyczne:

Jon Norris Wood Natural Forms Drawing Exhibition, Royal College of Art, 2012 (wyróżnienie)

MAN Drawing Prize Exhibition, Royal College of Art, 2011

Ja: Tu i Teraz, Międzynarodowe Warsztaty Multimedialne, Łódź, 2009

Mediations Biennale, The Camouflash Project, Poznań, Polska, 2008

„Przestrzenie Wolności „- Łęczyca, w ramach Fotofestiwalu Łódź 2008

Ein Jahr 79 Positionen 28 Raume - Museum Modern Art, Hunfeld, Niemcy, 2007

Wystawa Grafiki Studenckiej, „Agrafa”, Katowice, 2007

Stypendia:

2012 - Matthew Wrightson Charitable Trust aby móc zrealizować film „Velocity”

2012 - Nat Cohen (Nat Cohen Scholarship) które przyznawane jest na dofinansowanie projektów dyplomowych studentów Royal College of Art.

2007-2008 - ERASMUS - studia w dziedzinie Animacji Cyfrowej w University college of Falmouth, w Falmouth, W Wielkiej Brytanii.

2003 - Marszałka Województwa Lubelskiego w dziedzinie Sztuki Plastyczne