

Mateusz GIDASZEWSKI, I. 14

stypendium na zakup skrzypiec i smyczka

Wyszktałcenie: POSM II st. im. Mieczysława Karłowicza w Poznaniu

nagrody:

2008 - I nagroda oraz nagroda specjalna dla najmłodszego uczestnika konkursu nagroda specjalna za najlepsze wykonanie koncertu na VI Ogólnopolskim Konkursie Skrzypcowym „Młody Paganini, Legnica

2007 – I nagroda raz nagroda na VII Ogólnopolskim Konkursie Skrzypcowym Pamięci Aleksandry Januszajtis, Gdańsk

2007 – I nagroda na XI Ogólnopolskim Konkursie Skrzypcowym Zespołów Kameralnych im. G. Bacewicz, Łódź

2007 – I nagroda na makroregionalnym Konkursie Zespołów Kameralnych, Wągrowiec

2007 – II nagroda na Wielkopolskim Konkursie Wykonawczym, Poznań

2007 – III nagroda na V Spotkaniach Kameralnych, Sochaczew

2007 – III nagroda i nagroda specjalna dla najmłodszego uczestnika konkursu na V Ogólnopolskim Konkursie Skrzypcowym „Młody Paganini”, Legnica

2006 – I nagroda na III Turnieju Młodych Skrzypków, Nysa

2006 –I nagroda na I Konkursie Duetów Smyczkowych, Kętrzyn

2006 – II nagroda na Wielkopolskim Konkursie Wykonawczym, Poznań

2006 – II nagroda na IV Ogólnopolskich Spotkaniach Skrzypcowych im. prof. M. Ławrynowicza, Płock

2006 – II nagroda na II Lubuskim Turnieju Skrzypcowym, Żagań

2006 – II nagroda na Międzynarodowym Konkursie Zespołów Kameralnych, Kraków

2006 – III nagroda na Międzynarodowym Konkursie Zespołów kameralnych, Kraków

2006 – III nagroda na VI Przeglądach Skrzypcowych, Sochaczew

2006 – III nagroda na VIII Ogólnopolskim Konkursie Skrzypcowym im. G. Bacewicz, Wrocław

2005 – I nagroda na XXXI Konkursie Bachowskim im. St. Hajzera, Zielona Góra

2005 – I nagroda na V Konkursie Muzycznym im. Juliusza Zarębskiego, Łomianki

2005 – I nagroda na X Ogólnopolskim Konkursie Smyczkowych Zespołów Kameralnych im. G. Bacewicz, Łódź

2005 – I nagroda na Międzynarodowym Konkursie im. B. Warhola „Talenty Europy”, Dolny Kubin, Słowacja

2005 – I nagroda na Międzyregionalnym Przeglądzie Szkolnych Zespołów Kameralnych, Wągrowiec (trio fortepianowe)

2005 – II nagroda na Makroregionalnym Przeglądzie Szkolnych Zespołów Kameralnych, Wągrowiec (trio skrzypcowe)

2005 – III nagroda na V Konkursie Muzycznym im. Juliusza Zarębskiego, Łomianki
2005 – IV nagroda na I Forum Młodych Instrumentalistów, Rybnik
2005 – IV nagroda na Wielkopolskim Konkursie Wykonawczym, Poznań
2005 – wyróżnienie na I Międzynarodowych Spotkaniach Młodych Skrzypków im. prof. Mirosława Ławrynowicza, Płock
2004 – I nagroda na I Międzyszkolnym Konkursie Młodego Skrzypka, Leszno
2004 – I nagroda na III Szkolnych Przesłuchaniach Technicznych Uczniów Klas Skrzypiec, Poznań
2004 – II nagroda na I Transgranicznym Turnieju Skrzypcowym, Żagań
2004 - II nagroda na II Konkursie Zespołów Kameralnych „Wiosna Młodych Kameralistów”, Kraków (grupa starsza, kwintet)
2004 – III nagroda na II Konkursie Zespołów Kameralnych „Wiosna Młodych Kameralistów”, Kraków (grupa młodsza, duet)
2004 – II nagroda na Ogólnopolskich Przesłuchaniach Zespołów Kameralnych Szkół Muzycznych I st., Rybnik (kwintet)
2004 – III nagroda na Ogólnopolskich Przesłuchaniach Zespołów Kameralnych Szkół Muzycznych I st., Rybnik (trio)
2004 – III nagroda na III Ogólnopolskich Spotkaniach Skrzypcowych, Płock
2004 – V nagroda na Wielkopolskim Konkursie Wykonawczym, Poznań
2003 – I nagroda i nagroda specjalna za najlepszą etiudę na I Lubuskim Turnieju Skrzypcowym, Żagań
2003 – I nagroda Marszałka Województwa Wielkopolskiego na V Wielkopolskim Turnieju Muzycznym, Koło
2003 – III nagroda na Wielkopolskim Konkursie Wykonawczym, Poznań
2003 – wyróżnienie na I Ogólnopolskim Konkursie Zespołów Kameralnych „Wiosna Młodych Kameralistów”, Kraków
2002 – I nagroda i nagroda specjalna za najlepszą etiudę na I Ogólnoszkolnych Przesłuchaniach Technicznych Uczniów Klas Skrzypiec, Poznań
2002 – wyróżnienie na Wielkopolskim Konkursie Wykonawczym, Poznań

inne osiągnięcia artystyczne:

- wykonanie w charakterze solisty z towarzyszeniem Filharmonii Sudeckiej pod batutą Dariusza Mikulskiego „Symfonii hiszpańskiej” Eduardo Lalo
- reprezentował szkołę podczas koncertów specjalnych dla delegacji z Izraela i Stanów Zjednoczonych
- w 2008 koncertował w Poznańskiej Muzycznej Wadze, Salonie Muzycznym Feliksa Nowowiejskiego, Zamku Królewskim w Warszawie

warsztaty:

- udział w kursach mistrzowskich u prof. Jadwigi Kaliszewskiej, prof. Wandy Wiłkomirskiej, prof. Krzysztofa Węgrzyna, prof. Bartosza Bryły, prof. Kai Danczowskiej, prof. Kevina Kelnera, prof. Doroty Śmiełowskiej, prof. Roberta Kabara

Stypendia:

2008 – stypendium Krajowego Funduszu na Rzecz Dzieci

2008 (wrzesień) – złożył wniosek o przyznanie stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego za osiągnięcia artystyczne dla uczniów szkół artystycznych