

Magdalena FILIPCZAK, I. 24

stypendium na zakup skrzypiec mistrzowskich

Wykształcenie: studia podypl. "Guildhall Artists", Guildhall School Of Music And Drama, kl. performance

2009 – ukończ. Guildhall School Of Music And Drama, w kl. skrz. prof. K. Śmietany (Master of Music)

2008 – dypl. Bachelor of Music - wyróżnienie pierwszego stopnia; Guildhall School Of Music And Drama

2004 – ukończ. OSM I. i II. st. im. F. Nowowiejskiego w Gdańsku, w kl. prof. K. Jureckiej

1998-1991 – PSM im. I. J. Paderewskiego w Malborku, w kl. A. Gajewskiej

Dokonania

nagrody:

2009 – I. nagroda na Konkursie Muzyki Kameralnej the City Music Society w Londynie; The Ivan Sutton Chamber Music Award

2008 – I. miejsce na Międzynarodowym Konkursie Skrzypcowym im. H. Ellera w Talinie (Estonia) oraz dwie nagrody specjalne: Editio Barenreiter Praha i Concerto Grosso (najlepsza interpretacja utworu Bacha) i Nagroda EAMT w Talinie (najlepszy występ w Finale z Narodową Orkiestrą Symfoniczną Estonii)

2008 – Złoty Medal na Międzynarodowym Festiwalu Marlow Concerto Competition w High Wycombe

2007 – I. miejsce na Międzynar. Konkursie the Ruislip-Northwood Concerto Competition w Londynie

2007 – II. miejsce na Międzynarodowym Festiwalu the Richmond upon Thames Performing Arts Festival Concerto Competition

2006 – II. miejsce na Ogólnopolskim Konkursie Instrumentalistów Smyczkowych w Krakowie

2006 – Złoty Medal na Międzynarodowym Festiwalu Marlow Concerto Competition w High Wycombe

2005 – II. miejsce na Międzynarodowym Konkursie Skrzypcowym im. E. Umińskiej w Poznaniu

2004 – Finalistka Międzynarodowego Konkursu Skrzypcowego „Gdańsk Classic Prize” w Gdańsku

2004 – wyróżn. na Ogólnopol. Przeglądach Uczniów Klas Skrzypiec i Altówki SM II.st. w Warszawie

2003 – I. miejsce na Międzynarodowym Konkursie „Allegro-Vivo” w Horn, Austria

2003 – III. nagroda na XXIX. Ogólnopolskim Konkursie Zespołów Kameralnych we Wrocławiu

2003 – II. nagroda na Makroregionalnym Konkursie Muzyki Kameralnej w Gdańsku

2000 - wyróżnienie na Ogólnopolskim Konkursie Bachowskim w Zielonej Górze

festiwale, koncerty:

2009 – Międzynarodowy Festiwal Muzyki Kameralnej w Paxos, Grecja; dyr. art. C. Palmer

2009 – Guildhall New Music Festival w Londynie

2009 – Festiwal Muzyki Kameralnej w Guildhall School of Music & Drama w Londynie; dyr. art. C. Palmer

2008 – Międzynarodowy Festiwal Muzyki Kameralnej w Paxos, Grecja; dyr. art. C. Palmer

2007 – Ogólnopolski Festiwal „Tydzień Talentów” - „L’arte del violino” w Tarnowie

2003 – Festiwal Muzyki Kameralnej w Gdańsku

2003 – Międzynar. Festiwal „Allegro-Vivo”, Horn, Austria; dyr. art.: B. Khadem-Missagh; prof. I. Petrushevsky

warsztaty, kursy:

2009- 2006 – Europejskie Warsztaty Muz. w Kołobrzegu i Darłowie; dyr. art. J. Stanienda

2008-2005 – Mistrzowskie Lekcje w Guildhall School of Music & Drama w Londynie z: M. Fried, G.

Hoffman, L. Caplan, P. Roczek, A. Rudin

2005- 2000 – Międzynarodowe Warsztaty Muzyki Kameralnej w Puławach; dyr. art.: W. Swoboda; prow:

W. Kwaśny, K. Śmietana, T. Varga, J. Tryczyński, J. Tosik, J. Skowron, E. Swoboda

2004 i 2002 – seminaria skrzypcowe w ramach Międzynarodowego Festiwalu „Gdańska Wiosna”; dyr.

art.: K. Węgrzyn; prow. prof. W. Wiłkomirska

2002 – Lekcje Mistrzowskie Muzyki Kameralnej Klasyków Wiedeńskich; prow. prof. K. i M. Weitz

2002 – XV. Letnia Akademia Muzyczna w Żaganiu; dyr. art.: J. Kaliszewska; prof. K. Jurecka

2002 i 2001 – Mistrzowskie Warsztaty Skrzypcowe w Gdańsku; prof. K. A. Kulka

2001 – Seminarium dla skrzypków w AM w Gdańsku; prow. prof. W. Marschner

2000 – Międzynar. Kursy Muz. im. Z. Brzewskiego w Łańcucie; dyr. art.: M. Ławrynowicz; prof. K. Jurecka

inne osiągnięcia artystyczne:

2009 – Koncert stypendystów the Derek Butler Trust; Wigmore Hall

2008 – projekt operowy “Verbum Nobile” S. Moniuszki w Polskim Ośrodku Kult. (POSK) w Londynie

2006 – XIII. Międzynarodowy Konkurs Skrzypcowy im. H. Wieniawskiego w Poznaniu; II etap

2004 – dyplom Burmistrza Miasta Gdańsk za osiągnięcia muzyczne

- liczne koncerty solowe i recitale

Stypendia:

2009 – styp. Guildhall School of Music and Drama; styp. Philharmonia Orchestra/Martin Musical Scholarship Fund

2008 – styp. the Derek Butler Trust oraz the Music Students Hostel Trust – jako najlepszy absolwent studiów Bachelor of Music Guildhall School of Music and Drama; styp. the Wolfson Foundation

2007 – styp. the City of London Corporation; styp. the Music Student Hostel Trust; styp. the Craxton Memorial Trust; styp. Philharmonia Orchestra/Martin Musical Scholarship Fund

2006 – styp. The Rose Elizabeth Driver Nagroda- Musicians Benevolent Fund /String Awards; styp. the Sidney Perry Foundation-PO/MMSF; styp. the City of London Corporation

2003/2002 – styp. „Agrafka Muzyczna“ Akademii Rozwoju Filantropii w Polsce