

Łukasz DŁUGOSZ, I. 27

stypendium na studia w Yale University w New Heaven

Wykształcenie: kierunek instrumentalny, Hochschule für Musik und Theater w Monachium, dyplom mgr 2009

Dokonania

nagrody:

2010 – I miejsce na Multi-instrumentalnym Międzynarodowym Konkursie *Gasteig Kulturpreis* w Monachium

2009 – nagroda muzyczna *Gasteig-Kulturpreis*, Monachium

2009 – świętokrzyska nagroda muzyczna *Scyzoryki*

2008 – II miejsce na Międzynarodowym Konkursie Fletowym im. *Jean–Pierre Rampala* w Paryżu

2008 – Nagroda *Nadzieja Roku 2008*

2007 – I miejsce na 4. Międzynarodowym Konkursie Fletowym im. *Domenico Cimarosa* w Aversa, Neapol

2006 – I miejsce na 1. Międzynarodowym Konkursie Fletowym im. *Theobalda Böhma* w Monachium

2006 – II miejsce na 3. Międzynarodowym Konkursie Fletowym im. *Carla Nielsena* w Odense, Dania

2006 – statuetka *Powiatowe Dęby* w dziedzinie kultury 2006

2006 – nagroda Marszałka Województwa Świętokrzyskiego za promocję regionu w kraju i na świecie

2005 – I miejsce na 5. Międzynarodowym Konkursie Fletowym im. *Leonardo de Lorenzo*, Viggiano Włochy

2005 – nagroda za wybitne osiągnięcia artystyczne Narodowego Banku Polskiego

2004 – I miejsce i 3 nagrody specjalne na 9. Międzynarodowym Konkursie Fletowym, Timisoara, Rumunia

2003 – I miejsce *Grand-Prix* na 16. Międzynarodowym Konkursie Fletowym, Ovada, Włochy

2003 – II miejsce (1 miejsca nie przyznano) na 10. Międzynarodowym Konkursie *Jeunesses Musicales*, Bukareszt

2003 – III miejsce na 10. Międzynarodowym Konkursie Fletowym im. *Friedricha Kuhlaua*, Uelzen, Niemcy

2003 – III miejsce na Międzynarodowym Konkursie Mozartowskim, Wiesbaden, Niemcy

2002 – II miejsce (1 miejsca nie przyznano) w Ogólnopolskich Przesłuchaniach Uczniów Klas Instrumentów Dętych Drewnianych Szkół Muzycznych II- go stopnia, Olsztyn

2001 – IV miejsce i nagroda specjalna na największą indywidualność artystyczną na 9. Międzynarodowym Konkursie Fletowym im. *Friedricha Kuhlaua*, Uelzen, Niemcy
2001 – I miejsce na XXX Ogólnopolskim Konkursie Młodego Muzyka, Szczecinek
2001 – I miejsce i nagroda specjalna prof. Janosa Balinta na 4. Polskim Festiwalu Fletowym, Sieradz
2001 – wyróżnienie na IV Ogólnopolskim Konkursie Muzyki XX wieku, Warszawa
2000 – I miejsce w Konkursie Instrumentów Dętych Drewnianych, Poznań
2000 – III miejsce w Ogólnopolskich Przesłuchaniach Uczniów Klas Instrumentów Dętych Drewnianych Szkół Muzycznych II-go stopnia, Olsztyn

1998 – I miejsce na Ogólnopolskim Konkursie Muzycznym, Biała Podlaska
1998 – III miejsce w XXVI Ogólnopolskim Konkursie Młodego Muzyka, Szczecinek

1997 – I miejsce w Konkursie Instrumentów Dętych, Kielce

warsztaty:

2010 – Międzynarodowy Mistrzowski Kurs Fletowy pod kier. Jamesa Galwaya, Interlaken, Szwajcaria

2009 – Międzynarodowy Mistrzowski Kurs Fletowy pod kier. Christiana Larde, Villecroze, Francja

2007 – Międzynarodowy Mistrzowski Kurs Fletowy pod kier. Ransoma Wilsona, Cambridge, Wielka Brytania

2006 – Międzynarodowy Mistrzowski Kurs Fletowy pod kier. Jamesa Galwaya, Interlaken, Szwajcaria

2005 – 2. Międzynarodowy Mistrzowski Kurs Fletowy pod kier. Henrika Prohla, Monachium, Niemcy

2005 – V Zimowe Warsztaty Fletowe pod kier. Larsa Asbjornsen i Antoniego Wierzińskiego, Szczawno-Zdrój

2003 – 6. Międzynarodowy Mistrzowski Kurs Fletowy pod kier. Aurel Nicolet, Freiburg, Niemcy

2003 – 4. Międzynarodowy Mistrzowski Kurs Fletowy pod kier. Roberta Aitkena, Bazylea, Szwajcaria

2002 – V Międzynarodowy Mistrzowski Kurs Fletowy pod kier. Philippa Bernolda, Gdańsk

2002 – III Międzynarodowa Akademia Fletowa pod kier. Barbary Świątek-Żelazny, Janosa Balista, prof. Antoniego Wierzińskiego, Leszka Szarzyńskiego, Elk

2002 – II Zimowe Warsztaty Fletowe pod kier. Mijam Nastasi i Hansa Martina Zilla, Szczawno-Zdrój

2001 – IV Międzynarodowy Mistrzowski Kurs Fletowy pod kier. Philippa Bernolda, Gdańsk

2001 – 4. Międzynarodowa Akademia Fletowa pod kier. Janosa Balista, Veszprem, Węgry

2000 – III Międzynarodowy Mistrzowski Kurs Fletowy pod kier. Petera Lukasa Grafa, Gdańsk

1999 – VI Międzynarodowy Mistrzowski Kurs Fletowy pod kier. Trevora Wye, Orońsk

1998 – V Międzynarodowy Mistrzowski Kurs Fletowy pod kier. Richardy Brohl i Krzysztofa Zgraji, Orońsk

1997 – IV Międzynarodowy Mistrzowski Kurs Fletowy pod kier. Sahar Murphy i Christel Rayneau, Orońsk

1996 – III Międzynarodowy Mistrzowski Kurs Fletowy pod kier. Chrystiana Chereta i Grzegorza Olkiewicza, Orońsk

festiwale:

2010 – XVI British Flute Society international Convention w Manchester

2010 – *Musica Polonica Nova* we Wrocławiu

2010 – Texas Flute Festival

2010 – Flute Festival w Monachium

2009 – Gdański Festiwal Muzyczny, Dwór Artusa

2009 – Warszawskie Spotkania Muzyczne

2009 – Świętokrzyskie Dni Muzyki w Kielcach

2009 – 2. Belgian Flute Festiwal w Brukseli

2008 – 12. Wielkanocny Festiwal Ludwika van Beethovena

2008 – Festiwal *Sinfonia Varsovia Swojemu Miastu*, Warszawa

2008 – Festiwal Muzyki Polskiej w Krakowie

2008 – Festiwal Krzysztofa Pendereckiego w Warszawie

2008 – *Musica Polonica Nova* we Wrocławiu

2008 – VII Slovenian Flute Festival w Zagorje

2008 – *VIII Festiwal Laureatów Konkursów Muzycznych* Dwór Artusa w Toruniu

2007 – Laboratorium Muzyki Współczesnej w Warszawie

2007 – *XVII Festiwal im. Adama Didura* w Sanoku

inne osiągnięcia artystyczne:

2010 – nagranie płyty CD dla firmy Naxos z koncertem fletowym Krzysztofa Pendereckiego z Filharmonia Narodowa pod batutą Antoniego Wita

2010 – nagranie płyty CD dla firmy DUX z koncertami fletowymi Grażyny Pstrokońskiej-Nawratil i Władysława Słowińskiego z Kameralną Orkiestrą Filharmonii Narodowej pod batutą Krzysztofa Słowińskiego

2009 – nominacja do nagrody TVP Kultura *Gwarancja Kultury* 2009

2009 – nagranie LIVE płyty CD– A. Vivaldi – *Cztery Pory Roku*, z *Cappellą Gedanensis*, promującej Gdański Festiwal Muzyczny

2009 – nagranie płyt dla wytwórni CPO z muzyką Andrzeja Panufnika z Polską Orkiestrą Radiową pod batutą Łukasza Borowicza

2008 – nominacja do *Paszportu Polityki*

2008 – nagranie LIVE koncertu dla TVP 2 – A. Vivaldi – *Cztery Pory Roku* z Orkiestrą Polskiego Radia *Amadeus* pod batutą Agnieszki Duczmal z okazji jubileuszu 25-lecia orkiestry

2008 – nagranie recitalu z pianistą Andrzejem Jungiewiczem dla TVP Kultura

2005 – płyta – *Album Polski* z Orkiestrą Filharmonii Świętokrzyskiej

Kilkakrotne wykonania koncertu fletowego Krzysztofa Pendereckiego pod batutą kompozytora

Koncerty w roli solisty z udziałem wielu polskich oraz europejskich orkiestr symfonicznych

Udział w koncertach promujących polską kulturę, m.in. występy z Polską Orkiestrą Radiową oraz Orkiestrą Akademii Beethovenowskiej w tak renomowanych salach jak: Musikverein-Goldener Saal w Wiedeń, Konzerthaus w Berlinie

Prawykonania koncertów polskich kompozytorów Grażyny Pstrokońskiej-Nawratil i Piotra Mossa

Nagrania archiwalne dla polskich i zagranicznych rozgłośni radiowych i telewizji emitowane na antenie: BBC-Radio 3, SWR, BR4, Deutschlandradio Kultur, Polskie Radio PR2, NDR, Radio France, RMF Classic, Radio Merkury, TVP 1, TVP 2, TVP Kultura, TVP Polonia

Członek jury międzynarodowych konkursów fletowych w Timisoarze i Bukareszcie

Wywiady dla polskich i zagranicznych gazet m.in. dla *Twoja Muza*, *Ruch Muzyczny*, *Dedal*, *Gazeta Wyborcza*, specjalistycznej prasy fletowej tj. *Flaut* (Włochy), *Flöte Aktuell* (Niemcy), *Flute Talk* (USA) oraz radia i telewizji

Prowadzenie kursów metodycznych m.in. podczas Letnich Warsztatów Instrumentów Dętych w Szczecinku oraz Zimowych Warsztatów Fletowych w Szczawno-Zdroju

Stypendia

2006 – stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego *Młoda Polska* otrzymane na zakup instrumentu

2004 i 2002 – stypendium Prezydenta Miasta Wrocławia

2002/2003 – stypendium *Ida-und-Otto-Chelius-Stiftung* (Niemcy) na rozpoczęcie studiów we Freiburgu, Niemcy

2002 i 2000 – stypendium Ministra Kultury w 2000 i 2002 roku

2002 i 2001 – stypendium Fundacji *Daj Szansę* za wybitne osiągnięcia artystyczne

2001/2002 – stypendysta Krajowego Funduszu na Rzecz Dzieci w 2001/2002

2001 – stypendium Fundacji Jolanty i Aleksandra Kwaśniewskich *Porozumienie bez barier*

1999 – stypendium Prezydenta Miasta Lublina