

Bartłomiej DUŚ, I. 24

stypendium na nagranie płyty z transkrypcjami muzyki klasycyzmu na saksofon

Wykształcenie: saksofon, Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach, dypl. mgr 2012

Dokonania od 2009, ponieważ w tym roku otrzymał stypendium Programu Młoda Polska na zakup instrumentu saksofonu altowego i tenorowego

nagrody

2012

- III nagroda oraz nagroda publiczności, Międzynar. Konkurs Instrumentów Dętych Aeolus Dusseldorf
- I nagroda, Koncert Roku 2012, Poznań
- II nagroda, II Międzynarodowy Konkurs Saksofonowy, Łódź
- I nagroda, Konkurs o Stypendium Yamaha, Warszawa

2011

- I nagroda, Międzynarodowy Konkurs hulsta woodwinds, Munster
- II nagroda, VI Międzynarodowy Konkurs Saksofonowy w Słowenii, Nova Gorica

2009

- I nagroda i złoty medal, III Międzynarodowy Konkurs Muzyczny im. Michała Spisaka, Dąbrowa Górnicza
- nagroda główna (jedna z trzech równorzędnych), VIII Konkurs Muzyki XX i XXI wieku dla Młodych Wykonawców, Warszawa

warsztaty

2010

- z prof. A. Bornkamp (Amsterdam), prof. V. David (Versailles), J. Schulte-Bunert (Berlin), prof. P. Weniger (Berlin), 6 Międzynarodowe Kursy Mistrzowskie w Laubach, org. Holger von Paucker i organizacja Musik und Sprache Hessenbruckenmuhle
- z C. Delangle (CNSMDP), A. Bornkamp (Amsterdam), P. Braquart (Montpellier), V. David (Versailles), M. Hirano (Japonia), D. Royannais, Christian, Wirth (Paris), Fumie Ito (CNSMDP), Cyrille Lehn (CNSMDP) 21 Europejski Uniwersytet Saksofonowy w Gap Francja, org. Uniwersytet Saksofonowy w Gap

2009 - z prof. A. Bornkamp (Amsterdam), prof. V. David (Versailles), J. Schulte-Bunert (Berlin), prof. P. Weniger (Berlin), 5 Międzynarodowe Kursy Mistrzowskie w Laubach, org. Holger von Paucker i org. Musik und Sprache Hessenbruckenmule,

konkursy

2012 - Międzynarodowy Konkurs Instrumentów Dętych Aeolus Düsseldorf, org. Robert Schumann Hochschule w Dusseldorfie.

- Koncert Roku 2012, Poznań, org. Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Akademia Muzyczna w Poznaniu.

- II Międzynarodowy Konkurs Saksofonowy, Łódź org. Akademia Muzyczna w Łodzi.

2011

- Międzynarodowy Konkurs Instrumentów Dętych Drewnianych / International Woodwind Competition, hülsta woodwinds, Münster, org. GWK Munster, Hochschule w Munster

- VI Międzynarodowy Konkurs Saksofonowy w Słowenii, Nova Gorica, Słowenia, org. Kulturnidom w

2010 - V Międzynarodowy Konkurs im. Adolphe'a Saxa Dinant, Belgia, org. Association d'Adolphe Sax

2009

- III Międzynarodowy Konkurs Muzyczny im. Michała Spisaka, Dąbrowa Górnicza, org. UM w Dąbrowie Górniczej, Akademia Muzyczna w Katowicach

- VIII Konkurs Muzyki XX i XXI wieku dla Młodych Wykonawców, Warszawa, org. Polskie Towarzystwo Muzyki Współczesnej

inne osiągnięcia artystyczne:

udział w charakterze wykładowcy w VI oraz VII Letniej Akademii Instrumentów Dętych w Myśliborzu org. warsztatów byli PSM I st. Myślibórz oraz Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Stypendia

2012 - 2013 - Rządu Francuskiego (BGF), miejsce realizacji – Konserwatorium Paryskie (CNSMDP), nauczyciel prowadzący – Claude Delangle, finansowane przez Rząd Francuski

2012 - Stypendium Yamaha, Warszawa, org. Yamaha Polska, Uniwersytet Muzyczny im. F. Chopina w Warszawie

2009 - programu Młoda Polska na zakup instrumentu - saksofonu altowego oraz tenorowego