

Maria GAŚECKA, I. 29

stypendium na realizację filmu dokumentalnego *Zapomnieni*

Wykształcenie: Organizacja Produkcji Filmowej i Telewizyjnej, Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa Telewizyjna i Teatralna im. L. Schillera w Łodzi, dyplom mgr 2010

Dokonania

indywidualne wystawy fotograficzne:

2011 - „Closer”, Gdynia, Miejska Biblioteka Publiczna w Gdyni

2011 - „Mute..”, Sopot, Galeria LOKO, Gdańsk, Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Josepha Conrada Korzeniowskiego w Gdańsku Filia nr 2 Biblioteka Oliwska

2011 - „Mute..”, Gdańsk, Miejska Instytucja Kultury Gdańsk, wystawa objęta Honorowym Patronatem Prezydenta Miasta Gdańska Pawła Adamowicza

2006 - „Fotografia Sportowa”, Gdańsk, Festiwal „Zajawka”, Centrum Handlowe Manhattan

2007 - „Fotografia Sportowa”, Gdańsk, Festiwal DocFilm Gdańsk, Kino Polonia

zbiorowe:

2010 - Wystawa fotosów do filmu "Czarny czwartek", Gdynia, Skwer Kościuszki

2011 - „Closer”, Sopot, Galeria LOKO także indywidualna

prace fotograficzne publikowane:

fotografia z okładki książki „Czarny Czwartek Janek Wiśniewski padł; Gdynia'70” autorzy: M. Piepka, M. Pruski, wyd.: Świat Książki

album " Czarny Czwartek Janek Wiśniewski Padł"; okładka + fotografie wewnątrz; wyd. f-ma Nord-Film, Gdynia i Ag. Reklamowa SET

Plakat do filmu fabularnego „Czarny Czwartek, Janek Wiśniewski padł” (fotografia, na bazie, której powstał plakat filmu)

publikacje prasowe (fotograficzne / literackie):

mag. Extremium (artykuły i wywiady); Film& TV Kamera ; mies. motoryz. Off Road; mag. sport. WRC; Agora; Dziennik Bałtycki; Film; portal - trojmiasto.pl; portal. Kontakt, Stopklatka.pl; portal - mojemiasto; WWW. gdynia70.pl i in.

praca w telewizji

współpraca z redakcjami: „Teleexpress” TVP1, „Panorama” TVP3 Gdańsk; „Turbo Raport” TVN Turbo; „Teleplotki” TVP3 ,mag. TV „Motorsport” TVP3 Gdańsk; „Uwaga Pirat” TVN Turbo

praca w filmie:

„Czarny Czwartek, Janek Wiśniewski padł” - film fabularny/ fotosista

„Czarny Czwartek, dlaczego?” - film dokumentalny/wsp. realizatora

„Ku chwale ojczyzny” - film dokumentalny/współpraca

„Hermann Goering Karierre” - film dokumentalny/asystentka prod.

„Atak na Europę” - film dokumentalny/ asystentka prod.

warsztaty/seminaria/konferencje:

2011 – prowadziła warsztaty fotograficzne dla dzieci w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Gdyni Chyloni

2007 – finał - 3 Wielki Konkurs Fotograficzny National Geographic

2010 -- wolny słuchacz oraz konsultacje z niektórymi z prow. – J.-P. Rehm, M. Opstrup, L. Barthel, N. Pagh Andersen, H. Deckert, M. Janek, N. Ware, F. Stehling, Ch.Beetz, I. Vehkalahti, F. Remunda ,
Warszawa, Institute of Documentary Film - Ex Oriente Film 2010

Stypendia:

2011 - Kulturalne Miasta Sopotu na prace scenariuszowe filmu dokumentalnego o roboczym tytule
Zapomnieni