

stypendium na film dokumentalny *Kobiety Solidarności*

Wykształcenie: Realizacja Obrazu Filmowego i Telewizyjnego, Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna im. L. Schillera w Łodzi, dyplom mgr 2008

Montaż Filmowy, Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna im. L. Schillera w Łodzi
dyplom lic. 2005

Dokonania

twórczość:

2010 – film dok. *Downtown - Miasto Downów* – scenariusz, reżyseria, zdjęcia, montaż, premiera, Kino Muranów

2010 – cykl filmów dok. *Kultura Niezależna w PRL* – scenariusz, montaż; emisja TVP Kultura, pokazy m.in. Zamek Królewski w Warszawie, Muzeum Narodowe w Krakowie

2010 – reportaż *Polska! Year* - scenariusz, reżyseria, montaż

2010 – *Trzysta Tysięcy* – publikacja opowiadania w polsko-niemiecko-ukraińskim czasopiśmie Radar

2009 – film dokumentalny - *Podziemne Państwo Kobiet* - zdjęcia

2009 - film dokumentalny *Komuna Otwock – 20 lat i koniec...* - montaż

2009 – telewizyjny film dok. Józef Hen - *Przeżywam Swoje Tworzywo* - scenariusz, montaż

2009 – telewizyjny film dok. Paktofonika - *Hip-hopowa podróż do przeszłości* - scenariusz, reżyseria; emisja TVP Kultura

2009 – teledysk Kombinacje zespołu *Masskotki* w ramach kampanii społecznej *Chłopaki nie płacą* organizowanej przez Fundację MAMA i Infomonitor

2009 – udział w komisji eksperckiej PISF-u – ocena merytoryczna wniosków w Programie Operacyjnym Produkcja Filmowa

2008 – film dokumentalny *Mister Wschodni* – zdjęcia, montaż

2008 – opowiadanie *Dwie Litery* w antologii *Wolałbym Nie*, Korporacja Ha! art

2008- opowiadanie *Pierwsza Czytanka* – publikacja na portalu opowiadania.org.pl

2007- publikacja opowiadania w Przekroju w ramach akcji „Opowiadanie na 10 słów”

2007- *Kaganiec* – opowiadanie; publikacja w magazynie Fatalista

2006 - *Od Nudy po Upokorzenie* – relacja więźnia 433 – komentarz do filmu Artura Żmijewskiego *Powtórzenie*- publikacja w mag. Obieg

2006 - *Kalkulator* – opowiadanie inspirowane obrazem Agnieszki Sandomierz , wyd. Galeria! Art

2006 – publikacja powieści *Ślad po mamie*, Korporacja Ha! art

2005 – publikacja powieści *Małż*, Korporacja Ha! Art
2003 - film dokumentalny TO MY – scenariusz, reżyseria, montaż
2003 – publikacja powieści *Ślad po mamie* w antologii *Proza życia*, Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego

2002- film *Jeden dzień z życia małej dziewczynki* – scenariusz, reżyseria, zdjęcia, montaż

1998- publikacja opowiadań w czasopiśmie Koło Podkowy, wyd. Centrum Kultury w Podkowie Leśnej

1997 – publikacja prozy poetyckiej w czasopiśmie Krzywe Koło Literatury, wyd. Staromiejski Dom Kultury w Warszawie

udziały, konkursy nagrody:

2011 – film *Downtown - Miasto Downów* na Festiwalu Polskich Filmów w Los Angeles, USA – nagroda za najlepszy film dokumentalny: Hollywood Eagle Documentary Award

2011 - *Downtown – Miasto Downów* na festiwalu Assim Vivemos w Brazylii - pokazy: Rio de Janeiro/Sao Paulo/Brasilia; osobisty udział dzięki wsparciu Fundacji Polskie Centrum Audiowizualne w ramach programu „Promocja polskiego filmu za granicą” oraz Ambasady Polski w Brazylii

2011 - *M – monodram* w wykonaniu Anny Biernackiej na podstawie powieści *Małż* - festiwal Fringe, Wrocław

2011 - *Downtown - Miasto Downów* w Konkursie Polskim na 51 Krakowskim Festiwalu Filmowym

2011 - *Downtown - Miasto Downów* na Sprout Film Festival w Metropolitan Museum of Art w Nowym Jorku; osobisty udział w festiwalu dzięki wsparciu Inst. A. Mickiewicza w ram. programu „Kultura polska na świecie” oraz Fundacji Polskie Centrum Audiowizualne w ram. programu „Promocja polskiego filmu za granicą”

2010 – Film *Komuna Otwock – 20 Lat I Koniec...* - festiwal Re-wizje

2010 – spektakl *Małż – Rzecz Na 3 Polaków* – spektakl Ewy Wyskoczył wg powieści *Małż* , Festiwal Re-wizje

2010 – specjalny pokaz *Downtown - Miasto Downów* na Festiwalu Konińskie Debiuty Filmowe, na Festiwalu Flahertiana, Perm, Rosja

2010 - *Downtown - Miasto Downów* – festiwal Integracja Ty i Ja, Koszalin

2010 - *Downtown - Miasto Downów* na festiwalu Filmowa Góra - Nagroda Publiczności w kat. Dokument i Paradokument, na festiwalu Reframing Reality w Izraelu w Jerozolimie

2010 – *Podziemne Państwo* Kobiet na Festiwalu Planete Doc Review

2010 – 35 Festiwal Filmów Fabularnych Gdynia – udział w konferencji „Literatura dla filmu”

2010 - *M – monodram* w wykonaniu Anny Biernackiej na podstawie powieści *Małż* - Pułtuski Festiwal Teatrów Niezależnych "Atena" 2010 - II Miejsce

2010 - "Małż - rzecz na 3 młodych Polaków, antypiosenki i chór męski"- spektakl E. Wyskoczył wg powieści *Małż* na Przeglądzie Piosenki Aktorskiej we Wrocławiu

2010 - *M – monodram* w wykonaniu A. Biernackiej na podstawie powieści *Małż* - 4 Ogólnopolski Przegląd Teatrów Studenckich i Niszowych „EPIZOD” w Krakowie

2010 - *M – monodram* w wykonaniu A. Biernackiej na podstawie powieści *Małż* na 11. Spotkaniach Teatrów Młodych w Warszawie- Grand Prix.

2010 - *M – monodram* w wykonaniu Anny Biernackiej na podstawie powieści *Małż* - Będzińskie Spotkania Teatralne BEST - I miejsce i Nagroda Publiczności

2009 – Międzynarodowy Festiwal Opowiadania we Wrocławiu, prezentacja fragmentów najnowszej prozy własnej

2009 – Festiwal Dwa Brzegi w Kazimierzu Dolnym, udział w dyskusji o adaptacjach filmowych polskiej literatury

2009 – *M – monodram* w wyk. A. Biernackiej na podstawie powieści *Małż* na Ogólnoukraińskim Otwartym Festiwalu Zespołów Teatralnych we Lwowie "Halicka Melpomena" – Grand Prix

2009 - *M – monodram* w wyk. A. Biernackiej na podstawie powieści *Małż* na Studenckim Ogólnopolskim Festiwalu Teatralnym w Olsztynie

2008 - IV Krakowskie Dni Literatury

2008 – konkurs TVP na program muzyczny – I miejsce za projekt *Wszystko Gra*

2008 - konkurs TVP na program o literaturze - I miejsce za projekt *Blog Literacki*

2007– Festiwal Literacki Pory Prozy, Białystok, Kraków, Bytom, Warszawa, Lublin

2007 – Festiwal Literatury Politycznej

2006 – Festiwal Literacki „Minimalizm”, Pory Prozy, Lublin, Kraków, Warszawa, Bytom, Wrocław,

2002 – *Jeden Dzień z Życia Małej Dziewczynki*, Festiwal Jutro Filmu

2001 – konkurs Literacki Uniwersytetu Gdańskiego, II miejsce- nagroda za powieść *Ślad po mamie*

2000 – konkurs Jednego Wiersza, Staromiejski Dom Kultury w Warszawie, I miejsce za wiersz *Miasto*
publikacje: *Korespondencja z Ojcem*, *Lampa*, *Ha!art*, *Bardziej Kochani*, *Przekrój*, e- obieg, *Feminoteka*, *Kultura Miasta*, *Fatalista*, *Radar*, *Krzywe Koło Literatury*, *Koło Podkowy*

Stypendia

2007 - literackie Homines Urbani, Kraków, Willa Decjusza, Instytut Książki