

Aleksandra CZERNIAWSKA I. 25

stypendium na projekt "Epyllion", malarstwo

Wykształcenie: Malarstwo, Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie- rok ukończenia 2008

Dokonania

nagrody:

2009 – nominacja do 9. konkursu im. Eugeniusza Gepperta

2008 – nagroda w konkursie Samsung Art Master

2008 – zajęcie pierwszego miejsca w konkursie im. Prof. Józefa Szajny

2008 – zajęcie pierwszego miejsca w konkursie im. Państwa Agnieszki i Pawła Gieryńskich

wystawy:

2009 – BWA Awangarda, Wrocław, „Malarstwo. Bez ram“, 9. Konkurs im. Eugeniusza Gepperta, wystawa grupowa

2009 – WizyTUjąca GALERIA, Warszawa, „Syszczyk“, wystawa indywidualna

2008 – Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej Elektrownia, Radom, „Elektrownia murem“, wystawa grupowa

2008 – Galeria Sztuki Współczesnej Ericsson, Warszawa, „Cztery pory roku“ kalendarz na rok 2009

2008 – Galeria Sanocka, Sanok, „We wsi...“, wystawa indywidualna

2008 – CSW Warszawa, Wystawa pokonkursowa Samsung Art Master, wystawa grupowa

2008 – Wytwórnia Wodek „Koneser“, Warszawa, „Dyplomy 2008“, wystawa zbiorowa

2007 – Walking Art Tour – projekty w przestrzeni miejskiej, wystawa grupowa

2007 – Domoteka, Warszawa, „Ścianoteka“, wystawa grupowa

2006 – Galeria Pociąg do sztuki, Warszawa, „Percepcja Przestrzeni“, wystawa grupowa

2006 – Białystok, Projekt „Warszawa“ - działanie w przestrzeni publicznej, wystawa indywidualna

2005 – Galeria Sztuki Współczesnej Ericsson, Warszawa, „Malarstwo, rysunek, tkanina, grafika“ wystawa grupowa

2005 – Galeria Aspekt, Warszawa, „Ogrody geometrii“ wystawa grupowa

2005 – PKIN, Warszawa, „Oswoić pałac“, wystawa grupowa

inne osiągnięcia artystyczne:

publikacje prac artystycznych w katalogach i folderach:

2009 - *Malarstwo. Bez ram.* Katalog 9. Konkursu im. Eugeniusza Gepperta. BWA Wrocław

2008 – *Wizyty.* Katalog programu *Wizyty artystyczne.* BWA Sanok

2005 – *Malarstwo, rysunek, tkanina, grafika.* Ericsson, Warszawa

publikacja tekstów:

2007 – *Zdolności plastyczne i twórczość w rozumieniu psychologicznym* [w:] Sympozjum naukowe - Percepcja Przestrzeni; Wydawnictwo PJWSTK,

warsztaty:**prowadzenie:**

2009 „Miasteczko“ - Warsztaty Rodzinne - Galeria Arsenał w Białymstoku, Program Edukacyjny Galerii Arsenał „Plac zabaw Arsenał”

Stypendia:

2008 – Stypendium firmy Ericsson, semestr letni, pod kierunkiem prof. Włodzimierza Szymańskiego

2007 – Stypendium Socrates-Erazmus w Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, Niemcy, semestr letni, pod kierunkiem Prof. Petera Chevalier