

Wojciech DOROSZUK, I. 28

stypendium na pobyt twórczy w ośrodku Location One w Nowym Jorku

Wyszktałcenie: Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie, dyplom 2006

wystawy indywidualne

2008 - „Dissection Theatre”; Galeria „Starter” w Poznaniu

2008 - „Raspberry”; Galeria „Hit” w Bratysławie

2007 - „Birkaç Yer (Kilka Miejsc)”; CSW „Zamek Ujazdowski”, Galeria „Okna”

2007 - „Reisefieber” – w Ramach Cyklu „Transkultura”; Galeria „Bunkier Sztuki” w Krakowie

2006 - „Subtitles”; Galeria F.A.I.T., Kraków

wybrane wystawy zbiorowe, konkursy, festiwale

2008 „Bewegte Stilleben – Junge Polnische Videokunst”; Brandenburgischer Kunstverein, Poczdam,

2008 „1118 Miles” w Ramach „Polskiego Festiwalu Kultury I Sztuki” w Ipswich, The Town Hall Galleries

2008 „Where The East Ends”; Nassauischer Kunstverein Wiesbaden

2008 „Kwiaty Naszego Życia”; CSW „Znaki Czasu” w Toruniu

2008 „Muzeum Historii Nienaturalnej”; Galeria „Kronika” w Bytomiu

2008 „Blanky Perfect Summer”; Galeria „Vertex List” w Nowym Jorku

2008 „2 Move – Migratory Aesthetics”; Galeria „Belfast Exposed”, Belfast,

2008 „Face Lifting”; „Young Artist Studio (FKSE)” w Budapeszcie

2008 „Mów Do Mnie. Jeszcze”; BWA Galerie Sztuki Współczesnej we Wrocławiu

2008 „2 Move – Migratory Aesthetics”; The Stenersen Museum, Oslo

2008 udział w Przeglądzie Sztuki Video „Video Now - Vol.6” w Centrum Sztuki Filmowej w Katowicach

2009 „Malarstwo! Prąd Zmienny”; Miejska Galeria Sztuki w Łodzi

2007-udział w VII Krajowej Wystawie Malarstwa Młodych „Malarstwo! Prąd Zmienny”; BWA Galerie Sztuki Współczesnej We Wrocławiu

2007 **nagroda** BWA we Wrocławiu oraz Nagroda Rektora Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu w VII Konkursie Im. E. Gepperta

2007 „Is Alles So Schön Bunt Hier!”; Bochumer Kulturrat, Bochum

2007 „2 Move – Migratory Aesthetics”; Zuiderzee Museum, Enkhuizen

2007 „Pamięć Tej Chwili Z Odległości Lat, Które Miną”; Teren Dawnej Fabryki Schindlera, Kraków

2007 „2 Move – Migratory Aesthetics”; Sala Verónicas, Centro Párraga, Murcja

2006 udział w Międzynarodowym Festiwalu Sztuki Video „Catodica 2” w Trieście
2006 udział w Festiwalu Video „Rzym – Cracovia”; Galeria „Container” w Rzymie
2006 udział w Międzynarodowym Festiwalu Sztuki Video „Die Vergaenglichkeit Des Schoenen (Przemijanie Piękna)”; Hala Miejska Miasta Goerlitz
2006 „ASP.KRK.RAS.LDN – Młodzi Brytyjczycy, Młodzi Polacy”; Przestrzenie Zamku w Nowym Wiśniczu
2006 „Nasze Najgorsze Zdjęcia” w ramach „Miesiąca Fotografii” w Krakowie; Galeria „F.A.I.T.”,
2006 udział w Festiwalu Teatralnym „El Dorado” w Teatrze „Łaźnia Nowa” w Krakowie
2006 „Języki Obce”; BWA Galerie Sztuki Współczesnej we Wrocławiu.
2005 „Dział Nauczania” w ramach cyklu „W Samym Centrum Uwagi”; CSW „Zamek Ujazdowski w Warszawie
2005 udział w Festiwalu „In – Out”; CSW „Łaźnia” w Gdańsku
2005 „Bez Problemu”; Stowarzyszenie Artystyczne „Otwarta Pracownia” w Krakowie
2004 „Ładnie? O Ładnym...”; Młyn „Ziarno”, Kraków
2004 „Grey Zone”; Galeria „Platan” w Budapeszcie

inne osiągnięcia artystyczne

2008 udział w V Triennale Młodych w Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku
2008 udział w Słuchowisku „Small Happenings” – wystawie audio na falach „Oidaradio” w São Paulo, Kurator: Sebastian Cichocki
2007 - udział w „Warsaw Does Not Exist” – wystawie w formie książki; Kurator: Sebastian Cichocki, Wydawca: Fundacja „Bęc Zmiana”, Warszawa

warsztaty:

2008 - Międzyuczelniane Warsztaty Intermedialne „Cienie, Które Nie Posiadają Rzeczy” w „Modelarni” w Gdańsku; prow.: G. Sztwiertnia, G. Kłaman, **W. Doroszek**, B. Burska. org.: Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku;

2008 - udział w Programie Rezydencyjnym „Alfabet Kroniki” w Berlinie; org.: Galeria „Kronika” w Bytomiu.

2007 - udział w Programie Rezydencyjnym „Light House” w Ankarze; org.: E-Werk Weimar E.V.

2004 - udział w Warsztatach „Urbanistyka Lwowa” w ramach „Roku Polskiego na Ukrainie”; Organizatorzy: Akademia Sztuk Pięknych we Lwowie, Konsulat Generalny RP we Lwowie.

stypendia:

- w roku akademickim 2005/06 (na V roku studiów) pobierał stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa narodowego za osiągnięcia artystyczne dla uczniów szkół artystycznych.
- 2005 - staż stypendialny na Uniwersytecie Sabanci w Stambule (Fass – Wydział Sztuk i Nauk Społecznych) w Programie Erasmus